

Новые книги. Рецензии

УДК 026 : 355(091)(470 + 571)
ББК 78.33 + 78.34(2)

Люттов, С. Н. Военные библиотеки в России (XIX – начало XX века) / С. Н. Люттов, А. М. Панченко ; Сиб. отд-ние Рос. акад. наук. Гос. публич. науч.-техн. б-ка ; науч. ред. Е. Б. Артемьева. – Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2007. – 304 с. : ил.

Книга С.Н. Люттова и А.М. Панченко «Военные библиотеки в России (XIX – начало XX века)» – первая в отечественной историографии удачная попытка комплексного анализа данной проблемы. История военных библиотек дореволюционной России до настоящего времени остается недостаточно изученной темой, и предлагаемая читателю монография отчасти восполняет пробел в исследованиях по истории библиотечного дела.

В монографии достаточно подробно проанализированы особенности создания и деятельности военных библиотек, обусловленные спецификой армейского и флотского уклада жизни и быта. Воссоздание общей картины библиотечного дела в армии и на флоте сопровождается аргументированными суждениями и научной оценкой роли военных библиотек в деле повышения образовательного потенциала и культурного уровня офицеров, совершенствования профессиональной подготовки командного состава армии и флота, распространения грамотности среди нижних чинов.

Ряд разделов книги является принципиально новым и по представленному материалу, и по авторскому изложению. Прежде всего, это относится к разделам о солдатских и матросских библиотеках. В противовес устоявшейся точке зрения о крайне низком уровне развития солдата царской армии авторами изложен целый комплекс мер по развитию грамотности в армии в конце XIX – начале XX в., показана роль книги и библиотеки в обучении и духовно-нравственном воспитании нижних чинов.

Следует особо отметить тот факт, что при подготовке монографии авторы использовали колоссальный по объему и разнообразный по типологии корпус источников. Прежде всего, это добротная архивная база, включающая фонды центральных архивохранилищ (Государственного архива Российской Федерации, Российского государственного военно-исторического архива, Российского государственного архива Военно-морского флота Российской Федерации) и библиотек (Российской государственной библиотеки, Российской национальной библиотеки, Военно-исторической библиотеки). Многие материалы впервые вводятся в научный оборот. Их удачно дополняют ведомственные нормативные акты (приказы и инструкции), а также указатели, справочники, мему-

ары, публикации в отечественной военной периодике (газеты и журналы). Возможно, авторам следовало бы разместить документы, иллюстрации и таблицы непосредственно в тексте, а не располагать этот материал в конце монографии.

Разделы монографии, освещающие преобразование деятельности военных библиотек в ходе реформ второй половины XIX в., показывают многие аналогии, интересные и полезные в свете нынешних проблем реформирования вооруженных сил, особенно в культурно-нравственных аспектах.

С точки зрения методологических подходов предлагаемый читателю научный труд выполнен в духе теории модернизации, интерпретирующей рассматриваемое явление как элемент формирования гражданского общества в России. Это подтверждает его актуальность и востребованность в интересах совершенствования деятельности военных библиотек в современных условиях.

В целом монография представляет собой оригинальный, интересный и дискуссионный научный труд. Она, несомненно, достойна внимания тех, кто изучает историю русской армии и ее традиции, проблемы военной культуры и менталитета военного сословия дореволюционной России.

Следуя типологии книгоохранилищ, используемой в библиотечном деле, авторы классифицируют и описывают историю создания всех типов собраний военных книг: научных (библиотеки Генерального штаба, Главного морского штаба, военных академий), войсковых и флотских офицерских библиотек (полковых, бригадных, гарнизонных, портовых, корабельных), солдатских и матросских, а также походных библиотек в боевых условиях.

Авторы аргументированно показывают, что создание военных книгоохранилищ в подавляющем большинстве случаев было обусловлено частной инициативой отдельных офицеров. Целевое выделение средств на их устройство, содержание и пополнение началось после Крымской войны в рамках реформ 1860–1870-х гг. Именно тогда специальным нормативным актом императора Александра II был определен статус библиотек как неотъемлемого элемента офицерских собраний. С течением времени эти библиотеки трансформировались в культурно-образовательные центры воинских частей, имевшие целью совершенствование образования и организацию интеллектуального досуга офицеров и членов их семей.

Г.М. Вихрева,
кандидат педагогических наук