

УДК 02(082)

<https://doi.org/10.20913/1815-3186-2022-4-125-126>

Предъявить себя миру: десятый Форум библиотечной молодежи России

To Present Oneself to the World: The Tenth Forum of Library Youth of Russia

С 11 по 13 октября 2022 г. в Москве проходил юбилейный десятый Форум молодых библиотекарей России (mf.library.ru). Его главным организатором выступила Российская государственная библиотека для молодежи, соорганизаторами – Российская государственная библиотека и Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы. Поддержку форуму оказали Министерство культуры Российской Федерации и Российская библиотечная ассоциация.

Это событие стало одним из самых масштабных и ярких российских библиотечных мероприятий 2022 г.: в течение трех дней более 300 участников со всей страны работали на 15 площадках, знакомясь с наиболее передовыми подходами

и практиками, реализуемыми как в крупных федеральных, так и в малых общедоступных библиотеках столицы.

Организаторы приложили максимум усилий, обеспечив первоклассно оборудованные залы, безупречную логистику, запоминающуюся экскурсионную программу, и главное, тщательно продумали форматы работы и пригласили спикеров из внебиблиотечной сферы, чье участие позволило высветить проблемы, которые внутри отрасли не формулируются столь четко или не находят решений.

Отличительной чертой форума стало преобладание диалоговых форм, предполагающих активное вовлечение в обсуждение всех участников. Наиболее ярким выражением такого

подхода явилась дискуссионная панель «Экономика знаний: что нужно знать и уметь молодому человеку, чтобы стать ее частью», в ходе которой тон и ключевой вопрос – о месте библиотекаря и библиотеки в мире знаний – были заданы экспертами, представляющими креативные индустрии. Открытый микрофон, однако, не позволил дать консолидированный ответ на поставленный вопрос: большинство выступающих описывали собственные частные примеры, не позволяющие обобщить понимание библиотеки как места раскрытия интеллектуальных способностей человека.

В ходе открытого диалога «Как выстраивать карьерную стратегию в эпоху приоритета знаний и креатива?» акцент был сделан на требованиях к самим библиотекарям, претендующим на роль интеллектуальных лидеров. Анализ результатов опроса, проведенного с помощью специализированной программной оболочки, позволил определить, что уровень профессиональной квалификации молодых библиотекарей далеко не всегда позволяет выполнять эту роль должным образом.

Главная тема форума «Предъяви себя миру» как нельзя ярче должна была проявиться в ходе питч-сессии «Как библиотеке стать фабрикой креатива и интеллекта?», в рамках которой молодые библиотекари представляли собственные уже реализуемые или планируемые проекты. К огромному сожалению, зачастую как некий прорыв подавались рутинные библиотечные процессы. Создалось впечатление, что предварительный отбор проектов, многие из которых изобиловали непродуманностью, граничащей с профессиональным невежеством, попросту не осуществлялся. Регламент сессии не предусматривал времени на вопросы зрителей, то есть не позволил провести полноценное обсуждение и серьезный критический разбор выдвигаемых идей.

Содержание проектов показало, что молодежь нередко проецирует взгляды на библиотеку старшего поколения, не желающего в своей основной массе отказываться от привычных стереотипов, хотя ориентация на отживающие практики и есть то главное, что препятствует библиотекам предоставлять услуги, востребованные гражданами.

Форум завершился публичной защитой проектов, вышедших в финал Всероссийского конкурса на лучший молодежный библиотечный проект. Уровень финалистов был более высоким по сравнению с представленными на питч-сессии, но не содержал однозначно выдающихся по эффективности библиотечных инициатив. Сопоставление описываемых в проектах услуг с ожиданиями от библиотек, озвученными ранее устами внешних экспертов, продемонстрировали явное отставание того, что библиотеки готовы предложить, от запросов продвинутой пользовательской аудитории, за влияние на которую

как раз и идет конкурентная борьба в «экономике внимания».

Хочется надеяться, что организаторы намеченного на 2024 г. одиннадцатого молодежного форума будут гораздо больше внимания уделять решению наиболее острых вопросов библиотечной отрасли, которая, несмотря на повторяющиеся из года в год заявления о пользе книг и чтения, постоянно сокращается в объеме подобно шагреновой коже. Аудитория, тем более молодежная, в своем большинстве тяготеет к открытому обсуждению, в ходе которого молодым специалистам необходимо учиться ставить и решать реальные вопросы, четко формулировать и твердо отстаивать точку зрения, которая далеко не всегда является общепринятой. Доверять оценку любых библиотечных проектов в перспективе стоит внешним экспертам, которые, по сути, являются потенциальными потребителями услуг и способны четко сформулировать реальный, а не кажущийся изнутри библиотек социальный заказ и обеспечить беспристрастность оценок.

Задача подобных форумов – резко повысить уровень профессиональной осознанности участников, обогащая пониманием того, что для работы в стремительно меняющихся внешних условиях библиотекам необходимо столь же динамично расширять сферу деятельности, ориентируясь на удовлетворение актуальных духовных запросов обслуживаемых сообществ. Время отдельных библиотечных проектов, при всей их значимости, уходит. Наступает время полной перестройки каждодневной работы библиотек, которым или предстоит пережить трансформацию в учреждения, берущие на себя ответственность за интеллектуальное развитие общества, или же полностью исчезнуть с карты грядущего социального устройства.



В. К. Степанов,
канд. пед. наук, доцент, с. н. с. НИО библиотековедения Института научной информации по общественным наукам РАН,
доцент кафедры информационно-аналитической деятельности Московского государственного лингвистического университета