

Научная статья

УДК 021(=161.1)(494)(091)

<https://doi.org/10.20913/2618-7515-2024-4-27-35>



Русская библиотека в Цюрихе (1870–1874) The Russian Library in Zurich (1870–1874)

© **Анисимов Алексей Олегович**

кандидат исторических наук, научный сотрудник, зав. лабораторией книговедения, Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук (ГПНТБ СО РАН), ул. Восход, 15, Новосибирск, 630102, Россия
ORCID: 0000-0001-6553-815X
e-mail: pegas7879@gmail.com

Anisimov Alexey Olegovich

Candidate of Historical Sciences, Researcher, Head of the Laboratory of Book Study, State Public Scientific Technological Library of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences (SPSTL SB RAS), 15 Voskhod St., Novosibirsk, 630102, Russia
ORCID: 0000-0001-6553-815X
e-mail: pegas7879@gmail.com

Аннотация. Цель статьи – представить результаты исторического анализа формирования и функционирования русской библиотеки в Цюрихе, организованной членами русской колонии в 1870-х гг. Статья посвящена истории одной из первых русских общественных библиотек за рубежом, находившейся в Цюрихе (Швейцария) в первой половине 70-х гг. XIX в., которая была не просто библиотекой, хранилищем книг, а, по сути, местом, где происходило формирование двух основных направлений русского революционного движения того времени: «бакунизма» (анархизм) и «лавринизма» (народничество), получивших названия по фамилиям своих лидеров М. А. Бакунина и П. Л. Лаврова. В статье мы излагаем историю возникновения библиотеки, приводим состав книжного фонда, способы его пополнения, характеризуем бухгалтерские документы, повествуем о судьбах создателей библиотеки, прежде всего М. П. Сажина (Арман Росс), фактического создателя библиотеки, основного соратника Бакунина, который не просто собрал книжный фонд, но и организовал при библиотеке дискуссионный клуб, где происходили острые и злободневные дебаты о самой библиотеке и революционных событиях в России и в Европе. Такие дискуссии были очень эмоционально насыщенными, актуальными по содержанию, острыми по смыслу. Содержанию и анализу этих дискуссий будет посвящено будущее исследование, где мы постараемся обосновать, что их можно рассматривать в качестве прообраза дискуссий в интернет-пространстве XXI в.

Ключевые слова: Русская библиотека, Цюрих, Швейцария, бакунизм, народничество, революционная идеология

Для цитирования: Анисимов А. О. Русская библиотека в Цюрихе (1870–1874) // Труды ГПНТБ СО РАН. 2024. № 4. С. 27–35. <https://doi.org/10.20913/2618-7515-2024-4-27-35>

Abstract. The purpose of the article is to provide a historical analysis of the formation and functioning of the Russian library in Zurich, organized by members of the Russian colony in 1870-s. The article is devoted to the history of one of the first Russian public libraries abroad, located in Zurich (Switzerland) in the first half of the 70s of the XIX century, which was not just a library, a repository of books, but in fact, the place where the formation of two main directions of the Russian revolutionary movement of that time took place: “Bakunism” (anarchism) and “Lavrinism” (populism), named after their leaders M. A. Bakunin and P. L. Lavrov. In the article we present the history of the library formation, provide the composition of the book collection and methods of its replenishment, characterize account documents, tell about the fates of the creators of the library, first of all, M.P. Sazhin (Armand Ross), the actual creator of the library, the main comrade of Bakunin, who not only laid down the foundation of the book collection, but also organized the discussion club at the library, where sharp and topical discussions took place about the library itself and revolutionary events in Russia and Europe. Such discussions were very emotionally charged, topical in content, and sharp in meaning. The content and analysis of these discussions will be the subject of the next article, where we will try to substantiate that they can be considered as a prototype of discussions in the Internet space of the XXI century.

Keywords: Russian library, Zurich, Switzerland, Bakunism, populism, revolutionary ideology

Citation: Anisimov A. O. The Russian Library in Zurich (1870-1874) // Proceedings of SPSTL SB RAS. 2024. No. 4. P. 27–35. <https://doi.org/10.20913/2618-7515-2024-4-27-35>

Введение

История возникновения и существования русских библиотек за границей является такой же неотъемлемой частью книговедческих исследований, как работы по бытованию русских издательств и типографий, книжных магазинов. Вся подобная деятельность является важной составляющей частью направления руссика. Но если о деятельности русских заграничных издательств и книжных магазинов подготовлено достаточное количество научных работ (например, о книгоиздательской фирме З. И. Гржебина в Германии – Франции, издательстве И. П. Ладыжникова в Швейцарии – Германии, издательстве «Медный всадник» в Германии, книжном магазине и издательстве Я. Поволоцкого во Франции и др.), то об истории русских библиотек за рубежом писали существенно меньше [1, с. 126–141].

По-видимому, наибольшее количество публикаций имеется о Тургеневской общественной библиотеке в Париже. По сути, она стала своеобразным брендом, среди других русских собраний книг за границей. По данным интернет-ресурса eLIBRARY.RU количество публикаций о ней составляет 15 статей¹. Особо можно выделить материал о книгах этой библиотеки через историю владельческих знаков [2] и публикацию, в которой раскрывается культурологическая значимость книжных собраний среди русской эмиграции после 1917 г. [3]. История Русской библиотеки-читальни им. Н. В. Гоголя в Риме, основанной в 1902 г., представлена всего в двух монографиях – в фундаментальном энциклопедическом издании [4, с. 112–113], в котором в краткой форме дана история библиотеки, и большой исследовательской работе итальянских специалистов о жизни обширной русской колонии в Италии и ее культурном влиянии на жизнь не только итальянского, но и европейского общества [5]. Особо нужно отметить последний фундаментальный труд признанного ведущего специалиста по истории российских библиотек за границей, издательств и издателей – немецкого ученого Готтфрида Кратца (Gottfried Kratz), к сожалению, умершего в 2022 г. В 2020 г. под его редакцией вышел единственный в своем роде сборник статей по истории русских библиотек в Германии второй половины XIX – начала XXI в., в котором представлены исследования немецких и российских ученых о различных русских книгохранилищах, таких как Дрезденская русская библиотека им. Чупрова, библиотека для русских военнопленных во время Первой мировой войны, библиотека православной литературы Свято-Князь-Владимирского братства и др. [6]. В этом же издании представлено единственное на сегодня исследование немецкого автора Стефана Вальтера (Stephan Walter) об уникальной Русской библиотеке в Гейдельберге, основанной

в 1860-х г. Она была, по сути, дискуссионным общественно-политическим клубом для русской колонии [6, р. 179–191]. Сам сборник доступен только на немецком языке.

Среди исследований, посвященных русским библиотекам вне Европы, можно отметить работу о коллекции юдинских книг в библиотеке Конгресса США [7, с. 4–10]. О бытовании различных русскоязычных библиотек в Азиатско-Тихоокеанском регионе, русских книжных собраниях в ряде библиотек США и Канады существуют весьма интересные исследования [8; 9]. Русские библиотеки и частные эмигрантские книжные коллекции в Китае и ряде стран Азиатско-Тихоокеанского региона также нашли отражение в работах исследователей [10–12].

Вместе с тем неизученными остаются: Заграничная библиотека Касаткиной, Архив-библиотека А. Ф. Онегина в Париже, Герценовская русская библиотека в Ницце, Библиотека Н. А. Рубакина в Кларане (Швейцария), Библиотека Всероссийского союза городов в Белграде, Русская Народная библиотека (библиотека «Земгора») в Праге и т. д.

Каждое новое исследование о русских заграничных библиотеках существенным образом дополняет наши представления о жизни и деятельности русской эмиграции, так как книга всегда была важным элементом русской культуры вне метрополии. В этом отношении найденные нами новые данные о деятельности Русской библиотеки в Цюрихе (1870–1874 гг., Швейцария) позволяют по-новому взглянуть на ее бытование. Архив библиотеки находится в Амстердамском международном институте социальной истории (англ. Internationaal Instituut voor Sociale Geschiedenis, IISH), в фонде ARCH01315 Валериана Николаевича Смирнова (Valerian Nikolaevic Smirnov Papers)² (рис. 1).

В фонде нашли отражение 5 основных коллекций, имеющих непосредственное отношение к библиотеке:

1) коллекция ARCH01315.139 – документы о Русской библиотеке в Цюрихе 1870–1873 гг. Состоит из:

² В. Н. Смирнов (1849–1900). Выступал под псевдонимами: д-р Идельсон, д-р Ноэль, д-р Ивин. Активный деятель революционного антиправительственного движения. Учился до 4-го курса включительно на медицинском факультете Московского университета. Исключен за участие в студенческих беспорядках. В политико-революционных взглядах близок сначала к позиции С. Г. Нечаева, затем П. Л. Лаврова. Был в уголовной ссылке, бежал за границу, в частности в Швейцарию, где принял деятельное участие в жизни русской колонии, став секретарем Русской библиотеки, а его жена, Р. Идельсон, – библиотекарем. Был членом Русской секции I Интернационала. После призыва русского правительства в 1874 г. к возвращению в Россию В. Н. Смирнов не вернулся, а остался за границей. Принимал активное участие во взаимных контактах русских и европейских врачей. Умер в Берне.

Смирнов Валериан Николаевич // Деятели революционного движения в России: биобиблиогр. слов. Москва, 1932. Т. 2: Семидесятые годы, вып. 4: С–Я. С. 1527–1529.

¹ Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 09.10.2024).



Рис. 1. В. Н. Смирнов, 1870 г.

Источник: Деятели революционного движения в России : биобиблиогр. слов. Москва, 1932.

Fig. 1. V. N. Smirnov, 1870

бухгалтерских документов по движению (приход-расход) денежных средств, в том числе закупке книг и прессы, финансовых взаимоотношений с книжными магазинами; переписки между членами библиотеки и другими лицами по разным вопросам; различных списков лиц на наем жилых помещений; студенческих списков членов русской колонии в Цюрихе; самых первых документов об идее формирования Русской библиотеки в Швейцарии; списков на немецком и русском языках книг библиотеки;

2) коллекция ARCH01315.141 – документы о конфликте в Русской библиотеке 1872–1873 гг. Она целиком посвящена самому важному событию в жизни библиотеки, когда произошел конфликт в начале 1873 г. и библиотека была разделена на две структуры;

3) коллекция ARCH01315.142 – документы, касающиеся инцидента, возникшего между Н. В. Соколовым и В. Н. Смирновым в 1873 г.;

4) коллекция ARCH01315.143 – документы о (Новой) Русской библиотеке в Цюрихе 1873–1874 гг. Документы о новой библиотечной структуре, образовавшейся в результате упомянутого конфликта. Отчетные расходно-приходные документы; дополнительные документы к конфликту 1872–1873 гг.; письма различных лиц; заявления различных лиц по сути конфликта; устав Русской общественной библиотеки в Мюнхене; различные документы;

5) коллекция ARCH01315.144 – рукописная копия правил, устав (Новой) Русской библиотеки в Цюрихе 1873 г. Все документы рукописные, в основном на русском языке.

Структура архивных документов в иностранных архивах (как и в используемом архиве IISH) часто не содержит в описании номера дела, номера описи и нумерации страниц/листов архивных

документов. Поэтому автор дает собственное описание каждого архивного документа с его смысловым содержанием и датой (где ее удалось установить). Деятельность самой библиотеки отражена в двух публикациях – немецкого исследователя [13] и отечественного автора [14]. В них приводится повествование о библиотеке на фоне жизни русской колонии в Цюрихе в разных общественно-политических аспектах. Важным источником по истории библиотеки служат воспоминания членов библиотеки и непосредственных участников всех событий бурной библиотечной жизни 1870–1875-х гг. Прежде всего, это воспоминания центральной фигуры всей библиотечной истории М. П. Сажина, который в те годы часто выступал под псевдонимом Арман Росс. Они были опубликованы в 1925 г., там он пишет о библиотеке в главе, посвященной П. Л. Лаврову³. А спустя семь лет М. П. Сажин публикует специальный очерк о жизни русской колонии в Цюрихе в известном в СССР сборнике «Каторга и ссылка», где также рассказывает о библиотеке⁴. Весьма пространные воспоминания (в первой их части), изложенные хорошим литературным языком, оставил еще один участник событий, Н. Г. Кулябко-Корецкий⁵. Активный деятель революционного движения, террористка, член «Народной воли», эсер, кадет В. Фигнер в своих воспоминаниях также описывает быт и нравы русской колонии в Цюрихе в эти же годы, когда она вместе с сестрой училась медицине в местном университете⁶.

Цель статьи – дать исторический анализ появления и функционирования русской библиотеки в Цюрихе. Показать исторические корни общественных интернет-дискуссий начала XXI в. с проекцией на конец XIX в. Таким образом, статья базируется частично на ранее опубликованных материалах (в частности, на воспоминаниях создателей и первых читателей цюрихской библиотеки, согласно ссылкам, приведенным в статье) и частично на материалах архива, обнаруженных автором и ранее не публиковавшихся. Новизна исследования – в описании этих материалов и результатах их анализа.

История возникновения библиотеки и финансовая отчетность

Одним из результатов Великих реформ Александра II в области образования стала возможность свободного выезда русской молодежи

³ Сажин М. П. (Арман Росс). Воспоминания 1860–1880-х гг. Москва : Изд-во Всесоюз. о-ва полит. каторжан и ссыльно-поселенцев, 1925. 143 с.

⁴ Сажин М. П. Русские в Цюрихе (1870–1873) // Каторга и ссылка. Москва, 1932. Кн. 10. С. 21–78.

⁵ Кулябко-Корецкий Н. Г. Из давних лет: воспоминания лавриста. Москва : Изд-во Всесоюз. о-ва полит. каторжан и ссыльно-поселенцев, 1931. 311 с.

⁶ Фигнер В. Н. Запечатленный труд. Москва : Задруга, 1922. 348 с.

за границу для учебы. Этой возможностью начиная со второй половины XIX в. пользовались наиболее активные в общественно-политическом отношении русские люди, которые, переезжая в разные страны Европы, формировали первые очаги русского присутствия, ставшие впоследствии частями русского мира вне метрополии. И если, например, в Великобритании как одном из наиболее важных центров русского присутствия в 1871 г. было чуть больше 2,5 тыс. русских, то через десять лет их численность возросла почти до 4 тыс. человек [15, с. 181]. Другим важнейшим местом пребывания русских, наряду с Францией, была Швейцария. Почти одновременно в этой стране происходит формирование русской колонии; с одной стороны, вследствие приезда сюда для учебы русской молодежи, а с другой – в результате прибытия представителей русской политической эмиграции. Колония складывалась из двух центров – в Женеве и Цюрихе, чему было несколько причин. Во-первых, Швейцария находилась на одном из ведущих мест в Европе по качеству высшего образования, особенно в Цюрихском политехническом институте и местном университете, в части подготовки специалистов по медицине, что особенно привлекало русских студентов, которые не могли получить аналогичное образование в России⁷. Во-вторых, швейцарская конституция в редакциях 1848 и 1874 гг. гарантировала свободу собраний, прессы. Местная власть весьма либерально относилась к представителям политической оппозиции из различных стран, в том числе из России. Швейцария считалась одной из самых либеральных стран на европейском континенте, для которой личная свобода гражданина и сопротивление деспотизму в любых его формах было важной нравственной категорией всей нации. Российские эмигранты могли достаточно свободно проводить различные политические собрания, дискуссии, более того, даже свободно печатать свои политические сочинения и воззвания. В Швейцарии было несколько русских типографий, в том числе одна из них – в Цюрихе [16, с. 27–43]. Все эти аспекты были тесно переплетены между собой, когда русская политическая (революционная) мысль, в лице отечественных носителей, нашла благодатную почву среди русских студентов.

По сведениям из архива В. Н. Смирнова, библиотека была основана в сентябре 1870 г. достаточно небольшой группой русской учащейся молодежи. Согласно штампу библиотеки на различных документах, это была Русская библиотека в Цюрихе, по всей вероятности, не зарегистрированная в административных структурах города. За пользование библиотекой нужно было заплатить вступительный единовременный, как тогда назывался, вечный взнос в размере 5 франков, а ежемесячная плата составляла 3 франка. И если первоначально с сентября 1870 г. по сентябрь 1871 г. число членов

библиотеки было стабильным – 16–21 человек, то уже начиная с зимы 1872 г. их численность постепенно начала возрастать⁸. К декабрю 1872 г. число заплативших единовременные взносы было 105 человек⁹, а в январе 1873 г. уже 114¹⁰. Почти все эти люди составляли не только основу русской библиотеки в Цюрихе, но и представляли всю русскую колонию в городе. Уже упомянутый М. П. Сажин (Арман Росс) оценивал численность колонии в 1872 г. почти в 150 человек [12, с. 38]. К ноябрю 1872 г. библиотекой было приобретено 1 382 названия книг в 2 009 томах на сумму 9 981 франк. На средства библиотеки было приобретено только 248 названий книг в 437 томах, а через пожертвования поступило литературы на сумму 7 685 франков (1 134 названия в 1 572 томах)¹¹. М. П. Сажин не без гордости отмечал, что он был основным жертвователем книг в библиотеку, и к середине 1872 г. передал безвозмездно более 160 сочинений. С самого начала возникновения библиотеки ее старались пополнять книгами исключительно серьезного содержания по различным вопросам социального направления, истории революции и народных движений¹². За июль 1872 г. было приобретено русских книг на 173 франка 49 сантимов, согласно счету от магазина Черкесова (располагался в Санкт-Петербурге по адресу Невский проспект, д. 54). Куплено французских книг на 28 франков 55 сантимов, немецких книг – на 47 франков 65 сантимов¹³. А по пятимесячному отчету 1872 г. – русских книг из магазина Черкесова приобретено по счетам №№ 9289, 9963, 9966, 10047 на сумму 231 франк 14 сантимов. Французских книг по счету магазина Desragis – на 146 франков, а например, за одну немецкую брошюру было заплачено 3,5 франка¹⁴. Помесячное распределение средств на покупку книг было крайне неравномерным и бессистемным.

Особо нужно отметить взаимодействие цюрихской библиотеки с книжным магазином Черкесова, при котором находилась и своя собственная библиотека. Это предприятие было тесно связано с ранним революционным движением в России эпохи Александра II, особенно в период 2-й половины 1860-х – 1-й половины 1870-х гг. Как отмечал клас-

⁸ IISH. Amsterdam. Фонд В. Н. Смирнова (Valerian Nikolaevic Smirnov Papers). ARCH01315.139. Отчет о состоянии Русской библиотеки в Цюрихе с сентября 1870 г. по 1 ноября 1872 г.

⁹ IISH. Amsterdam. Фонд В. Н. Смирнова ... Список оплаты единовременных взносов за декабрь 1872 г.

¹⁰ IISH. Amsterdam. Фонд В. Н. Смирнова ... Список оплаты единовременных взносов за январь 1873 г.

¹¹ IISH. Amsterdam. Фонд В. Н. Смирнова ... Отчет о состоянии Русской библиотеки в Цюрихе с сентября 1870 г. по 1 ноября 1872 г.

¹² Сажин М. П. Русские в Цюрихе (1870–1873). С. 33–34.

¹³ IISH. Amsterdam. Фонд В. Н. Смирнова ... Отчет о состоянии Русской библиотеки в Цюрихе с 1 июля по 1 августа 1872 г.

¹⁴ IISH. Amsterdam. Фонд В. Н. Смирнова ... Отчет о состоянии Русской библиотеки в Цюрихе с 1 февраля по 1 июля 1872 г.

⁷ Сажин М. П. Русские в Цюрихе (1870–1873). С. 28.

сик отечественного книговедения И. Е. Баренбаум, магазин Черкесова был, в частности, поставщиком книг для кружка чайковцев¹⁵ и вообще считался антиправительственным по своей сути [17, с. 59].

История библиотеки А. А. Черкесова, которая сегодня действует как Центральная городская публичная библиотека им. В. В. Маяковского в Санкт-Петербурге, подробно изложена в публикации современного исследователя Е. Г. Ахти [18]. В статье А. А. Ильиной, которая участвовала в формировании фонда редкой книги Центральной городской публичной библиотеки в 1980-е гг., указано, что книжный фонд библиотеки при магазине Черкесова, в числе прочих, содержал особый отдел «Истории», который был наиболее обширным. В нем было большое количество книг по истории и войне, о революционном движении, народных волнениях, истории религиозного раскола [19, с. 10; 20]. Однако в названных публикациях нет сведений о связи магазина с библиотекой в Цюрихе. В отчетах же библиотеки в Цюрихе магазин Черкесова упоминается 10 раз в разделе расходов. Он был для библиотеки основным поставщиком русских книг. Более того, он упомянут и в разделе доходов, например, с формулировкой: «Приход за магазином Черкесова 200 франков 76 сантимов»¹⁶. Всего магазин Черкесова фигурирует в 15 отчетах библиотеки (рис. 2).

Приходы		Расходы	
№ 1-9 Вклады в книгу...	945.50	Платили Венскому...	286.00
Вклад...	287.50	Платили Венскому...	287.50
Вклад...	204.50	Платили Венскому...	57.50
Вклад...	104.50	Платили Венскому...	27.50
Вклад...	82.50	Платили Венскому...	6.50
Вклад...	88.50	Платили Венскому...	24.50
Вклад...	104.50	Платили Венскому...	24.50
Вклад...	332.50	Платили Венскому...	
Итого	2137.50	Итого	489.50
Баланс	316.37		

Из остатка кассы 180.50
в балансе 489.50
за магазин Черкесова 200.76

316.37

В. Н. Смирнова

Рис. 2. Отчет о состоянии Русской библиотеки в Цюрихе с 1 октября по 1 ноября 1872 г. Источник: IISH. Amsterdam. Фонд В. Н. Смирнова

Fig. 2. Report on the state of the Russian Library in Zurich from October 1 to November 1, 1872

¹⁵ Подпольный народнический антиправительственный кружок (1871–1874). Лидер Н. В. Чайковский.

¹⁶ IISH. Amsterdam. Фонд В. Н. Смирнова ... Отчет о состоянии Русской библиотеки в Цюрихе с 1 октября по 1 ноября 1872 г.

Каталог и состав книжного фонда библиотеки

Состав книжного фонда был отражен в каталоге библиотеки, что подтверждается осенним отчетом 1872 г. Согласно отчету, библиотека израсходовала на литографирование 200 экземпляров каталога 85 франков, а продала 39 экземпляров за 35 франков 15 сантимов¹⁷. Наличие каталога и его литографирование подтверждает в своих воспоминаниях М. П. Сажин, который считал, что, на момент их написания, каталог находился в Швейцарии¹⁸. Сегодня судьба каталога остается пока не до конца выясненной [13, р. 130]; возможно, все-таки удастся найти хотя бы один его экземпляр. Однако данные из архива библиотеки содержат частичные списки книг, которые находились в обороте среди читающей публики. Это четыре листа, заполненные от руки, в которых указаны русские и иностранные книги (36 авторов и 47 названий). Характерно, что упоминание о количестве книг в библиотеке мы находим в российской провинциальной газете «Камско-Волжская газета» за 1872 г. В заметке «Из Цюриха», посвященной трудностям повседневной студенческой жизни, отмечалось: «Нужно еще прибавить о нашей русской библиотеке, в которой, несмотря на короткое ее существование, насчитывается 1 000 названий книг разного содержания, кроме газет и журналов»¹⁹.

Анализ книг позволяет понять, что действительно для своего времени библиотека приобретала достаточно прогрессивную и современную литературу. Собственно учебная литература присутствовала, но в указанном списке она была представлена всего одной книгой И. М. Сеченова «Рефлексы головного мозга» (1866). Актуальной же была книга (на основе публичной лекции) английского историка Генри Томаса Бокля «Влияние женщин на успех знаний» (1860), в которой он обосновывает, что женская дедуктивная форма мышления влияет на мышление мужчин, что, в свою очередь, способствует научному прогрессу. Эта книга находилась в русле мировоззрения женской части цюрихской колонии. В работе Ю. Г. Жуковского «Политические и общественные теории XVI века» (1866) давался анализ мировоззрения таких прогрессивных мыслителей, как Никколо Макиавелли и Томаса Мора, исследовался кальвинизм, анализировались взгляды Жана Бодена и Мишеля Монтеня, философия эпохи Возрождения.

Присутствовал интересный и весьма прогрессивный для своего времени труд Джона Дрейпера «История умственного развития Европы» (1873), посвященный изучению сложных общественных отношений в ряде европейских государств в определенных географических пространствах.

¹⁷ Там же.

¹⁸ Сажин М. П. Русские в Цюрихе (1870–1873). С. 71.

¹⁹ Камско-Волжская газета. 1872. 14 нояб. (№ 90). С. 384.

Были представлены произведения одного из самых прогрессивных британских ученых, философа, социолога, экономиста, яркого представителя философии либерализма Джона Милля – «Утилитаризм и о свободе» (1861) и «Подчиненность женщин» (1869) – в последней, в частности, отстаивалась женская эмансипация. Были такие книги, как «Положение рабочего класса в России» (1869) Н. Флеровского (В. В. Берви), в которой было описано тяжелое положение рабочего класса пореформенной России, показывалась его эксплуатация со стороны правящей верхушки. И, конечно, не обошлось без отечественной литературы демократического содержания: Н. Г. Чернышевский «Труден ли выкуп земли?», «Что делать?», А. И. Герцен «Сборник посмертных сочинений»²⁰.

М. П. Сажин, М. А. Бакунин, П. Л. Лавров и другие лица как центральные фигуры библиотечной истории

Михаил Петрович Сажин (1845–1934) в истории русской цюрихской библиотеки, да и вообще в истории русского освободительного движения 1860–1870-х гг. был безусловно фигурой значимой, если не культовой. Он прожил очень длинную, насыщенную событиями жизнь и, если и не был иконой революционного движения, как М. А. Бакунин, С. Г. Нечаев, П. Лавров, то активно сотрудничал с ними, был, безусловно, талантливым и крайне активным практиком подпольной революционной деятельности как в России, так и в эмиграции. Попал под наблюдение полиции уже в двадцатилетнем возрасте – по делу Д. В. Каракозова. Принимал участие в студенческих волнениях в России, сотрудничал с С. Г. Нечаевым, принимал участие в лионском и герцеговинском восстаниях, в Парижской коммуне, активно действовал в итальянском революционном движении. Был членом I Интернационала. Неоднократно арестовывался, содержался в тюрьмах (в том числе каторжных), ссылках и на поселениях. Претерпел сложную революционно-политическую трансформацию в собственных взглядах на революционное дело от сторонника П. Л. Лаврова к анархизму М. А. Бакунина, так как считал последнего гораздо более деятельной фигурой.

М. П. Сажин оказывается в Швейцарии весной 1870 г., где окончательно расходится с С. Г. Нечаевым во взглядах и способах ведения антиправительственной деятельности и, наоборот, входит в близкий круг М. А. Бакунина²¹, по сути став его основным помощником и соратником в революционной борьбе. Именно тогда у них и возникает мысль организовать дискуссионный клуб, кружок для обсуждения наиболее интересных,

прогрессивных течений, взглядов, мыслей в общественной жизни Европы и России, опираясь на немногочисленную тогда еще (весной 1870 г.) группу русских студентов (рис. 3.).

Причем изначально М. П. Сажин понимал, что если сразу обозначить революционную направленность кружка и библиотеки, то это только отпугнет от предприятия учащуюся молодежь. Он планировал постепенное вовлечение молодых людей через дискуссии, совместные чаепития (как важнейший элемент интеллигентской жизни) на вечерних собраниях на общие темы. А чтобы спаять из них единую организацию, необходимо было, по мысли М. П. Сажина, связать их еще и материально, как было сказано выше, через взносы как членов библиотеки, а еще и через совместную выписку книг и журналов для нужд библиотеки, делая ее постепенно все более и более радикально-революционной. Таким образом, постепенно образовывалась связка «библиотека-кружок», в которой все члены организации были едины в своих взглядах, анархических по своей сути (как адепты М. А. Бакунина, который в это время жил в Локарно, но достаточно часто бывал в Цюрихе), внутри и вокруг которой кипели очень разнообразные и острые по содержанию дискуссии и весьма горячие споры как о судьбе самой библиотеки, так и о событиях и явлениях общественно-политической жизни России и Европы.

Другой социально-политической силой, конкурирующей за умы и души русских студентов (а особенно студенток) в Цюрихе, была группа сторонников П. Л. Лаврова²², который также в первой



Рис. 3. М. П. Сажин, 1874 г.

Источник: Сажин М. П. (Арман Росс). Воспоминания 1860–1880-х гг. Москва: Изд-во Всесоюз. о-ва полит. каторжан и ссыльно-поселенцев, 1925. 143 с.

Fig. 3. M. P. Sazhin, 1874

²⁰ IISH. Amsterdam. Фонд В. Н. Смирнова ... Список книг.

²¹ М. А. Бакунин (1814–1876) – российский общественно-политический деятель, революционер. Основоположник отечественного социального анархизма.

²² П. Л. Лавров (1823–1900) – российский общественный деятель, революционер. Центральная фигура русского народничества.

половине 1870-х гг. жил в Швейцарии. Эта группа была представлена большим числом его сторонников, в отличие от бакунистов, поскольку Лавров был менее радикален и, прежде всего, призывал к овладению всесторонними теоретическими и практическими знаниями для служения народу. Это и явилось впоследствии основой русского народничества. Он был очень популярен среди широкой аудитории студентов, которые приезжали в Цюрих в основном для учебы. Среди его ближайших сподвижников были В. Смирнов, Р. Идельсон, С. Подолинский, Н. Кулябко-Корецкий.

Валериан Николаевич Смирнов, хотя и был, конечно, фигурой не менее экспрессивной, чем М. П. Сажин, но существенно уступал последнему в пассионарности. Но даже и он невольно оказался втянутым в один из самых ярких конфликтов в истории русской библиотеки в Цюрихе, который нашел отражение в отдельной коллекции фонда (ARCH01315.142). Это было столкновение между Н. В. Соколовым и В. Н. Смирновым.

Николай Васильевич Соколов (1835–1889) был человеком с весьма яркой и незаурядной биографией. Дворянин, бывший офицер Генерального штаба оставляет блестящую карьеру военного и переходит на революционные позиции. Причем радикализм его суждений стал проявляться еще во время его военной службы [21. с. 68]. Сначала он активно поддерживал социалистические идеи, а впоследствии перешел к сторонникам анархизма. Был близко знаком с А. И. Герценом, Д. И. Писаревым, Н. Г. Чернышевским. Активный сотрудник журнала «Русское слово», возможно, принимал участие в польском восстании, сотрудничал с кружком «чайковцев», был в заключении в Петропавловской крепости, отбывал ссылку в Архангельской губернии [21. с. 72]. Н. В. Соколов наиболее известен как автор, возможно, совместно с В. Зайцевым [21. с. 70], очень популярного в революционных кругах 1870-х гг. романа «Отщепенцы» (книги о необходимости революционных перемен), вокруг которого разгорелся личностный конфликт в Цюрихе. После издания на родине (1866) роман был сразу запрещен в России и повторно его опубликовали в Швейцарии (1872) на деньги Сажина и Смирнова, которые получили равное количество – по 150 экземпляров – романа. Первый переправил «Отщепенцев» нелегально в Россию, а Смирнов оставил свою часть издания в Швейцарии. Оказавшись в Цюрихе после побега из ссылки, Соколов, как автор романа, затребовал все экземпляры Смирнова себе, но получил от последнего решительный отказ. Такая ситуация

не могла не повлиять на Соколова, человека крайне эмоционального, решившего физически вернуть эту часть издания книги себе. Произошла драка, в результате которой Валериан Смирнов получил незначительные физические увечья, а сам конфликт произвел неизгладимое впечатление на всю русскую колонию в Цюрихе, о чем разные заинтересованные лица оставили противоположные по содержанию воспоминания²³ и целый ряд чрезвычайно эмоциональных высказываний в среде русской студенческой молодежи.

Заключение

В ходе исследования мы пришли к выводу о том, что библиотека в Цюрихе была не просто собранием книг для прогрессивной российской молодежи, обучавшейся в лучших учебных заведениях Швейцарии, но достаточно быстро стала местом ярких споров между представителями основных общественно-политических сил России первой половины 70-х гг. XIX в. Библиотека имела свой каталог, выписывала наиболее прогрессивные книги своего времени (число которых все время увеличивалось), сотрудничала с книжным магазином в России.

Важно то, что библиотечная структура была, по сути, общественно-дискуссионным клубом, в котором возникали споры, перераставшие иногда в прямые столкновения между сторонниками и противниками М. А. Бакунина, с одной стороны, и П. Л. Лаврова – с другой. В последующих исследованиях, посвященных цюрихской библиотеке, мы постараемся проанализировать такого рода дебаты. Они, на наш взгляд, стали прообразом бурных общественно-социальных дискуссий XXI в., которые можно наблюдать на различных интернет-платформах.

*Статья подготовлена по плану НИР ГПНТБ
СО РАН, проект «Трансформация книжной культуры
в социальных коммуникациях XIX–XXI вв.»,
№ 122041100088-9*

*Автор прочитал и одобрил окончательный
вариант рукописи.*

Конфликт интересов

*Автор заявляет об отсутствии конфликтов
интересов, требующих раскрытия
в этой статье.*

²³ Сажин М. П. Русские в Цюрихе (1870–1873). С. 76 ; Кулябко-Корецкий Н. Г. Из давних лет: воспоминания лавриста. С. 69–70.

Список литературы

1. Муромцева Л. П. Библиотеки русской эмиграции сквозь призму революции // На пороге перемен: книжные, архивные и музейные коллекции : материалы науч. конф. «Четвертые Рязановские чтения» (15–16 марта 2018 г.). Москва, 2020. С. 126–141.
2. Трухина О. А. Одиссея Русской Тургеневской библиотеки (Париж, Франция) // Ученые записки (Алтайская государственная академия культуры и искусств). 2020. № 4. С. 77–85.
3. Лбова Е. М. Тургеневская Общественная библиотека как культурный центр Парижской русской эмиграции в конце XIX – начале XX в. // Библиосфера. 2014. № 4. С. 85–87.
4. Русское присутствие в Италии в первой половине XX века : энциклопедия / сост. и науч. ред.: А. д'Амелия, Д. Рицци. Москва : Полит. энцикл., 2019. 863 с.
5. Гардзонио С., Сульпассо Б. Осколки русской Италии : исслед. и материалы. Кн. 1. Москва : Викмо-М [и др.], 2011. 456 с.
6. Kratz G. Russische Bibliotheken in Deutschland. Berlin : Peter Lang, 2020. 231 s.
7. Половникова И. А. Юдинские книги в библиотеке Конгресса: 1906–2006 гг. // V Юдинские чтения : материалы науч.-практ. конф. (Красноярск, 9–12 окт. 2007 г.). Красноярск, 2008. С. 4–10.
8. Пайчадзе С. А. Русская книга в странах Азиатско-Тихоокеанского региона (очерки истории второй половины XIX – начала XX столетия). Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 1995. 225 с.
9. Елепов Б. С., Пайчадзе С. А. Геополитический характер распространения русской книги: к постановке вопроса. Новосибирск, 2001. 84 с. (Препринт / Гос. публ. науч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос. акад. наук ; 01-2).
10. Хисамутдинов А. А. Русские библиотеки в Пекине и Тяньцзине // Библиотекведение. 2013. № 3. С. 92–97.
11. Букреев А. И. Книжные собрания русских эмигрантов и репатриантов из Китая в коллекциях стран Азиатско-Тихоокеанского региона : автореф. дис. ... канд. ист. наук. Новосибирск, 2000. 21 с.
12. Кузнецова Т. В. Русская книга в Китае (1917–1949). Хабаровск : Дальневост. гос. науч. б-ка, 2003. 256 с.
13. Bankowski-Züllig M. Die erste «Russische Bibliothek in Zürich» (1870–1873) // Zürich, 1986. S. 116–146.
14. Киперман А. Я. Русская эмигрантская колония в Цюрихе и ее связи с Россией в начале 70-х гг. XIX в. // Ученые записки / Шуйский государственный педагогический институт. Шуя, 1963. Вып. 10. С. 215–241.
15. Мосейкина М. Н. У истоков формирования Русского мира // Берегиня. 777. Сова: общество, политика, экономика. 2015. № 4. С. 179–193.
16. Шенк Ф. Б. Русская революция и Швейцария. От русской эмиграции к столетию 1917 года // Революция 1917 года в России: от международного резонанса к микроистории : Междунар. науч.-практ. конф. (Калуга, 18 окт. 2017 г.). Калуга, 2018. С. 27–43.
17. Баренбаум И. Е. Книжный магазин А. А. Черкесова и его роль в освободительном движении 1860-х гг. в России // Книготорговое и библиотечное дело в России в XVII – первой половине XIX в. Ленинград, 1981. С. 52–69.
18. Ахти Е. Г. Библиотека им. В. В. Маяковского: 150 лет традиций и инноваций // Библиотекведение. 2018. Т. 67, № 6. С. 681–689. DOI: <https://doi.org/10.25281/0869-608X-2018-67-6-681-689>
19. Ильина А. А. История Библиотеки Черкесова (впервые опубликована в 1995 году) // Очерки по истории Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского (к 145-летию библиотеки). Санкт-Петербург, 2014. Вып. 2, ч. 2. С. 4–78.
20. Хрычикова Л. Ю. Александра Александровна Ильина и создание фонда редкой книги ЦГПБ им. В. В. Маяковского // Петербургская библиотечная школа. 2019. № 1. С. 30–33.
21. Александров Л. Г. «Отщепенство» как утопия нигилистической общественной мысли России во второй половине XIX в. // МедиаАльманах. – 2013. № 4 (57). С. 66–73.

References

1. Muromtseva LP (2020) Libraries of the Russian emigration through the prism of the Revolution. *Na poroge peremen: knizhnye, arkhivnye i muzeinye kolleksii: materialy nauch. konf. «Chetvertye Ryazanovskie chteniya»* (15–16 marta 2018 g.). Moscow, pp. 126–141. (In Russ.).
2. Trukhina OA (2020) Odyssey of the Russian Turgenev Library (Paris, France). *Uchenye zapiski (Altaiskaya gosudarstvennaya akademiya kul'tury i iskusstv)* 4: 77–85. (In Russ.).
3. Lbova EM (2014) Turgenev Public Library as a cultural center of the Parisian Russian emigration in the late 19th – early 20th centuries. *Bibliosfera* 4: 85–87. (In Russ.).
4. D'Amelia A and Rizzi D (comps, eds) (2019) The Russian presence in Italy in the first half of the 20th century: encyclopedia. Moscow: Polit. entsikl. (In Russ.).
5. Garzonio S and Sulpasso B (2011) Fragments of Russian Italy: research and materials. Bk. 1. Moscow: Vikmo-M [et al.]. (In Russ.).
6. Kratz G (2020) Russische Bibliotheken in Deutschland. Berlin: Peter Lang.
7. Polovnikova IA (2008) Yudin books in the Library of Congress: 1906–2006. *V Yudinskie chteniya: materialy nauch.-prakt. konf. (Krasnoyarsk, 9–12 okt. 2007 g.)*. Krasnoyarsk, pp. 4–10. (In Russ.).
8. Paichadze SA (1995) Russian book in the countries of the Asian-Pacific region (essays on the history of the second half of the 19th – early 20th centuries). Novosibirsk: GPNTB SO RAN. (In Russ.).
9. Elepov BS and Paichadze SA (2001) Geopolitical character of the distribution of Russian books: towards the formulation of the question. Novosibirsk. (Preprint. State Public Sci. Technol. Libr. of the Siberian Branch of the Russ. Acad. of Sciences; 01-2). (In Russ.).
10. Khisamutdinov AA (2013) Russian libraries in Beijing and Tianjin. *Bibliotekovedenie* 3: 92–97. (In Russ.).
11. Bukreev AI (2000) Book collections of Russian emigrants and repatriates from China in the collections of the countries of the Asian-Pacific region: Cand. hist. sci. diss. abstr. Novosibirsk. (In Russ.).
12. Kuznetsova TV (2003) Russian book in China (1917–1949). Khabarovsk: Dal'nevost. gos. nauch. b-ka. (In Russ.).

13. Bankowski-Züllig M (1986) Die erste "Russische Bibliothek in Zürich" (1870–1873). *Zürcher Taschenbuch auf das Jahr 1987*. Zürich, S. 116–146.

14. Kiperman AYa (1963) The Russian emigrant colony in Zürich and its connections with Russia in the early 70s of the 19th century. *Uchenye zapiski (Shuiskii Gosudarstvennyi pedagogicheskii institut)*. Shuya, iss. 10, pp. 215–241. (In Russ.).

15. Moseikina MN (2015) At the origins of the formation of the Russian world. *Bereginya. 777. Sova: obshchestvo, politika, ekonomika* 4: 179–193. (In Russ.).

16. Schenk FB (2018) The Russian Revolution and Switzerland. From the Russian emigration to the centenary of 1917. *Revolutsiya 1917 goda v Rossii: ot mezhdunarodnogo rezonansa k mikroistorii: Mezhdunar. nauch.-prakt. konf. (Kaluga, 18 okt. 2017)*. Kaluga, pp. 27–43. (In Russ.).

17. Barenbaum IE (1981) A. A. Cherkesov's bookstore and its role in the liberation movement of the 1860s in Russia.

Knigotorgovoe i bibliotechnoe delo v Rossii v XVII – pervoi polovine XIX v. Leningrad, pp. 52–69. (In Russ.).

18. Akhti EG (2018) The Mayakovsky Library: 150 years of traditions and innovations. *Bibliotekovedenie* 67 (6): 681–689. (In Russ.). DOI: <https://doi.org/10.25281/0869-608X-2018-67-6-681-689>

19. Ilyina AA (2014) History of Cherkesov's Library (first published in 1995). *Ocherki po istorii Tsentral'noi gorodskoi publichnoi biblioteki im. V. V. Mayakovskogo (k 145-letiyu biblioteki)*. Saint Petersburg, iss. 2, pt. 2, pp. 4–78. (In Russ.).

20. Khrychikova LYu (2019) Alexandra Alexandrovna Ilyina and the creation of the rare book fund of the Mayakovsky Central City Public Library. *Peterburgskaya bibliotechnaya shkola* 1: 30–33. (In Russ.).

21. Aleksandrov LG (2013) "Apostasy" as a Utopia of Nihilistic Social Thought in Russia in the Second Half of the 19th Century. *MediaAlmanah* 4(57): 66–73. (In Russ.).

Статья поступила в редакцию / Received 28.10.2024

Получена после доработки / Revised 27.11.2024

Принята для публикации / Accepted 25.12.2024