

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ. ЮБИЛЕИ

Александр Михайлович Мазурицкий – заслуженный деятель культуры и народный артист форума «Крым»

Я познакомился с Александром Михайловичем Мазурицким в конце 1990-х гг., когда он начал приезжать на нашу крымскую конференцию. По-моему, это была вторая конференция в Судаке (1998), и Михалыч, как его стали называть многие члены оргкомитета, был только назначен проректором Московского государственного университета культуры и искусств (МГУКИ, сегодня МГИК – Московский государственный институт культуры). Во время конференций 1998–1999 гг. в Судаке мы не были лично знакомы (число участников в те годы приближалось к 2 тыс.!) и даже не приветствовали друг друга (хотя в 1998 г. у нас было наше вечернее представление, но пока без Михалыча).

Мы познакомились и почти сразу же подружились благодаря общему другу – Володе Комову, с которым Александр Михайлович учился, а я работал в одном отделе ГПНТБ России. Это был, по-моему, 2000 г.

Мы встретились у Володи на даче в деревне Воронки близ усадьбы «Архангельское». И я, и Александр Мазурицкий были приглашены к нему с семьями. Мы практически сразу перешли на «ты», и с тех пор уже 23 года продолжаются наше профессиональное сотрудничество и личная дружба. Мы хорошо знаем семьи друг друга, бывали друг у друга в гостях, отмечаем вместе знаковые дни рождения.

Буквально со своего второго приезда в Крым Михалыч стал принимать активное участие сначала в профессиональной программе, а потом и в наших культурных мероприятиях. Он сумел убедить тогдашнего ректора МГУКИ Т. Г. Киселёву в значимости этого форума, и большая команда преподавателей и руководителей университета приехала на конференцию в Судак. В последующие годы сотрудники МГУКИ активно участвовали в Крымской конференции.

Александр Михайлович стал одним из «брендов» нашей конференции – регулярно выступал с открытыми лекциями, вызывавшими неизменный интерес участников (и не только женского пола), стал бесшумным капитаном команды знатоков игры «Что? Где? Когда? в библиотечно-информационном, издательском и книжном пространстве», принимал участие в дискуссиях и круглых столах по проблематике состояния и развития библиотечного дела и библиотечного образования. Он вполне может носить титул заслуженного деятеля культуры форума «Крым», который ему присвоил наш оргкомитет. Но это далеко не всё. Мазурицкий – один из активных участников наших театрализованных представлений как в Крыму, так и в Суздале, им сыграно множество ролей, ему вполне заслуженно председателем оргкомитета присвоен титул «Народный артист конференции “Крым”» (рис. 1).



Рис. 1. А. М. Мазурицкий в образе Мойдодыра (музыкальный шоу-спектакль «Айболит – за», посвящённый Году экологии в России и юбилею К. И. Чуковского, 2018 г.)

На рис. 2. А. Мазурицкий – капитан команды знатоков игры «Что? Где? Когда?...».



Рис. 2. Фрагмент игры «Что? Где? Когда?...»

В те годы, когда на конференции была большая спортивная программа, Александр Михайлович возглавлял футбольную сборную России, игравшую со сборной Украины. Возможно, в этом ему помогал опыт тренерской работы с женской командой по футболу в университете. Чувствовались такт и вежливость в игре, хотя футбол нежным видом спорта не назовёшь.

Можно бесконечно писать о Михалыче – он любимец многих наших сотрудников и не только «крымчан», но лучше я скажу ему лично всё то, что не успел здесь, в коротком очерке написать.

Будь здоров, мой друг, дальнейших тебе творческих успехов, семейного благополучия, здорового авантюризма и уверенности в будущем. Это так важно сегодня!

*Я. Л. Шрайберг – председатель оргкомитета
Международного форума «Крым»
и конференции «LIBCOM»,
научный руководитель ГПНТБ России,
главный редактор журнала
«Научные и технические библиотеки»*