

УДК [002.2+655.4/.5](470.23)(091)"190/191"
ББК 76.103(2)53+76.173(2)53+76.183(2)53

КНИЖНОЕ ДЕЛО УЕЗДНОГО ГОРОДА В НАЧАЛЕ XX ВЕКА (ПО МАТЕРИАЛАМ Г. ЛУГИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ГУБЕРНИИ)

© С. В. Степанов, 2014

*Центральная городская публичная библиотека им. В. В. Маяковского
191025, Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 44-46*

Рассматривается история развития книжного дела (книгоиздания, книжной торговли) уездного города начала XX в. на материалах уездного г. Луга Санкт-Петербургской губернии. Анализируется филогенез книжного центра как «культурного гнезда» региона, источника просвещения. Особое внимание уделено издательской деятельности земства и общественных объединений.

Ключевые слова: Луга, Санкт-Петербургская губерния, региональное книжное дело, типографии, книжная торговля.

The article examines the history of the development of book publishing and trade in a county town at the beginning of the twentieth century on the base of materials of Luga county town in St. Petersburg Province. It analyzes the phylogeny of the book center as a «cultural nest» of the region, as the source of education. Particular attention is paid to censorship of periodicals, Zemstvo publishing activities and public associations.

Key words: Luga, St. Petersburg Province, regional book business, publishing house, book trade.

Региональные книжные центры XIX–XX вв. были «культурными гнездами», как писал о них литературовед, член-корреспондент Академии наук СССР Н. К. Пиксанов (1878–1969 гг.). В «культурных гнездах» интенсивно развивалась местная культура и литература, а затем распространялась по всему региону [12, с. 5–25]. В библиографоведении изучение местной печати получило развитие в трудах библиографа и краеведа Н. В. Здобнова (1888–1942 гг.), который выделял «культурные центры» как базу развития издательских и торговых центров, содействующих «разветвлению книжного дела по периферии <...> по линии культурных узлов» [3, с. 30].

«Культурными гнездами» выступали губернские и уездные города, в которых формировались книжные центры. В Петербургской губернии это были: Кронштадт, Нарва, Гатчина, Царское Село, Луга. На примере последней проследим развитие книжного дела (книгоиздательской деятельности, периодической печати, книжной торговли). Отметим двойственность книжного дела губернии: активное участие столицы – Санкт-Петербурга (развитие искусственно сдерживалось цензурой и полиграфическими мощностями) и региональный характер (создавались очаги книжного дела, поддерживаемые местными силами).

В начале XX в. уездный г. Луга был развитым дачным местом под Петербургом, местным сель-

скохозяйственным центром. Сравнительно большая плотность населения (14,9 человек на версту) и грамотность (28% по данным 1898 г.) создали условия для предпринимательской и общественной жизни, формирования очага книжного дела [10, с. 1]. По воспоминаниям местного жителя Е. П. Смелова (1894–1973 гг.) в 1900-е гг. «Луга жила тихой патриархальной жизнью. Местами куда ходили лужане и стар, и млад, были храмы, базарная площадь, церковный сад и вокзал», они создали городскую инфраструктуру жизни и торговли [14, с. 8].

Книгоиздательская деятельность

Первая типография появилась в городе в 1898 г. С разрешения губернского правления ее открыл лужский мещанин Василий Михайлович Курочкин [21]. Типографское оборудование располагалась в Луге в доме Трубе по адресу Покровская, 60 (ныне Кирова) [15, с. 46]. После смерти В. М. Курочкина в 1903 г. полиграфическое предприятие перешло к его сыну и дочери – Ивану и Марии Курочкиным – и стало работать под маркой «Типография и переплетная наследников В. М. Курочкина» [5].

С первого года существования типография плодотворно сотрудничала с уездным земством по выпуску официальных изданий. В 1900-е гг. выходили «Отчеты о приходе и расходе сумм уездного земского сбора и других капиталов земства за...»

(1899–1903 гг.), в 1908 г. была напечатана книга «Школьная сеть Лужского уезда СПб. губ.» (169 с.), а также другие издания, содержавшие информацию о работе земства.

Развитие земской медицины требовало ее освещения в печати. В 1910 г. вышла брошюра земского врача Исаака Васильевича Лившица (1862–?) «К вопросу об обеспеченности населения Лужского уезда коечной помощью» (27 с.), в том же году доктор И. И. Оршанский (1879–?) напечатал на нее рецензию объемом в 26 страниц «По поводу доклада д-ра И. В. Лившица “К вопросу об обеспечении населения Лужского уезда коечной помощью”».

Для нужд преподавания местных школ и народного университета выходила учебная литература. В 1907 г. появилась брошюра (10 с.) с программой лекций профессора Петербургского университета, семитолога Германа Германовича Генкеля (1865–1941 гг.) «О том, как жил первобытный человек», которые он читал 8–30 апреля 1907 г. в Лужской комиссии Санкт-Петербургского Общества народных университетов. В приложении к программе был помещен краткий рекомендательный библиографический список (33 названия). В 1912 г. отпечатали книгу преподавателя реального училища, в 1920-е гг. ассистента Московского горного института – С. С. Моденова «Дополнительные статьи к алгебре» (96 с.).

В 1906–1907 гг. в связи с появлением легальных политических партий типография стала издавать литературу общественно-политического содержания – листовки лужского комитета праволиберальной партии «Союза 17 октября»: «Люди, поставившие себе своей целью уничтожить...» (1906 г., 4 с.), воззвание к выборам во 2-ю Государственную Думу «Уважаемый союзник» (1907 г., 1 с.) [16, с. 232, 241].

В 1910 г. по заказу уездной управы вышла брошюра детского писателя Якова Васильевича Борисова (1856–1923 гг.) «Как мы составили у себя школьный музей» (9 с.), опубликованная им под псевдонимом «Як. Борин». Ее автор, выходец из крестьян Ставропольской губернии, получил домашнее образование, сдал экзамены на звание народного учителя. После переезда в Петербург он состоял секретарем Петергофской земской управы, затем издавал журнал «Детское чтение». В 1888 г. сблизился с книговедом Н. А. Рубакиным, участвовал в кружке в Стрельне по составлению программ чтения и изучению читателей [20]. По политическим убеждениям принадлежал к прогрессистам, от которых был избран в I Государственную думу [11, с. 84].

С целью информационного обеспечения своей деятельности местные общественные организации издавали ведомственные документы: «Отчет Буйновского добровольного пожарного общества» (1909 г.,

6 с.), «Устав Общества по благоустройству местности при ст. Струги Белые» (1910 г., 8 с.), «Отчет Городенского добровольного пожарного общества» (1910 г., 16 с.), «Отчет о деятельности Лужского общества потребителей» (1912 г., 38 с.). В 1905 г. сельскохозяйственная станция Министерства земледелия и государственных имуществ в имении «Заполье» Лужского уезда напечатала отчет о своей деятельности (65 с.), составленный ее начальником Ю. Ю. Сухоцким.

Курочкины сотрудничали с преподавателями Царскосельской офицерской стрелковой школы (основана в 1883 г.), работавшими в Лужском (Сергиевском) артиллерийском полигоне, благодаря которым Луга стала региональным центром по изданию военно-педагогической книги.

Наиболее интересным среди учебных изданий стал конспект лекций «Употребление полевой артиллерии в бою» (1910 г., 74 с.) известного генерала Али Ага Шихлинского (1865–1943 гг.) – создателя знаменитого «треугольника Шахлинского», героя Русско-японской войны. На основе полученного опыта в Русско-японской войне (1904–1905 гг.) автор научно обосновал принципы применения полевой артиллерии в бою, в дальнейшем по этой книге учились несколько поколений русских артиллеристов. Сам Али Ага Шихлинский с 1909 г. преподавал в школе, которую ранее окончил. В 1912–1915 гг. он занял должность начальника школы. В 1918 г. вместе с супругой Нигяр Ханум уехал в Азербайджан, где продолжил военную службу, в 1926 г. вышла его книга «Краткий русско-азербайджанский военный словарь» [4, с. 1–15].

В 1910 г. в типографии Курочкиных вышли две брошюры, которые стали методическими пособиями по обучению офицеров: «Обязанности начальников по управлению артиллерией, как в походных, так и боевых условиях» (18 с.) и «Ознакомление с материальной частью полевой артиллерии и показательные стрельбы Офицерской артиллерийской школы на Сергиевском полигоне для Офицерской стрелковой школы 2-го, 3-го, 4-го и 5-го августа 1910 г.» (18 с.).

В 1911 г. были изданы брошюры преподавателя школы, ученого мастера К. П. Орлова «Подготовка к стрельбе из пушки образца 1902 года» (48 с.), а также книга командира 5-й батареи 24 артиллерийской бригады подполковника В. И. Александровича (1871–?) «Указания №№-рам орудийного расчета, орудийным фейерверка, командирам взводов и старшему на батарее при орудийном ученье со щитовым орудием» (32 с.). Помимо нее автор подготовил несколько листов, отпечатанных в той же «Типографии на-ов В. М. Курочкина» – «Памятка разведчику-артиллеристу», «Линейка разведчика с треногой», и несколько стеновых таблиц. В 1912 г. вышли «Краткие сведения о порохе

и взрывчатых веществах, применяемых в полевой артиллерии» (48 с.) преподавателя школы генерал-майора М. П. Дымши (1864–?).

В репертуаре типографии Курочкиных основное место занимали учебные издания (офицерской школы) и официальные издания, необходимые для нужд уездного города (земских и общественных организаций).

В 1906 г. получил разрешение на типографскую деятельность кронштадтский мещанин Илья – Иуда Абрамович Гольдберг, к тому времени содержавший типографию в Петербурге (Столярный пер., 7). Лужская типография, переплетная и магазин канцелярских принадлежностей располагались на главной площади города – Базарной (ныне Мира) в д. № 5 [15, с. 46]. В 1908 г. в Луге вышла военная книга преподавателя Офицерской школы Н. Дорошенко «В защиту обороны. Наступление или оборона?» (44 с.), научно обосновавшая принцип обороны при ведении боевых действий. Для организации продажи издания вне Луги автор налазил ее сбыт в книжных магазинах Петербурга: в Главном штабе, «Новом времени» и Н. П. Карбасникова (1852–1921 гг.).

В 1909 г. вышло в свет справочное издание журналиста, впоследствии издателя и редактора «Лужской газеты» (1910–1914 гг.), потомственного дворянина Онуфрия Фелициановича Луцевича «Луга и ее окрестности» с приложением плана города [7]. В книге, город и окрестности характеризовались как лучшая петербургская дачная местность, была помещена реклама различных учреждений, в том числе и самореклама путеводителя. «Важно для приезжающих! Спрашивайте! Спрашивайте!» [7]. В газете «Лужский листок» на путеводитель вышел негативный отзыв в форме анекдота: «Около вокзала: Господа! Купите путеводитель “Луга и ее окрестности”... / – Пошел проч! / – ... с планом г. Луги. / – Что?! Сколько? / – Пятнадцать копеек. / Берет путеводитель, вырывает из него план и возвращает путеводитель и 15 коп. разносчику. / – Получай!» [6].

В 1910 г. было опубликовано рекламное издание «Каталог сельскохозяйственной, заводско-промышленной и кустарной выставки» (16 с.), организованной Лужским обществом сельских хозяев в городе с 10 по 15 мая того же года.

В 1910 г. под псевдонимом «Волынец» вышла в свет брошюра журналиста Михаила Андреевича Липкина – члена редакции местной газеты «Лужский листок» (1909–1913 гг.), присяжного поверенного – «Провинциальные типы» (40 с.). В ней в сатирической форме описывались характерные черты типов провинциалов: купечество, интеллигенция, общественные деятели, мещане и др. До выхода отдельным изданием статьи-характеристики печатались в газете «Лужский листок», где проис-

ходила их редакционная обработка и читательская апробация [7].

В 1912 г. у купца Глебова на ул. Новгородской (ныне – Тоси Петровой) в д. № 18 начала работу третья типография купца Бориса Моисеевича Неймана [15, с. 46]. Помимо Луги он владел типографией в Пскове, в 1913 г. лужская типография перешла во владение его супруги Ханны Абрамовны Нейман [18].

В 1910-е гг. типография печатала ведомственные издания различных общественных организаций: Сырецкого местного комитета Российского общества Красного креста (1912–1914 гг.), устав «Кудепо-Замошского латышско-лютеранского школьного общества» (1910 г., 8 с.).

По изданию учебной литературы типография купца Б. М. Неймана сотрудничала с петербургскими сельскохозяйственными курсами, которые в имении «Николаевское» Лужского уезда владели опытной станцией. В 1912 г. вышел в свет «План деятельности имения С.-Петербургских с.-хоз. курсов “Николаевское” как учебного хозяйства» (144, XXVIII с.) директора школы А. Т. Кирсанова (1880–1941 гг.), в 1915 г. – отчет С. Л. Соболева (1883–1956 гг.) «Доклад совету станции о некоторых результатах работ Николаевской опытной станции в 1915 г.» (16 с.), в 1916 г. – «Минимальная программа и план работ Станции на 1916 год» (10 с.). Также типография сотрудничала с преподавателями офицерской стрелковой школы по изданию учебных изданий, а в 1910 г. выпустила справочное издание начальника войсковой строительной комиссии штабс-капитана пехоты С. Г. Аврахова «Справочник для войсковых строительных комиссий» (442, X, 148 с.).

В 1913 г. было опубликовано единственное литературно-художественное издание – сборник стихотворений местного поэта П. А. Голощапова «Стихотворения» (70 с.). В 1910-е гг. типография активно сотрудничала с земской управой, печатая ее отчеты за 1915 г., труд земского врача И. В. Лившица «Земская медицина и заболеваемость населения Лужского уезда С.-Петербургской губернии в 1913 году (Годовой отчет)» (1914 г., IV, 85 с.).

Книжная торговля

Книжная торговля появилась в Луге, как и во всем регионе, значительно раньше типографий и местной периодической печати. В 1867 г. титулярный советник А. И. Эвальд на станции Луга Варшавской железной дороги при буфете открыл книжный шкаф, в котором продавались книги на русском языке и газеты [17]. В 1875 г. право торговли в буфете перешло петербургскому издателю князю В. В. Оболенскому (1841–1903 гг.), выпустившему первую земскую газету «Гдовско-Ямбургский листок» [22].

К 1882 г. шкаф за счет расширения площади и ассортимента стал магазином, в 1880-е гг. принадлежал Хлебникову, впоследствии перешел «Контрагентству А. С. Суворина» [13, с. 49].

Помимо продажи на железнодорожной станции в конце XIX в. развивалась торговля в городе и уезде. Главным книготорговым заведением тогда был «Специальный магазин писчебумажных и картонажных принадлежностей наследников Полетаевых», открывшийся в 1898 г. на ул. Покровской (ныне Кирова) в д. № 53. В магазине помимо книг (в том числе детских), а также изданных Н. К. Полетаевым почтовых открыток с видами Луги и окрестностей продавались канцелярские и писчебумажные принадлежности, карты [8, с. 30].

На ул. Успенской (ныне С. Перовской), в д. 14 работало «переплетно-футлярное и картонажное заведение Л. К. Полетаева», оказывающее услуги по переплету книг, в том числе и по золочению [8, с. 24]. Владельцы магазинов Н. К. и В. К. Полетаевы в 1900–1910 гг. активно занимались издательской деятельностью, печатая почтовые видовые открытки и сохраняя для потомков историко-культурный портрет города начала XX в. [9, с. 29–37]. Помимо Полетаевых в 1900-е гг. в городе торговали книгами: газетчики Ф. Ермаков, П. Коссе, А. Сысоев [2, с. 159].

В 1910-е гг. в связи с развитием периодической печати и книгоиздания увеличивается количество торговых заведений. Книжной торговлей в это время занимались: при канцелярском магазине крестьянки Лифляндской губернии А. Е. Грензон, при типографии издателя И. Гольдберга. Книги и газеты продавали в частных библиотеках отставного канцелярского служащего С. Чернова и кандидата коммерческих наук И. Х. Ривоша [18]. На главном рынке города на Базарной площади торговали П. Косе, ларь Попечительства о народной трезвости, а также книжный склад уездной управы [1, с. 70].

В 1910-е гг. в уезде создавались книготорговые лавки и магазины: в Стругах Белых на станции в аптеке провизора Н. В. Московского, при магазине разного товара «Товарищества Бельских сельских хозяев», при писчебумажном магазине крестьянина Московской губернии Д. П. Павлова, а также в имении «Холохино» местным обществом сельских хозяев [19].

В начале XX в. в городе и уезде была развита система стационарной книжной торговли на станциях железных дорог. Развитие стационарной торговли ограничилось территорией города, в уезде она почти не была представлена.

В книгоиздательском репертуаре уездного города лидировали официальные издания, вследствие земской деятельности и развития общественных организаций. Преобладание среди видов изданий брошюр обусловлено их низкой себестоимостью,

а также возможностью сжато и оперативно опубликовать материалы. Эти черты характерны для репертуара региональной книги в России XIX – начала XIX в.

Развитие регионального «культурного гнезда» в уездном городе Луге невозможно было без книжного центра. Книгоиздательская и книготорговая деятельность в дореволюционное время, несмотря на финансовые и кадровые проблемы, смогла создать уездный культурный центр, содействовавший распространению просвещения среди местного населения.

Литература

1. Адреса книжных складов и магазинов Российской империи, торгующих чужими изданиями на русском языке. – 3-е изд. – Пг. : М. М. Стасюлевич, 1917. – [2], XX, 180 с.
2. Альманах печати на 1909 год : сб. сведений. – СПб. : Тип. М-ва внутр. дел, 1909. – [6], СХХХVI, 415 с.
3. *Здобнов Н. В.* Проблемы экономики книги (в порядке постановки вопроса) – М. : Кн. ф-ка Центриздата народов СССР, 1929. – 31 с. – (Русское библиографическое общество при Московском университете ; № 121).
4. *Ибрагимов С. Д.* Генерал Али Ага Шихлинский. Жизнь и деятельность. – Баку : Азернешр, 1975. – 138 с.
5. [Хроника] // Лужская газ. – 1913. – № 30. – С. 4.
6. [Объявления] // Лужский листок. – 1909. – № 1. – С. 1.
7. *Вольнец [Липкин М. А.]* Провинциальные типы // Лужский листок. – 1909. – № 3–15, 17, 18 ; 1910. – № 61, 66, 67, 78, 79, 83.
8. *Луцевич О. Ф.* Дачный путеводитель. Луга и окрестности 1909. – Переизд. кн. 1909 г. / предисл. С. В. Степанова. – Луга : Изд-во Голубева, 2012. – 93, [1] с.
9. *Носков А. В.* Луга на почтовых открытках. Ч. 1. – Луга : Изд-во Голубева, 2012. – 199 с.
10. Первая Всеобщая перепись населения Российской империи 1897 г. Т. 37 : С.-Петербургская губерния / под ред., предисл. Н. А. Тройницкого. – СПб., 1903. – [4], XX, 265 с.
11. Первая Государственная Дума. Алфавитный список и подробные биографии и характеристики членов Государственной Думы. – М. : Тип. Т-ва И. Д. Сытина, 1906. – XVI, 159 с.
12. *Пиксанов Н. К.* Областные культурные гнезда : ист.-краеведный семинар. – М. ; Л. : Гос. изд-во, 1928. – 148 с.
13. Полный алфавитный указатель всех книжных магазинов, библиотек для чтения и музыкальных магазинов. – СПб. : Лит. С. О. Вазсохина, [1882]. – 60 с.
14. *Смелов Е. П.* Воспоминания о Луге (1905–1918–1941) / предисл. А. В. Носкова. – Луга : Изд-во Голубева, 2013. – 67 с.
15. *Хрисанфов В. И.* Незнакомая Луга. – Луга : Изд-во Голубева, 2010. – 199 с. – (Серия «История Лужского края»).
16. *Шевцов А. В.* Непериодические издания русских либеральных и консервативных партий начала XX века : библиогр. указ. / Рос. нац. б-ка. – СПб. : Изд-во РНБ, 2002. – 416 с.

17. Российский государственный исторический архив (далее РГИА). Ф. 776. Оп. 11. Д. 135, ч. 2. Л. 89 об.
18. Центральный государственный исторический архив г. Санкт-Петербурга (далее ЦГИА СПб). Ф. 253. Оп. 3. Д. 618. Л. 332.
19. РГИА. Ф. 776. Оп. 23. Д. 67. Л. 337.
20. Рукописный отдел Института русской литературы (РО ИРЛИ). Ф. 377. Оп. 1. Д. 3106. Л. 19.
21. ЦГИА СПб. Ф. 253. Оп. 3. Д. 3504. Л. 108 об.
22. ЦГИА СПб. Ф. 253. Оп. 3. Д. 3504. Л. 18.

Материал поступил в редакцию 17.03.2014 г.

Сведения об авторе: *Степанов Станислав Вячеславович* – библиотекарь,
тел.: (812) 571-43-00, e-mail: *stepansv4@gmail.com*

Вышли в свет

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

Рыкова, В. В. Теоретические концепции, законы, закономерности, методологические подходы в библиографии : конспект лекции / Гос. публич. науч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос. акад. наук ; отв. за вып. Л. А. Кожевникова. – Новосибирск, 2014. – 44 с.
ISBN 978-5-94560-259-5

В лекции освещены базовые категории библиографии (объект, законы, закономерности, принципы, существенные функции), представлены библиографические концепции и методологические подходы.

Пособие рассчитано на слушателей высших библиографических курсов, аспирантов, специалистов.