

Научная статья  
УДК 027.1(571.56+73)(092)  
<https://doi.org/10.20913/2618-7515-2023-3-19-27>

## Михаил Зиновьевич Винокуров: якутский эмигрант в Библиотеке Конгресса

### Mikhail Zinovievich Vinokurov: Yakut Emigrant, Librarian at the USA Library of Congress

© **Максимова Саргылана Васильевна**  
кандидат исторических наук, доцент, директор,  
Национальная библиотека Республики Саха  
(Якутия), Ленина просп., 40, Якутск,  
677000, Россия  
ORCID: 0000-0002-7972-2078  
e-mail: [maksimovasargylana1966@gmail.com](mailto:maksimovasargylana1966@gmail.com)

© **Романова Екатерина Назаровна**  
доктор исторических наук, главный научный  
сотрудник,  
Институт гуманитарных исследований и про-  
блем малочисленных народов Севера Сибирского  
отделения Российской академии наук,  
ул. Петровского, 1, Якутск, 677000, Россия  
ORCID: 0000-0001-6973-0608  
e-mail: [e\\_romanova@mail.ru](mailto:e_romanova@mail.ru)

**Maksimova Sargylana Vasilievna**  
Candidate of Historical Sciences,  
Assistant Professor, Director, National Library  
of the Republic of Sakha (Yakutia),  
40 Lenina Ave., Yakutsk, 677000, Russia  
ORCID: 0000-0002-7972-2078  
e-mail: [maksimovasargylana1966@gmail.com](mailto:maksimovasargylana1966@gmail.com)

**Romanova Ekaterina Nazarovna**  
Doctor of Historical Sciences, Chief Researcher,  
Institute for Humanitarian Research and Problems  
of Indigenous Peoples of the North of the Siberian  
Branch of the Russian Academy of Sciences,  
Petrovsky st., 1, Yakutsk, 677000, Russia  
ORCID: 0000-0001-6973-0608  
e-mail: [e\\_romanova@mail.ru](mailto:e_romanova@mail.ru)

Целью исследования послужила реконструкция персональной истории Михаила Зиновьевича Винокурова (1894–1983), одного из ярких представителей русской интеллигенции Якутии, как биографического нарратива. Биография и наследие М. З. Винокурова рассматриваются в историографии темы, в публикациях зарубежных и российских исследователей. В статье раскрывается американский период жизни М. Винокурова в эмиграции, приводятся документы из его коллекции, переданные в 1983 г. в Библиотеку штата Аляска (США) (Alaska State Library), копии которых хранятся в Национальной библиотеке Республики Саха (Якутия). М. З. Винокуров был писателем и общественным деятелем, который всю жизнь посвятил просвещению и созидательной деятельности на благо своей Отчизны. Находясь в эмиграции на посту библиотекаря Библиотеки Конгресса США, он инициировал и реализовал глобальный проект по формированию русской коллекции книг, этнографических источников по Сибири, рукописей, фотографий, писем, относящихся к Русской Америке, православной церкви и литературному наследию русской эмиграции. В этой работе он видел свою патристическую миссию. Введение в научный контекст биографического мира Михаила Винокурова диктует необходимость обращения к новым архивным, визуальным и личным источникам. В статье также представлены материалы об увековечении памяти М. З. Винокурова Национальной библиотекой Республики Саха

The purpose of this study was to reconstruct the personal history of Mikhail Zinovievich Vinokurov (1894–1983), one of the brightest representatives of the Russian intelligentsia of Yakutia, as a biographical narrative. The biography and heritage of M. Z. Vinokurov are considered in the historiography of the topic under study, publications of foreign and Russian researchers. The article reveals the American period of M. Vinokurov life in emigration, cites documents from his collection, transferred in 1983 to the State Library of Alaska (Alaska, USA), copies of which are stored in the National Library of the Republic of Sakha (Yakutia). M. Z. Vinokurov was a writer and public figure who devoted his whole life to enlightenment and creative activity for the benefit of his motherland. While in exile, being a librarian of the US Library of Congress, he initiated and implemented a global project to form the Russian collection of books, ethnographic sources of Siberia, manuscripts, photographs, letters related to Russian America, the Orthodox Church and the literary heritage of the Russian emigration. In this work, he saw his patriot mission. Introduction of Mikhail Vinokurov's biographical world to the scientific context dictates the need to turn to new archival, visual and personal sources. The article also presents materials on the perpetuation of the memory of M. Z. Vinokurov by the National Library of the Republic of Sakha (Yakutia) in the form of publishing documents from his collection. The plan-prospect of the collection of documents

(Якутия) в виде издания документов его коллекции. Был подготовлен и утвержден план-проспект сборника документов в 4 томах «Наследие Михаила Зиновьевича Винокурова». Выпуск сборника документов станет важным этапом в сохранении и популяризации богатого культурного наследия Якутии и России в целом, а также в дальнейшем исследовании истории русской интеллигенции и культуры.

**Ключевые слова:** М. З. Винокуров, личная библиотека, личный архив, якутская эмиграция, Русская Америка, Библиотека Конгресса, Библиотека штата Аляска

**Для цитирования:** Максимова С. В., Романова Е. Н. Михаил Зиновьевич Винокуров: якутский эмигрант в Библиотеке Конгресса // Труды ГПНТБ СО РАН. 2023. № 3. С. 19–27. <https://doi.org/10.20913/2618-7515-2023-3-19-27>

“The Heritage of Mikhail Zinovievich Vinokurov” in 4 volumes was prepared and approved. The collection will become an important step in preserving and promoting the rich cultural heritage of Yakutia and Russia as a whole, as well as in further studying the history of Russian intelligentsia and culture.

**Keywords:** M. Z. Vinokurov, personal library, personal archive, Yakut emigration, Russian America, Library of Congress, State Library of Alaska

**Citation:** Maksimova S. V., Romanova E. N. Mikhail Zinovievich Vinokurov: Yakut Emigrant, Librarian at the USA Library of Congress // Proceedings of SPSTL SB RAS. 2023. No. 3. P. 19–27. <https://doi.org/10.20913/2618-7515-2023-3-19-27>

## Введение

Обращение библиотековедческих исследований к междисциплинарному направлению исторической науки связано с реконструкцией целостной картины прошлого, ориентированного на изучение персональных историй и реконструкции «мира идей» национальной элиты как части российской интеллигенции, что позволит выделить оригинальную версию модели идеи национальной идентичности. Основной системой координат методологического поля исследования является разработанное Л. П. Репиной актуальное направление исторической науки – интеллектуальная история, позволяющая по-новому рассмотреть личность через призму культуры, биографии и социокультурного окружения их носителей [1]. Таким образом, предметным полем исследования предстает творческая деятельность человека в общем интеллектуальном пространстве в долгосрочной ретроспективе. Одним из важных исследовательских методов интеллектуальной истории выступает биографическая герменевтика. В статье применены методологические принципы в области современных биографических исследований, где жизнь человека представляет собой нарративную структуру (биографический нарратив).

Целью статьи является представление научной биографии одного из ярких представителей русской старожильческой интеллигенции Якутии, библиотекаря, библиографа, общественного деятеля, православного просветителя, этнографа, якутского эмигранта, библиотекаря Библиотеки Конгресса США Михаила Зиновьевича Винокурова (1894–1983). На основе новых эго-документов раскрывается его американский период жизни в эмиграции.

В историографии темы биографии М. З. Винокурова представлены публикации зарубежных и российских

исследователей. В зарубежной историографии большую ценность имеет библиографический указатель архива, изданный Библиотекой штата Аляска в 1986 г. [2]. С архивом М. З. Винокурова после его ухода из жизни работали Антуанетт Шэлкоп, которая уговорила его завещать коллекцию в Историческую библиотеку Аляски, Лидия Блек, профессор антропологии, и Ричард Пирс, историк Русской Америки. Была сделана большая работа – сортировка, описание и систематизация материалов, выделение подфондов, отправка на Аляску. Также помощь оказал Аббат Герман из Ново-Валаамского монастыря, который упорядочил письма отца Герасима Шмальца<sup>1</sup>. Итоги работы были описаны Р. А. Пирсом в вступительной статье к библиографическому указателю личного архива М. Винокурова. Данная публикация стала первой развернутой публикацией о жизни и деятельности М. Винокурова [3].

В отечественную историографию научной биографии М. З. Винокурова входят публикации Е. Г. Пивоварова [4], О. Д. Якимова [5], В. А. Самсоновой [6–8], В. Е. Васильева (Харысхал) [9], П. П. Петрова [10], А. Н. Алексеевой [11–13], А. Н. Божедоновой [14; 15], Э. М. Яковлева [16; 17], Е. П. Антонова [18], Е. С. Руфовой [19], Е. Н. Романовой [20] и др.

## История Архива М. З. Винокурова

В 1983 г. Библиотека штата Аляска приобрела уникальную коллекцию М. З. Винокурова, которая отражает широкий кругозор научных исследований ее создателя [3].

<sup>1</sup> Самсонова В. А. Библиографический указатель «Michail Z. Vnokourov» (Михаил Зиновьевич Винокуров). URL: <https://www.pribaikal.ru/rus-america-article/article/6192.html> (дата обращения: 27.07.2023).

Введение в научный контекст биографического мира Михаила Винокурова диктует обращение к новым архивным, визуальным и личным источникам. Историко-когнитивный анализ жизнеописания якутского интеллигента в данной статье построен на основе эго-документов (дневники, переписка, произведения, статьи, фотографии, семейные документы), хранящихся в Библиотеке штата Аляска.

Благодаря настойчивым усилиям первого Президента Республики Саха Якутия (РС(Я)) М. Е. Николаева, который договорился с губернатором Аляски о передаче копий с коллекции М. З. Винокурова нашей республике, а также представителя Якутии на Северном форуме А. Н. Божедоновой, президентом республики В. А. Штыровым было принято решение о командировании группы исследователей во главе с директором Национальной библиотеки (НБ) РС(Я) (1991–2016 гг.) В. А. Самсоновой в г. Джуно (Аляска, США) – для ознакомления и копирования некоторых частей коллекции М. З. Винокурова, касающихся Якутии, что и было сделано в мае 2008 г.<sup>2</sup> Полученные материалы позволили изучить жизнь и деятельность М. З. Винокурова в эмиграции в США, восполнить «белые пятна» в интеллектуальной истории Якутии.

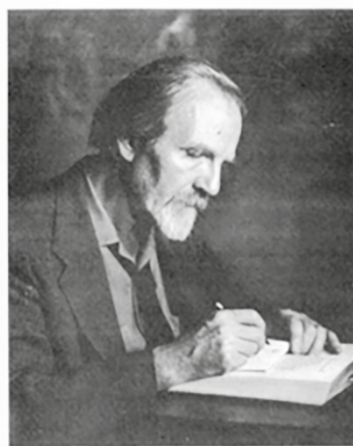
Национальная библиотека Республики Саха (Якутия) начала издательский проект по публикации материалов Архива М. З. Винокурова в 4 томах. Первый том включает дневники, статьи, заметки, литературное творчество М. Винокурова. Второй том посвящен деятельности М. Винокурова по изучению и поиску документов русской православной миссии в Америке, третий – эпистолярное наследие, и в четвертый том войдут современные исследования, посвященные наследию М. З. Винокурова и библиография. В настоящее время подготовлен к печати 1-й том, состоящий из четырех разделов: «Винокуров Михаил Зиновьевич – эмигрант, ученый, библиофил», «Я хотел бы поехать в Америку...», «Тридцать лет и три года... в Библиотеке Конгресса США: библиотечно-библиографические материалы», «Стихи, поэмы, зарисовки». Материал внутри разделов расположен в основном по хронологии. Особый интерес представляют дневники молодого семинариста Винокурова, которые он вел с 1911 по 1919 г., также впервые будут опубликованы материалы о русском фонде Библиотеки Конгресса США, каталогах, славянском отделе, Юдинской библиотеке, о работах Н. А. Рубакина. Также наследие М. З. Винокурова войдет отдельным сегментом в Электронную библиотеку Национальной библиотеки, создается электронная энциклопедия [8, с. 27].

<sup>2</sup> Об организационных мероприятиях по передаче копий архивных документов и коллекции М. З. Винокурова, хранящихся в Библиотеке штата Аляска (г. Джуно, США), Республике Саха (Якутия) (Российская Федерация): распоряжение Президента Республики Саха (Якутия) от 10 января 2008 г. № 6-РП // Якутия. 2008. 15 января. С. 2.

## Якутский период биографии М. З. Винокурова

М. З. Винокуров (рис. 1)<sup>3</sup> родился 30 сентября 1894 г. в Якутске. Отец Зиновий Георгиевич Винокуров, потомственный священник, отец которого, Георгий Иванович Винокуров, служил в Ситке. Георгий Иванович Винокуров прослужил более десяти лет (1851–1863) на Аляске и был сначала учителем семинарии, затем инспектором, а позднее – священником и благочинным. Отец Зиновий Георгиевич, после путешествий, был назначен «духовником» Якутской семинарии. Духовные традиции православной культуры, транслирующие ценности знания, совершенствования, высокого смысла и цели жизни, были главными принципами в воспитании детей. Старший сын Иннокентий (1884) становится священнослужителем, средний Тихон (1889) – ихтиологом, младший Михаил продолжил священническую династию и поступил в Духовную семинарию, но не окончил ее и уехал псаломщиком в с. Нерюктяй Олекминского улуса (рис. 2).

После Февральской революции в Якутске работает в музее и городской библиотеке, создает семью с Анастасией Якушковой. В 1917–1918 гг. в областном краеведческом музее Михаил Зиновьевич работал вместе с Н. Н. Грибановским, выдающимся библиографом, автором «Библиографии Якутии» [21]. Молодой специалист, ставший активным участником начавшегося культурного процесса в Якутии, видел свою миссию интеллигента в сохранении уходящей этнографии якутов в условиях музея как важнейшего института, транслирующего культурную память народа, его самобытное наследие. В статье о развитии национальной



*Michael Vinokurov*

Alaska State Library Historical Collections

Рис. 1. М. З. Винокуров (1894–1983)

Fig. 1. M. Z. Vinokurov (1894–1983)

<sup>3</sup> Копии фотографий, представленные в статье, хранятся в рукописном фонде Национальной библиотеки РС (Я) (Ф. 2. Оп. 11. - М. З. Винокуров. 1894–1983).



Рис. 2. Отец – Зиновий Георгиевич Винокуров, мать – Параскева, братья – Иннокентий, Тихон и Михаил

Fig. 2. Father – Zinovy Georgievich Vinokurov, mother – Paraskeva, brothers – Innokenty, Tikhon and Mikhail

культуры и самосознания в якутском обществе он писал: *«Мне хотелось бы остановить внимание общества на широкое течение в жизни якутской интеллигенции, которое проявлялось и раньше, проявляется и теперь в области духовных стремлений к родиноведению, в области национального самоопределения и самосохранения. Прошлогодний весенний бурный всероссийский разлив Великой революции докатил свои волны и к тому самому течению, о котором я говорю... с могучей, казалось, энергией заставил еще шире, еще глубже нестись этому течению по рыхлой почве молодого якутского самосознания»*. Осознавая, что традиционный мир уходит в прошлое, он акцентировал идею о *«необходимости создания своего национального музея, долженствующего отображать все то прекрасное и полезное, что создала природа и человеческая деятельность в здешнем крае. Я говорю не о мертвом учреждении, в котором имеются коллекции с ничего <не> говорящими этикетками и в котором вся жизнь проявляется лишь с посетителями, а об учреждении живом, чуждом мертвого педантизма...»*<sup>4</sup>. Музей для Винокурова – это пространство обсуждения прошлого и настоящего этнической культуры, живой диалог культуры, переходящий из поколения в поколение. Винокуров писал и о создании специального музейного журнала, посвященного старине, который, по мнению исследователя, мог бы стать информационным центром коммуникации специалистов и читателей по разным культури-

<sup>4</sup> Винокуров М. З. К вопросу о передаче областного Музея во владение земства // Рукоп. фонд Нац. б-ки РС (Я). Ф. 2, Оп. 11, Д. 111. Л. 2–7. Копия.

логическим проблемам. По сути, начинающий сотрудник уже в своих первых работах развивал оригинальную концепцию музейного дела, где социокультурный подход был определяющим.

Сформировавшаяся с ранних лет православная ментальность и воспитание в духе культурного пограничья (прекрасное знание якутского языка и этнокультурных традиций) повлияли на научное мировоззрение будущего интеллектуала. Труды по этнографии, языку, проблемам музееведения и первые литературные произведения, посвященные природе Севера, отражали широту кругозора, исследовательский талант и творческие способности. Он с юности увлекался русской литературой, его поэма «Тайга» была опубликована в 1912 г. в общественной газете «Якутская окраина»<sup>5</sup>.

Октябрьскую революцию Михаил Винокуров воспринял негативно. В 1917 г., после того как большевики пришли к власти, стихи Винокурова, напечатанные в газете «Якутское обозрение», предсказывают национальный кризис. В 1918 г. Винокуров служит секретарем в социалистической революционной газете, которая поддерживает сначала красных, потом белых. В газете «Голос труда» (1918) были опубликованы два стихотворения, одно из которых он посвятил А. Ф. Керенскому как рыцарю, пришедшему для спасения Родины<sup>6</sup>.

По своим политическим убеждениям Винокуров был социалистом умеренного крыла Социалистической революционной партии. В годы революции в 1918 г. был арестован и в 1919 г., освободившись из тюрьмы, уехал через Становой хребет в Охотск, а оттуда в Японию, а из Японии – уже в Америку. Винокуровы вывезли с собой семейный архив и всю библиотеку, которая стала к концу жизни в Америке богатейшей коллекцией.

Из Японии М. З. Винокуров вступает в переписку с С. Ю. Романовским, российским консулом в Сан-Франциско, и излагает просьбу посетить Америку для установления научных и культурных связей с Якутской областью. Текст письма приводится в статье Е. Н. Романовой [20].

Из письма видно, что М. Винокуров позиционировал себя этнографом в самом широком смысле. Пронизанный идеями родиноведения: познанием своего края, любовью к малой родине, бережным отношением к природному и культурному наследию – он был полон сил и желания своей научной деятельностью принести пользу родной Якутии. Михаил Винокуров был настоящим патриотом, его оценка возможности Якутии стать *«новой колыбелью для общечеловеческих культурных достижений»* отражает мечту увидеть родину процветающим краем. В письме проведена

<sup>5</sup> Таежник. Тайга // Якутская окраина. 1912. № 37. С. 1.

<sup>6</sup> Таежник. Посвящается А. Ф. Керенскому // Голос труда. 1918. № 7. С. 4.

стратегическая линия развития якутской культуры как включение ее в мировое интеллектуальное и культурное пространство: написание статей, подготовка и чтение научных лекций о Якутии; социокультурная музейная концепция, связанная с открытием клубов-музеев в удаленных от центра глухих якутских селах; создание живой сетевой коммуникации «ячеек-музеев» с главным адресатом – Областным краеведческим музеем в Якутске, для передачи аутентичного этнографического материала и популяризации его в американских журналах. Конечной целью путешествия в Америку он считал организацию работы по продвижению музейных и научных проектов на благо Якутии. Позднее он займется презентацией российской культуры в Америке.

Выехать в Америку Винокурову и его семье помогли духовные представители Православной церкви при Русском посольстве в Японии. В официальной переписке о получении визы говорилось о желании Винокурова «побывать на родине его отца, у могилы его бабушки, умершей на острове Ситхе, принадлежащем теперь Северным Соединенным Штатам»<sup>7</sup>.

В январе 1921 г. Винокуровы на пароходе отправились в Америку и в феврале прибыли в Сан-Франциско и уже в ноябре обосновались в Вашингтоне (рис. 3).



Рис. 3. Михаил и Анастасия Винокуровы с детьми Джорджем и Еленой

Fig. 3. Mikhail and Anastasia Vinokurov with children George and Elena

<sup>7</sup> Письмо настоятеля Церкви при Российском Посольстве в Токио Протоиерея Петра Булгакова. Токио, 27 июля 1920 г. // Рукоп. фонд Нац. б-ки РС (Я). Ф. 2. Оп. 11, Д. 38.

### Библиотечный проект «Тридцать лет и три года...» в Библиотеке Конгресса

В Америке М. З. Винокуров столкнулся с прагматичным капиталистическим миром, «Земля Свободы» со своими политическими и культурными традициями, ускоренным ритмом жизни оказалась ему чуждой. В одном из своих писем отцу Герасиму он писал: «\...\ чувствую, что мне не с кем в этом мире поделиться и горестями моими и радостями... Такова и вся жизнь моя... Как то, помню, я написал Вам, что живем мы в подлое и недоброе время... А оно, ведь, так и есть, на самом деле. Хотя бы взять нашу хваленую "вторую родину". Ведь Америка наша – самая шумливая, хвастливая и беспокойная страна в мире. И все-то ей хочется всему миру показать и указать о том, какая она богатая, свободная и счастливая страна в мире: А на самом деле для души человеческой она – П У С Т Ы Н Я. Америка для меня (только ли для меня...) – кажется, и главное; переживается мной как многолюдная пустыня... Ни простой человеческой дружбы; ни семьи дружной, Вы уже давно не найдете здесь. Здесь ведь всяк для себя живет, все здесь основано на пресловутом "бизнесе" и долларе»<sup>8</sup>. Восприятие Америки как «инаковой» по духу можно увидеть и в том, что, приехав сюда, он перестал писать стихи и сравнивал свое состояние с «глухонемым». Сохранение и развитие русской культуры на чужбине стало главной задачей якутского эмигранта [20, с. 99].

Изучение библиографии М. З. Винокурова «Michail Z. Vinokouroff» показывает наличие материалов о Якутии в различных разделах его коллекции:

раздел 40. Сибирь. Камчатка. Америка. Папка 1. Сибирь, в основном Якутск.

Раздел 41. Литература на русском языке о Якутии: папка 1. Стихи и эссе о Якутии, переписанные из исторических изданий 1913–1920 гг. на русском, две тетради в твердом переплете; папка 2. Стихи о Якутии, переписанные из газеты «Якутская окраина» за 1912–1913 гг. На русском. Три тетради в мягком переплете; папка 3. «Новая» литература о Якутске.

Раздел 99. Сибирь. Особый интерес для исследователей представляет часть коллекции М. Винокурова, условно названная «Якутский народ и язык». Здесь находятся материалы на якутском языке, изданные с 1897 по 1924 г.

М. З. Винокуров на посту главного библиофила и архивиста Библиотеки Конгресса инициирует и реализует глобальный проект по формированию российских коллекций книг, рукописей, фотографий, писем, относящихся к Русской Америке,

<sup>8</sup> Письма М. В. Винокурова отцу Герасиму // Рукоп. фонд Нац. б-ки РС (Я). Ф. 2, Оп. 11. Л. 8. Копии.

православной церкви, литературному наследию русской эмиграции, занимается созданием русской коллекции. «Для меня, эмигранта, работа в Библиотеке Конгресса была верхом удачи и счастья», – впоследствии писал Винокуров [5, с. 5]. Он подсчитал, что за годы работы в Библиотеке Конгресса к 1944 г. пополнил библиотеку 923 ящиками с картотекой ценного архивного материала, а кроме этого – книгами, памфлетами, фотографиями, «способствовал вкладу очень ценного материала – периодической литературы, публикаций, собранных Русским посольством во время войны и революции». Главные поступления материалов в Библиотеку Конгресса, осуществленные Винокуровым, были в 1927 г. (из церковных архивов Нью-Йорка) и в 1940 г. (из местных церквей Аляски) [3, с. 160].

В конце 1928 г. М. З. Винокуров в Филадельфии опубликовал статью «Это нужно сделать!»<sup>9</sup>. Статья, тиражированная отдельной брошюрой в 1000 экз., являлась призывом русской литературы в Соединенных Штатах оказать содействие в библиографической регистрации всех русских изданий, напечатанных в Америке, и к составлению биобиблиографического словаря русских писателей и ученых, живущих в ней. Обращение было адресовано к писателям, ученым, журналистам, поэтам, сотрудникам газет, корреспондентам, общественным деятелям, священникам, председателям и секретарям русских организаций, обществ, братств, кружков, библиотекарям больших и самых маленьких русских библиотек

в Америке, к типографщикам и книгопродавцам и к людям так или иначе причастным к печатному делу. По сути, М. З. Винокуров поднял вопрос о создании русской национальной библиографии в Америке (рис. 4).

Профессиональная репутация якутского эмигранта высоко была оценена в статье Ал. Фовицкого. «Это надо было сделать!», отражавшей отношение русской эмиграции к призыву М. З. Винокурова. «Передо мною небольшая брошюрка, вышедшая в 1928 году под заголовком “Это нужно сделать”. Автор Михаил Зиновьевич Винокуров, работающий в Библиотеке Конгресса, разослал свой маленький труд-воззвание сотням людей в Америке. Помню, когда я получил эти изящно сброшюрованные странички, что-то дрогнуло в сердце: есть же люди, которые где-то “за кулисами” по крайней мере, хоть думают, болеют о том, как бы собрать в дорогу и важную памятку сведения о сделанном для культуры в области литературно-научной ??? русскими за рубежом.

В Западной Европе эта дума-забота овладела целой большой организацией, только что выпустившей первый том еще неполного труда, где собраны сведения о зарубежных научных работах людей из России.

В Америке эту думу-заботу выносил в своей душе один человек, страстно преданный интересам русской литературы и науки, стоявший близко в недавнем прошлом к литературным кругам,

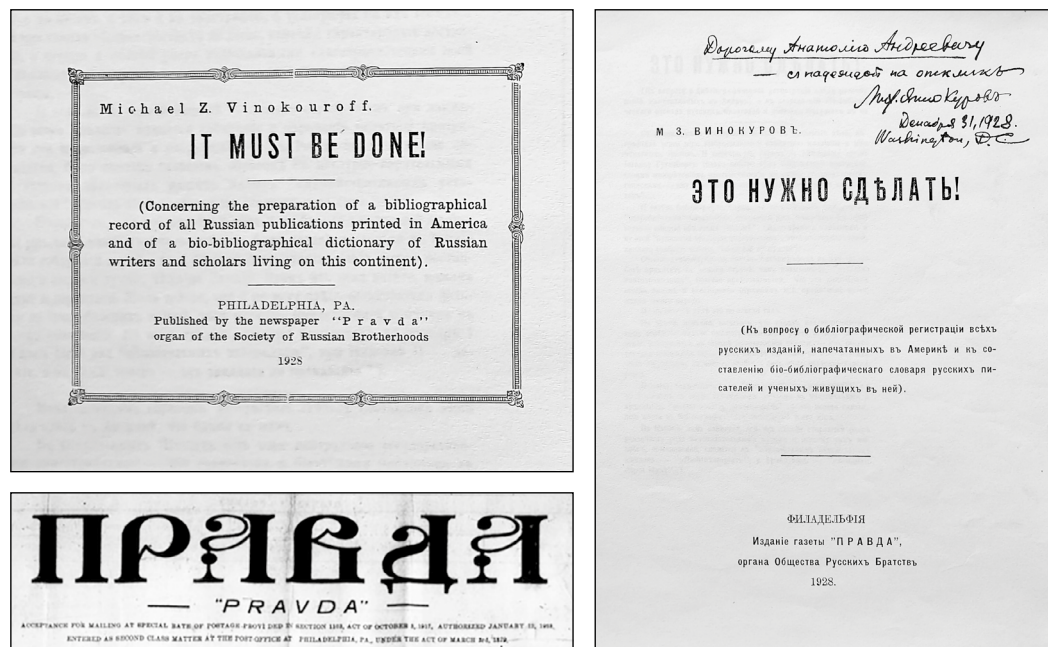


Рис. 4. Статья «Это нужно сделать!» в газете «Правда»

Fig. 4. Article «It needs to be done!» in the newspaper «Pravda»

<sup>9</sup> Винокуров М. З. Это нужно сделать! // Рукоп. фонд Нац. б-ки РС (Я). Ф. 2. Оп. 11. Д. 38. Л. 37–45. Копия.

теперь отдавший свою жизнь миру книг и, в частности, родной этому миру идее, изложенной в упомянутой брошюре.

*Михаил Зиновьевич Винокуров, этот еще такой молодой, горящий фанатически сибиряк, с лицом "духовного вождя", каким-то чудом, в свободные минуты, в единственные дни отдыха, сумел настойчиво, твердо, прямо-таки героически, оправдать слабые для многих надежды на широкие планы, возглавленные словами: "Это надо сделать".*

*...! Я говорю "восторженно", так как каждый сборничек стихов, каждая научно-популярная листовка, – все это не меньше дорого истинному библиографу, каким является М. З., чем увесистый том ученого. И мне даже показалось, что эти крохотные крупички, в которых любовно, блестя живыми острыми глазами, рылся М. З., в одном отношении, будто даже дороже ему того, что "известно всем": пригретые беспризорные. Этот редкостный человек Винокуров достраивает громадное здание и тщательно, добросовестнейше до мелочей, отделявает свой труд, напрягая усилия, чтобы никого не забыть и все найти"<sup>10</sup>.*

Просветительская стратегия Винокурова состояла в активации образов прошлого России в настоящем, в культурном «хранительстве» истории, памяти, духовных ценностей трансляции «русского мира» в чужой стране.

### Православный проект. Аляска как «место силы»

М. З. Винокуров внес огромный вклад в сохранение исторических архивов Русской православной

церкви в Америке. Его настойчивость и труд помогли сохранить ценные материалы, найденные в подвале русского православного собора, освященного в честь святителя Николая в Нью-Йорке в 1927 г. Эти бесценные материалы были перевезены в Библиотеку Конгресса, где они хранятся и сейчас. Спасение архивов стало возможным благодаря работе Винокурова, который провел тщательное исследование и анализ документов (рис. 5).

Но самую важную часть коллекции Винокурова составляют материалы по Аляске, это отмечают исследователи, изучившие архивный фонд М. З. Винокурова [19].

В 1944 г. М. Винокуров пишет, что попытки убедить библиотеку в необходимости его поездки на Аляску для поиска материалов начались в 1925 г. «...Никто реально не может понять, насколько... трудна была эта затея, сколько энергии и сил у меня ушло... не имея никаких средств и возможностей, только великую любовь к Аляске и ее прошлому. Ни один не знает, как тяжело было организовать и добиться этой единственной поездки на Аляску» [3, с. 164]. В 1940 г. Винокурову дали разрешение для дальнейших поисков рукописей. За три месяца пребывания в Сиэтле, Ситки, Анкоридже, Кодьяке, на Алеутских островах Винокуров собрал 150 коробок документов. Однако многие современники были против вывоза исторических документов из Аляски.

Аляска в биографической истории М. З. Винокурова занимает особое «место силы»: он всегда стремился попасть туда, где начинали свое священнослужительство его дед и отец. В 1940 г. на Еловом острове он находит могилу отца (ныне святого)



Рис. 5. М. З. Винокуров осматривает стопки записей в подвале собора Святого Николая Чудотворца. Нью-Йорк. 1927 г.

Fig. 5. M. Vinokurov inspects the shelves of Russian church records in the basement of the Cathedral of St. Nicholas the Wonderworker. NY. 1927

<sup>10</sup> Фовицкий Ал. Это надо было сделать! // Рукоп. фонд Нац. б-ки РС (Я). Ф. 2. Оп. 11. Д. 38. Л. 45–46. Копия.

Германа. Три дня Винокуров провел в гостях у отца Герасима Шмальца (умер в октябре 1969 г.). Результатом этого визита стала дружба на всю жизнь, отраженная в переписке, длившейся почти тридцать лет<sup>11</sup>.

### Заключение

Жизненный путь М. З. Винокурова как биографический нарратив выстраивается из серии авторских повествований, где сюжетобразующая текста и событийное наполнение связаны с памятью прошлого, воспроизводящей собственные «ландшафты памяти»: семейно-родовую память о священнослужительской династии Винокуровых; музейную деятельность как сохранение культурной памяти и национальной идентичности, эмиграцию – как воспоминания о прошлой жизни в Якутии; библиотечный и православный проекты в Америке – как репрезентацию памяти прошлого, включающую обращение к русским эмигрантам, сохранение языка, русской литературы и науки,

спасение архивов Русской Америки для создания русского мира как духовной скрепы российской эмиграции. Эти проекты М. З. Винокурова были по сути интеллектуальной стратегией, нацеленной на конструирование коллективной памяти о прошлом.

Деятельность якутского эмигранта сыграла огромную роль в сохранении культурной памяти и идентичности русского зарубежья, в восстановлении общей судьбы россиян, оказавшихся в эмиграции. Проектирование будущего русской эмиграции в Америке Винокуров видел в функционировании мемориальных практик, где образы прошлого становятся важными составляющими идентификации русского мира.

*Статья выполнена в рамках гранта РФФИ 18-09-00414 Локальная и региональная история в глобальном измерении: мир якутской эмиграции между Востоком и Западом.*

### Список источников

1. Репина Л. П. Историческая биография и «новая биографическая история» // Диалог со временем. 2001. № 5. Историческая биография и персональная история. С. 5–12.
2. Michail Z. Vinokourov : a profile and inventory of his papers (Ms 81) and photographs (PSA 243) in the Alaska Historical Library. Juneau, Alaska, 1986. 137 p.
3. Пирс Р. М. М. З. Винокуров – эмигрант, ученый и библиофил // Полярная звезда. 1992. № 3. С. 160–164.
4. Пивоваров Е. Г. Архивные материалы, посвященные русскому освоению Аляски, в Библиотеке Конгресса США // Арктика: история и современность. Москва, 2016. С. 198–205.
5. Якимов О. Д. Человек из небытия. Якутск : Бичик, 1995. 117 с.
6. Самсонова В. А. Коллекция Михаила Зиновьевича Винокурова в г. Джуно (штат Аляска, США) // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). 2009. № 1. С. 56–72.
7. Самсонова В. А. М. З. Винокурови библиотека Г. В. Юдина в библиотеке Конгресса США // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). 2014. № 1. С. 147–153.
8. Самсонова В. А. О коллекции М. З. Винокурова в редком фонде Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия) // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). 2020. № 1. С. 24–28.
9. Харысхал (Васильев В. Е.). Кушнаревы, Винокуров... Якутская эмиграция (о жизни якутских эмигрантов и их потомках) // Илин. 2003. № 2. С. 74–75.
10. Петров П. П. В архиве М. З. Винокурова // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). 2014. № 1. С. 154–155.

11. Алексеева А. Н. Валаам и Аляска: по документам из коллекции М. З. Винокурова // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). 2020. № 1. С. 45–50.

12. Алексеева А. Н. Возвращение домой... через 90 лет // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). 2009. № 1. С. 79–82.

13. Алексеева А. Н. Документы об «отце русского футуризма» Д. Д. Бурлюке в фондах Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия): по материалам архива М. З. Винокурова // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). 2014. № 1. С. 164–169.

14. Божедонова А. Н. О работе якутян с архивом Михаила Винокурова в США // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). 2009. № 1. С. 53–55.

15. Божедонова А. Н., Самсонова В. А. Об Антуанетте Шалкоп // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). 2020. № 1. С. 58–62.

16. Яковлев Э. М. Из личного архива М. З. Винокурова : письма трех якутов-эмигрантов из Финляндии // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). 2014. № 1. С. 159–163.

17. Яковлев Э. М. «Так вот меня, якутянина, целовека таежного, судьба закинула за океан ... и я теперь живу в Америке, в Вашингтоне, и служу в библиотеке Конгресса ...»: (о Михаиле Винокурове, русском эмигранте и библиофиле) // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). 2009. № 1. С. 73–78.

18. Антонов Е. П. Супружеская чета Винокуровых – эмигранты из Якутии // Якутский архив. 2004. № 4. С. 113–117.

19. Руфова Е. С. Научное наследие библиографа М. З. Винокурова в Исторической библиотеке Аляски (США) // Общество: философия, история, культура. 2020. № 9. С. 100–103.

<sup>11</sup> Письма М. В. Винокурова отцу Герасиму ... Ф. 2. Оп. 1. Д. 16. Копии.



20. Романова Е. Н. Биографические топосы памяти М. З. Винокурова (память, стратегии, идентичность) // Локальная и региональная история в глобальном измерении: мир якутской эмиграции между Востоком и Западом. Новосибирск, 2021. С. 90–107.

21. Павлова В. Н. М. З. Винокуров и развитие книжной культуры Якутии начала XX века // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). 2011. № 1. С. 83–89.

## References

1. Repina LP (2001) Historical biography and “new biographical history”. *Dialog so vremenem* 5: 5–12. (In Russ.).

2. (1986) Michail Z. Vinokourov: a profile and inventory of his papers (Ms 81) and photographs (PSA 243) in the Alaska Historical Library. Juneau, Alaska.

3. Piers RM (1992) M. Z. Vinokurov – emigrant, scientist and bibliophile. *Polyarnaya zvezda* 3: 160–164. (In Russ.).

4. Pivovarov EG (2016) Archival materials on the Russian exploration of Alaska, at the US Library of Congress. *Arktika: istoriya i sovremennost'*. Moscow, pp. 198–205. (In Russ.).

5. Yakimov OD (1995) The man from nothingness. Yakutsk: Bichik. (In Russ.).

6. Samsonova VA (2009) Mikhail Zinovievich Vinokurov's collection in Juneau (Alaska, USA). *Vestnik Natsional'noi biblioteki Respubliki Sakha (Yakutiya)* 1: 56–72. (In Russ.).

7. Samsonova VA (2014) M. Z. Vinokurov and the library of G. V. Yudin's at the US Library of Congress. *Vestnik Natsional'noi biblioteki Respubliki Sakha (Yakutiya)* 1: 147–153. (In Russ.).

8. Samsonova VA (2020) About the collection of M. Z. Vinokurov in the rare fund of the National Library of the Republic of Sakha (Yakutia). *Vestnik Natsional'noi biblioteki Respubliki Sakha (Yakutiya)* 1: 24–28. (In Russ.).

9. Kharyskhal (Vasil'ev VE) (2003) The Kushnarevs, wVinokurov... Yakut emigration (about the life of Yakut emigrants and their descendants). *Ilin* 2: 74–75. (In Russ.).

10. Petrov PP (2014) In the archive of M. Z. Vinokurov. *Vestnik Natsional'noi biblioteki Respubliki Sakha (Yakutiya)* 1: 154–155. (In Russ.).

11. Alekseeva AN (2020) Valaam and Alaska: based on documents from the collection of M. Z. Vinokurov. *Vestnik*

*Natsional'noi biblioteki Respubliki Sakha (Yakutiya)* 1: 45–50. (In Russ.).

12. Alekseeva AN (2009) Returning home... after 90 years. *Vestnik Natsional'noi biblioteki Respubliki Sakha (Yakutiya)* 1: 79–82. (In Russ.).

13. Alekseeva AN (2014) Documents about the “father of Russian futurism” D. D. Burlyuk in the collections of the National Library of the Republic of Sakha (Yakutia): based on the materials from the archive of M. Z. Vinokurov. *Vestnik Natsional'noi biblioteki Respubliki Saha (Yakutiya)* 1: 164–169. (In Russ.).

14. Bozhedonova AN (2009) About the work of the Yakut people with Mikhail Vinokurov's archive in the USA. *Vestnik Natsional'noi biblioteki Respubliki Sakha (Yakutiya)* 1: 53–55. (In Russ.).

15. Bozhedonova AN and Samsonova VA (2020) About Antoinette Shalkop. *Vestnik Natsional'noi biblioteki Respubliki Sakha (Yakutiya)* 1: 58–62. (In Russ.).

16. Yakovlev EM (2014) From the personal archive of M. Z. Vinokurov: letters of three Yakut emigrants from Finland. *Vestnik Natsional'noi biblioteki Respubliki Sakha (Yakutiya)* 1: 159–163. (In Russ.).

17. Yakovlev EM (2009) “So I, a Yakut, a taiga man, was thrown over the ocean by fate... and now I live in America, in Washington, and I work at the Library of Congress...”: (about Mikhail Vinokurov, a Russian emigrant and bibliophile). *Vestnik Natsional'noi biblioteki Respubliki Sakha (Yakutiya)* 1: 73–78. (In Russ.).

18. Antonov EP (2004) The married couple Vinokurovs – emigrants from Yakutia. *Yakutskii arkhiv* 4: 113–117. (In Russ.).

19. Rufova ES (2020) Scientific heritage of the bibliographer M. Z. Vinokurov at the Alaska Historical Library (USA). *Obshchestvo: filosofiya, istoriya, kultura* 9: 100–103. (In Russ.).

20. Romanova EN (2021) Biographical topos of memory of M. Z. Vinokurov (memory, strategies, identity). *Lokal'naya i regional'naya istoriya v global'nom izmerenii: mir yakutskoi emigratsii mezhd Vostokom i Zapadom*. Novosibirsk, pp. 90–107. (In Russ.).

21. Pavlova VN (2011) M. Z. Vinokurov and the development of the book culture of Yakutia at the beginning of the 20th century. *Vestnik Natsional'noi biblioteki Respubliki Sakha (Yakutiya)* 1: 83–89. (In Russ.).

Статья поступила в редакцию 17.07.2023  
Получена после доработки 29.08.2023  
Принята для публикации 29.08.2023

Received 17.07.2023  
Revised 29.08.2023  
Accepted 29.08.2023