Вышли в свет

НАУЧНЫЕ ИЗДАНИЯ

Монографии

Альшевская О. Н. Книжные выставки-ярмарки в Сибири (1991–2013 гг.) / Гос. публич. науч.-тех. б-ка Сиб. отд-ния Рос. акад. наук ; науч. ред. С. Н. Лютов. – Новосибирск, 2015. – 196 с.

ISBN 978-5-94560-269-4

Монография является первой специальной работой историко-книговедческого характера, в которой анализируется книжно-ярмарочная деятельность в Сибири в период с 1991 по 2013 г. На основе многомерного критерия систематизации книжных выставок-ярмарок автором классифицированы современные региональные книжно-ярмарочные проекты, показана эволюция их функционального наполнения, выделены основные структурные компоненты. Отражено развитие экспертно-конкурсной деятельности как важнейшей составляющей для регионов. Особое внимание уделено деятельности наиболее протяженным по времени проектам «Книга Сибири» (Новосибирск), Книжный салон «Книга Бурятии» (Улан-Удэ) и Красноярская ярмарка книжной культуры (Красноярск).

Издание адресовано книговедам, историкам, специалистам-практикам сферы книжного и библиотечного дела, а также преподавателям, аспирантам, студентам.

Волженина С. Ю. Библиотечная отрасль в социально-экономической системе региона: методология и методика оценки эффективности / С. Ю. Волженина, С. С. Гузнер, Л. А. Кожевникова; науч. ред. Е. Б. Артемьева; Гос. публич. науч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. — Новосибирск, 2015. — 200 с. ISBN 978-5-94560-264-9

Монография посвящена теоретико-методологическим и прикладным аспектам исследования библиотечной отрасли региона как элемента его социокультурной и экономической сред. Авторами предложена методика, основанная на системе макроэкономических показателей, специальных индексах измерения эффективности библиотечной отрасли в целом и отдельных библиотек, оценке потенциала кластеризации, которая может использоваться для изменения механизмов управления. Возможности предложенного подхода раскрыты на примере библиотечной отрасли Ханты-Мансийского автономного округа — Югры (2008—2012 гг.).

Издание предназначено руководителям региональных библиотек, органов управления культурой, преподавателям и студентам высших учебных заведений, в которых осуществляется подготовка специалистов в области библиотечно-информационной деятельности.

УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ

Основы социокультурного проектирования: учеб.метод. пособие / Гос. публич. науч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос. акад. наук; Новосиб. гос. пед. ун-т; сост. О. В. Макеева; науч. ред. Е. Б. Артемьева; отв. за вып. Н. С. Мурашова. — Новосибирск, 2015. — 111 с. ISBN 978-5-94560-268-7

В пособии представлены конспекты лекций по дисциплине «Основы социокультурного проектирования», изложены требования к практическим и самостоятельным работам, приведены вопросы для самопроверки, список рекомендованной литературы, перечень формируемых компетенций, контролирующие материалы (примерные задания теста, вопросы к зачету).

Издание предназначено для преподавателей и студентов вузов направлений подготовки «Библиотечноинформационная деятельность» и «Социально-культурная деятельность».