

УДК 026/027(571.52)

<https://doi.org/10.20913/1815-3186-2022-2-66-73>

## Новые виды библиотек в Республике Тыва

И. В. Подик



**Подик  
Ирина Витальевна,**

Тувинский  
государственный  
университет,  
ул. Ленина, 36, Кызыл,  
Республика Тыва,  
667000, Россия,  
кандидат

педагогических наук, директор  
Научной библиотеки

ORCID: [0000-0003-4865-1470](https://orcid.org/0000-0003-4865-1470)

e-mail: [irina-podik@yandex.ru](mailto:irina-podik@yandex.ru)

**Аннотация.** Статья посвящена проблеме массового появления общественных, народных и уличных библиотек в Республике Тыва. Автор приводит исторический опыт создания подобных библиотек в регионе, делает акцент на их дальнейшей судьбе и проводит параллель с современным открытием общественных и народных библиотек. Цель исследования – осмыслить данное явление как процесс трансформации общественных библиотек либо как новую форму организации библиотечного пространства в регионе. На основании результатов исследования возникает вопрос, связанный с необходимостью создания и существования подобных библиотек. Делается вывод о возможности изменения организации библиотечного обслуживания в публичных библиотеках, например, следующим образом: создание залов свободного доступа к определенной части фонда без регистрации как читателя, открытие пунктов внестационарного обслуживания в удобных для жителей местах, организация бук-кроссинга. Для дальнейшего изучения востребованности народных, общественных и уличных библиотек необходимо проведение опроса населения, далее изучение качества предоставляемых библиотечных и информационных услуг в библиотеках Республики Тыва.

**Ключевые слова:** общественная библиотека, уличная библиотека, библиотечное пространство, типология библиотек, Тува

**Для цитирования:** Подик И. В. Новые виды библиотек в Республике Тыва // Библиосфера. 2022. № 2. С. 66–73. <https://doi.org/10.20913/1815-3186-2022-2-66-73>.

## New Types of Libraries in the Republic of Tyva

Irina V. Podik

**Podik Irina Vitalievna**,  
Tuva State University,  
Lenina str., 36, Kyzyl, the Republic  
of Tyva, 667000, Russia,  
Candidate of Pedagogic Sciences,  
Chief of Science Library  
ORCID: 0000-0003-4865-1470  
e-mail: [irina-podik@yandex.ru](mailto:irina-podik@yandex.ru)

Received 19.11.2021  
Revised 12.05.2022  
Accepted 17.05.2022

**Abstract.** The article focuses on the issue of the mass appearance of the “public”, “folk” and street libraries in the Republic of Tyva. The author gives the historical experience of creating such libraries in the region, concentrates herself on their future and compares it with the open of modern “public” and “folk” libraries. The aim of the study is to conceptualize this phenomenon as the process of the transformation of the “public” libraries, or as a new form of the library space organization in the region. Basing on the research results there arises a question, related to the need for creation and existence of such libraries. The conclusion is as follows. It is possible to change the library services organization in public libraries, via, e.g., the creation of reading rooms with free access to the certain parts of library collection without registration as a reader, the opening of out-of-station service points in convenient places for people, the organization of bookcrossing. For further investigating the demand for the “public”, “folk” and street libraries it is necessary to conduct a population survey, as well as to study the quality of the library and information services of the libraries of the Republic of Tyva.

**Keywords:** public library, street library, book stock, library space, typology of libraries, Tuva

**Citation:** Podik I. V. New Types of Libraries in the Republic of Tyva. *Bibliosphere*. 2022. № 2. P. 66–73. <https://doi.org/10.20913/1815-3186-2022-2-66-73>.

### Введение

Массовое появление общественных, народных и уличных библиотек в Республике Тыва требует их изучения, определения причин их создания и популярности, выявления типовых и видовых признаков, особенностей организации и востребованности среди населения.

В региональной прессе эти библиотеки называют «общественными», «народными», но вопрос в том, к какому типу библиотек следует их относить с профессиональной точки зрения. Типология библиотек всегда была предметом жарких дискуссий, к ней обращались Н. К. Карташов (1997, с. 37–90; 2000), Ю. Н. Столяров (2003), М. И. Акилина (1996), Е. Н. Гусева (2008) Е. И. Полтавская (2018), причиной полемики являются понятийно-терминологический аспект и признаки, по которым группируются библиотеки. Как отмечает Ю. Н. Столяров, «сложность типизации состоит в определении необходимости и достаточности набора наиболее характерных признаков» (Столяров, 2003, с. 21).

Народные библиотеки уже имели место в истории России. Источники сообщают, что их открытие было делом непростым. Например, в Ярославской губернии бесплатные народные библиотеки и читальни были «подчинены ведению Министерства Внутренних дел, по главному управлению по делам печати, и открывались на основании ст. 175 уст. о цензуре и печати,

и особых правил о них, утвержденных Министерством Внутренних Дел 15 мая 1890 года» (Как открывать..., 1900, с. 9). Общественные библиотеки в классическом понимании, когда в основу их выделения положен признак социального назначения, являются бесплатными и общедоступными. Учитывая, что библиотеки развиваются, трансформируются, можно предположить появление нового типа библиотек либо трансформацию существующего.

Возможно, это новая форма существования библиотеки – организация библиотечного пространства региона, которое, по мнению Л. А. Паршуковой (2003), является одной из основных категорий регионального библиотечного или библиокультурного регионоведения (Столяров, 2019). Тема является также дискуссионной, ей посвящены труды М. Я. Дворкиной (2019), С. А. Езовой (2016), Н. П. Игумновой (2019), В. П. Леонова (2003), где представлены различные подходы к понятию библиотечного пространства от физического, включающего площади для хранения фонда, интерьеры, прилегающие территории, до его философского значения, когда библиотечное пространство рассматривается как «важная и неотъемлемая часть пространства, как форма существования материи, в которой библиотека – одна из них» (Ванеев, 2016). Изучение библиотечного пространства активно проводят зарубежные библиотеки, в частности

представляет интерес сравнительное исследование пространства различных типов библиотек в Китае (Cao et al., 2020). Отмечается мировая тенденция расширения физического пространства библиотек.

Цель статьи – осмыслить явление массового открытия уличных, общественных и народных библиотек в Туве как процесс трансформации библиотек либо как новую форму организации библиотечного пространства в регионе.

### Из истории создания общественных библиотек в Туве

К истории библиотек и библиотечного дела Тувы обращались многие библиотековеды, такие как Е. Б. Артемьева (2012), в трудах которой рассмотрены тенденции развития библиотечной отрасли Сибири в целом и в отдельных регионах; О. В. Фенцель (2011, 2014) – ее работы посвящены истории Национальной библиотеки имени А. С. Пушкина Республики Тыва; в трудах В. А. Кошкар-оол (1992) и М. С. Маадыр (2017) освещаются вопросы истории библиотечного строительства и книжного дела региона; становление и развитие библиотек русской колонии в Туве представлено в работах З. М. Монгуш (2006, 2007).

Следует заметить, что создание библиотек в Туве имеет свою специфику: открывали их образованные личности, заинтересованные в просвещении и культурном развитии общества, а работали в них энтузиасты. Первую такую библиотеку-читальню в Туране (ныне г. Туран, Пий-Хемского района, Республики Тыва) открыл священник Владимир Андреевич Юневич в 1915 г. Ее фонд состоял из книг по истории, географии, математике, медицине, сельскому хозяйству (Верещагина, 2005).

В г. Белоцарске (ныне г. Кызыл) 7 февраля 1918 г. была открыта общественная библиотека Русской самоуправляющейся трудовой колонии, которой заведовал В. П. Левченко, политический ссыльный, отправленный в Урянхайский край за чтение прокламаций рабочим Путиловского завода. Впоследствии фонд этой библиотеки стал основой для создания государственной библиотеки Тувы, ныне это Национальная библиотека имени А. С. Пушкина Республики Тыва<sup>1</sup>.

Сеть колхозных библиотек в Туве появилась в 1949 г. благодаря инициативе работников колхоза «Пламя революции» Тандинского района, которые обратились через газеты «Шын»

и «Тувинская правда» ко всем колхозам области с призывом о приобретении колхозных библиотек. Работа всех этих библиотек как общественных была недолгой, впоследствии они стали основой для формирования сети массовых, учебных и иных библиотек.

### Зарождение новых общественных библиотек в Туве (2014–2021 гг.)

Прошли годы, но традиция создания общественных библиотек осталась. Новым явлением в современной библиотечной деятельности Тувы стало появление народных библиотек в общественных местах и на улицах.

Инициатором создания первой современной общественной библиотеки стал экс-глава Тувы, заместитель председателя Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации VIII созыва Ш. В. Кара-оол, выступивший в социальных сетях с идеей создания пункта бесплатного обмена книгами. Этот проект предполагал пробуждение интереса у населения к книге, чтению, знаниям, и библиотечное сообщество Тувы активно включилось в процесс. Книжный фонд общественной библиотеки нового формата создавался на добровольных дарениях граждан и общественных организаций.

Итогом инициативы стало открытие 1 сентября 2014 г. библиотеки в фойе Дома народного творчества<sup>2</sup>. Ее книжный фонд первоначально составлял около 500 экз., сейчас в ней уже более тысячи изданий на русском и тувинском языках. Национальная библиотека Тувы осуществляла формирование фонда, следила за порядком. Правила пользования библиотекой предполагают самостоятельный выбор книг на полках, регистрация не требуется, взамен взятой книги желательно принести другую. Сотрудники Национальной библиотеки Тувы курируют работу этой библиотеки. Статистический учет не ведется, поэтому судить о востребованности библиотеки сложно.

Сотрудники муниципальных библиотек Тувы с энтузиазмом отнеслись к созданию общественных библиотек, и в течение короткого времени в 14 районных центрах открылись библиотеки нового формата. В частности, в с. Сарыг-Сеп Каа-Хемского района (2014 г.), в Овюрском районе на базе «Центра социальной помощи семьям и детям» (2014 г.), в с. Качык Эрзинского района (2015 г.), расположенного на границе с Монголией, и др.

27 мая 2016 г. в Общероссийский день библиотек на территории Кызылского колледжа

<sup>1</sup> 7 февраля 1918 года – открыта первая общественная библиотека в Туве // Национальная библиотека им. Александра Сергеевича Пушкина Республики Тыва : сайт. URL: <https://tuva-library.ru/novosti/1934-7-fevralya-1918-goda-otkryita-pervaya-obschestvennaya-biblioteka-v-tuve.html> (дата обращения: 01.11.2021).

<sup>2</sup> Открытие Общественной библиотеки // Национальная библиотека им. Александра Сергеевича Пушкина Республики Тыва : сайт. URL: <https://tuva-library.ru/novosti/259-otkryitie-obschestvennoy-biblioteki.html> (дата обращения: 01.11.2021).



Уличная библиотека Ном-дептер в г. Кызыле (2021 г.)  
The street library Nom-Depter in Kyzyl (2021)

искусств имени А. Б. Чыргал-оола открылась первая уличная библиотека свободного чтения «Ном-дептер» (*тув.*).

Инициаторами проекта стали преподаватели и студенты специальности «Библиотекведение», он получил отклик не только у жителей республики, но и у гостей столицы. В 2017 г. на пленарном заседании форума «Тува-2030» представитель Монголии восторженно отозвался об этой маленькой интересной библиотеке и высказал желание сделать у них, в Монголии, такие же. За поддержание уличной библиотеки в рабочем состоянии следят сотрудники библиотеки, преподаватели и студенты колледжа.

Не менее любопытный проект в 2017 г. начали осуществлять Союз журналистов Тувы, преподаватели и студенты Кызылского колледжа искусств по открытию и организации работы полиэтнической общественной библиотеки в Доме печати, фонд которой составляет более тысячи изданий краеведческой, справочной, учебной, производственной и художественной литературы. Организаторы проекта – Н. М. Антуфьева, председатель отделения Гильдии межэтнической журналистики в Туве; И. В. Подик и М. Э. Бегзи, преподаватели Кызылского колледжа искусств. Основой библиотечного фонда стали книги из личного

собраний Н. М. Антуфьевой на русском, тувинском языках, в том числе фотоальбомы, сборники тувинской поэзии и прозы, профессиональные издания для журналистов. Многие тома содержат автографы и дарственные надписи авторов, писателей, ученых, политиков. Среди них есть автограф актера театра и кино Валерия Золотухина; военного корреспондента, фотографа Евгения Халдея; тувинской балерины и мамы знаменитой художницы Нади Рушевой – Ажыкмаа-Рушевой. Самая старая книга в фонде – «Бедность да простота» Н. А. Соловьева-Несмелова (1909 г.). К ценным изданиям можно отнести миниатюрное «Поэты славят Туву» (1981 г.) и «Слово арата» С. Тока, вышедшее в Таллине на эстонском языке в 1954 г. Усилиями преподавателей и студентов Кызылского колледжа искусств имени А. Б. Чыргал-оола был создан каталог книг в карточном и электронном виде, систематизирован и представлен фонд. Библиотека стала местом встреч писателей, журналистов, студентов.

В библиотеке нет штатных сотрудников, вся работа ведется на безвозмездной основе студентами библиотечного отделения и представляет собой хорошую базу для производственной практики. Это негосударственная библиотека, созданная при Региональной общественной организации «Союз журналистов Тувы» и названная полиэтнической. Ее тип определяется критерием, основанным «на особенностях российской этничности», «культурного (этнического) многообразия» (Кокорина, 2014).

В Послании Главы Республики Тыва Ш. В. Кара-оола от 12 декабря 2019 г. вновь поднимается тема «народных библиотек»: «Книга должна стать проводником в мир знаний... стать интеллектуальной основой развития способностей и таланта. Начинание по созданию в общественных местах общедоступных народных библиотек обязательно должно продолжиться»<sup>3</sup>. И уже в конце 2019 г. в Чаа-Хольском районе открывается очередная общественная библиотека. Разместилась она в фойе здания администрации района. Фонд формировался из даров от граждан, и в день открытия на книжных полках удалось собрать 172 экз. изданий на русском и тувинском языках.

В 2020 г. в Туве уже планировалось открыть 50 общественных библиотек, но для них требовался книжный фонд, и Национальная библиотека имени А. С. Пушкина Республики Тыва организовала акцию «Книги для общественных

<sup>3</sup> Общественные библиотеки как портал в мир знаний // Национальная библиотека им. Александра Сергеевича Пушкина Республики Тыва : сайт. URL: <https://tuva-library.ru/novosti/2501-obschestvennyie-biblioteki-kak-portal-v-mir-znaniy.html> (дата обращения: 01.11.2021).

библиотек»<sup>4</sup>. Население активно приняло участие в этой акции – приносили классическую, научно-популярную литературу, книги по искусству и многое другое.

В последние годы наметилась тенденция активного избавления населения от печатных книг. Люди старшего поколения, воспитанные в советский период, не решаются выкинуть книги в мусорный контейнер, приносят их в библиотеку и просят забрать. Следует заметить, что в репертуаре преобладают книги, изданные местным издательством, среди них произведения А. Дюма, В. Пикуля, А. Иванова «Вечный зов» и «Тени исчезают в полдень», М. Рида, А. и С. Голон. Именно они и становятся основой книжного фонда в общественных библиотеках.

Главная цель проекта по открытию общественных библиотек – предоставить каждому жителю республики возможность свободного доступа к чтению, организации интеллектуального досуга. Организаторами отмечалась и «основная особенность общественной библиотеки – ее доступность. Любой желающий может без регистрации и предъявления документов взять понравившуюся книгу, читать ее в зале или взять с собой, оставив взамен принесенную из дома уже прочитанную. Такой «круговорот» книг не позволит полкам пустовать, а сами книги будут «работать», создавая ауру современного культурно-просветительского пространства»<sup>5</sup>.

В январе 2020 г. открываются общественные библиотеки на базе Национального музея Республики Тыва; в Тувинском государственном театре кукол (с фондом около 200 экз.)<sup>6</sup>. На открытии библиотек Шолбан Кара-оол (на тот момент Глава Тувы) отмечал, что создание «в общественных местах общедоступных, народных библиотек обязательно должно продолжиться. Такие библиотеки могут появиться в Национальном театре, филармонии, в кинотеатрах. В них обязательно должны присутствовать книги тувинских писателей, проза и поэзия разных народов России»<sup>7</sup>.

И действительно, библиотеки появляются сразу в ряде организаций, подведомственных Министерству культуры Республики Тыва:

<sup>4</sup> Акция «Книги для Общественных библиотек» // Национальная библиотека им. Александра Сергеевича Пушкина Республики Тыва : сайт. URL: <https://tuva-library.ru/novosti/2485-aktsiya-knigi-dlya-obschestvennyih-bibliotek.html> (дата обращения: 30.10.2021).

<sup>5</sup> Общественные библиотеки как портал в мир знаний // Национальная библиотека им. Александра Сергеевича Пушкина Республики Тыва : сайт. URL: <https://tuva-library.ru/novosti/2501-obschestvennyie-biblioteki-kak-portal-v-mir-znaniy.html> (дата обращения: 01.11.2021).

<sup>6</sup> В Туве запускают работу общественных библиотек // Tuvaonline. URL: <https://www.tuvaonline.ru/2020/01/22/v-tuve-zapuskayut-rabotu-obschestvennyh-bibliotek.html> (дата обращения: 01.11.2021).

<sup>7</sup> Там же.

23 января 2020 г. в фойе Национального архива Республики Тыва; 24 января 2020 г. в Центре Тувинской культуры и ремесел; позднее – в Центре русской культуры, в Государственной филармонии имени В. Халилова, в фойе Национального театра имени В. Кок-оола. Открытие всех общественных библиотек проходило торжественно, широко освещалось в средствах массовой информации.

К проекту подключились и районные библиотеки Тувы: 28 января 2020 г. в Овюрском районе открылась общественная библиотека на базе Центра культуры имени Г. Тумата в с. Хандагайты; 4 февраля 2020 г. – в г. Чадан в районном Доме культуры имени М. Мерген-Херела<sup>8</sup>; 12 февраля 2020 г. – в с. Самагалтай на базе районного Дома культуры имени К. Баазан-оола; в Центре культуры и досуга имени М. Оюна г. Турана Пий-Хемского района. Фонды этих библиотек составляют в среднем от 80 до 200 книг и журналов.

Библиотекари на селе поддержали проект. Более 300 книг получили общественные библиотеки при сельском Центре культуры с. Черби и сельском клубе с. Шамбалыг Кызылского района. Очередные общественные библиотеки открылись в селах Суг-Аксы, Кара-Чыраа, Кызыл-Тайга, Алдан-Маадыр, Ак-Даш, Бора-Тайга и других.

Таким образом, к концу 2021 г. в рамках реализации проекта «Читающая Тува – читающая нация» на территории республики за короткий период открыто более 80 общественных библиотек.

### Типологические характеристики общественных библиотек

«К библиотечной типологии нельзя подходить как к чему-то раз и навсегда установленному и застывшему. Человеческому обществу свойственно постоянное развитие, в процессе которого меняется социальная роль книги, знания, а, следовательно, и потребности в них, удовлетворяемых библиотекой» (Карташов, 1997, с. 44). В основе группировки лежат различные параметры, по которым относят библиотеку к тому или иному типу, одним из основных признаков для деления является социальное предназначение библиотеки. Несомненно, библиотеки, которые появились в Туве – общественные, они предназначены для удовлетворения досуговых потребностей населения. Категория читателей указана в правилах пользования общественных библиотек: «все желающие могут воспользоваться дан-

<sup>8</sup> Открытие Общественной библиотеки в Чадане // Национальная библиотека им. Александра Сергеевича Пушкина Республики Тыва : сайт. URL: <https://tuva-library.ru/novosti/2521-otkrytie-obschestvennoy-biblioteki-v-chadane.html> (дата обращения: 01.11.2021).

ной библиотекой», и в этом случае она является публичной (массовой).

Следующий критерий – состав фонда, в нашем случае он не может быть универсальным. Объем фонда этих библиотек в среднем составляет от 50 до более тысячи книг и журналов художественной и научно-популярной литературы. Если библиотека размещена на территории клуба, музея, архива, то она принадлежит этим организациям, но в их штатном расписании отсутствует ставка библиотекаря и не предусмотрены финансовые вложения на содержание библиотеки, они не ведут учет и не составляют статистические отчеты, у них нет приказа о назначении лица, ответственного за организацию работы.

Возникают вопросы, связанные с дальнейшим функционированием общественных библиотек. Кому будут принадлежать эти библиотеки, кто будет осуществлять организационные вопросы, формировать и пополнять фонд (практика показала, что взятые книги редко возвращают)? Кто будет отслеживать репертуар книг, осуществлять расстановку, ведь в такие библиотеки может попасть запрещенная литература или информация, приносящая вред детям?

### Особенности общественных библиотек Тувы

Проанализируем причины столь массового открытия общественных библиотек. В Туве низкая плотность населения (1,96 чел./кв. км), но практически в каждом населенном пункте есть сельский филиал и школьная библиотека. По всероссийской переписи библиотек 2009–2011 гг. на территории Тувы зарегистрировано 373 библиотеки. Активно работают передвижки, на 01.01.2021 г. насчитывается 387 внестационарных библиотечных пунктов<sup>9</sup>. Население Тувы на 1 января 2021 г. составляло 330 368 чел., то есть на одну библиотеку приходилось 886 жителей. Доля читателей в муниципальных и государственных библиотеках от численности населения составляет 30,1 %, в этом показателе не учитываются учебные и научные библиотеки. В 2021 г. республиканские и публичные библиотеки Тувы запланировали привлечь 154 124 читателя, а это практически половина населения.

В библиотеках, подведомственных Министерству культуры Тувы, хранится более 3 млн экз., в том числе на тувинском языке 487 538 экз. (16,3 %). Книгообеспеченность одного жителя республики составляет 9 экз., а читателя – превышает 19 экз. Количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды

на тысячу человек только за первое полугодие 2021 г. составило 60,5 %<sup>10</sup>. Фонды библиотек республики позволяют удовлетворить читательские запросы населения. Сотрудники библиотеки могут оказать квалифицированную помощь в поиске нужной информации. Таким образом, библиотечная сеть Тувы обеспечивает качественное и оперативное обслуживание всего населения республики.

Библиотеки, создаваемые в общественных местах, не требуют записи, доступ для всех желающих свободный, отсутствуют жесткие сроки возврата, понравившуюся книгу можно взять домой без регистрации, принести в фонд библиотеки прочитанную книгу. Но последнее делают крайне редко. То есть преимущества таких библиотек заключаются в отсутствии обязательной регистрации читателей. Если проблема только в этом, то следует позаимствовать опыт ряда зарубежных стран, предусмотреть возможность чтения книг, журналов и газет в фойе библиотеки без регистрации, организовать комфортные для этого условия.

В мировой практике также есть интересный опыт выхода библиотек в торговые центры, павильоны, парки и скверы, предоставления возможности чтения книг и доступа к онлайн-ресурсам. В Болгарии библиотеки летом выносят часть своего фонда в павильоны, где население может почитать, поучаствовать в конкурсах, дискуссиях (Томова, 2017). В Колумбии открываются Библиотечные парки, которые влияют на имидж города, создают пространство для образования, отдыха и досуга населения, популяризации культуры (Granda, Machin-Mastromatteo, 2018). В Сингапуре существует Национальное движение чтения, в задачи которого входит в том числе создание комфортного библиотечного пространства (Loh et al., 2017).

Большую популярность в мире приобрел буккроссинг, но в нашем регионе он не получил большого распространения, это можно объяснить тем, что тувинскому читателю психологически трудно «забыть» книгу в общественном месте. Буккроссинг и общественные библиотеки на первый взгляд имеют очень много общего, но по сути буккроссинг – это когда прочитанную книгу отпускают на «волю» в свободное путешествие, у нее нет постоянного места хранения. Общественная или народная библиотека, как и любая другая, обладает неким постоянным фондом. В буккроссинге возникает обмен книгами в любом месте, чаще всего стихийно, а общественные библиотеки расположены по определенному адресу, имеют постоянное

<sup>9</sup> Отчет по итогам деятельности Министерства культуры республики Тыва и учреждений культуры за I полугодие 2021 года. Кызыл, 2021. С. 49.

<sup>10</sup> Отчет по итогам деятельности Министерства культуры республики Тыва и учреждений культуры за I полугодие 2021 года. Кызыл, 2021. С. 50.

место. На сайте буккроссинга необходимо зарегистрироваться для получения нужной книги, и таким образом можно отследить движение издания от читателя к читателю. По правилам общественных библиотек регистрация не требуется, но взятую книгу необходимо вернуть либо заменить другой; кроме этого общественные библиотеки необходимо постоянно поддерживать в рабочем состоянии: расставлять и пополнять фонд.

### Заключение

За короткий период в общественных местах Тувы создано более 80 библиотек. Республиканские и муниципальные библиотеки взяли на себя организацию работы этих библиотек по формированию фонда, по проведению

просветительских мероприятий. Такие библиотеки можно рассматривать как социально-просветительское пространство региона, способное влиять на повышение общекультурного и интеллектуального уровня населения.

Появление общественных библиотек, их функционирование требует дальнейшего изучения, проведения анкетирования среди населения в целях выявления необходимости и эффективности библиотек, влияния их на повышение социально-культурного уровня республики.

С другой стороны, столь массовое появление народных библиотек является своеобразным показателем того, что необходимо переосмыслить деятельность библиотечной сети региона, разработать стратегию дальнейшего развития библиотечного дела в Туве.

### Список источников / References

- Акилина М. И. Классификация и типология библиотек: вопросы методологии // Библиотековедение. 1996. № 3. С. 40–54 [Akilina MI (1996) Classification and typology of libraries: methodology issues. *Bibliotekovedenie* 3: 40–54. (In Russ.)].
- Артемьева Е. Б. Эволюция библиотечной сети Сибири и Дальнего Востока в условиях культурно-исторических и социальных трансформаций (XVII–XX вв.). Новосибирск: ГПНТБ СО РАН, 2012. 422 с. [Artemyeva EB (2012) Evolution of the library network of Siberia and the Far East in the context of cultural, historical and social transformations (XVII–XX centuries). Novosibirsk: GPNTB SB RAS. (In Russ.)].
- Ванеев А. Н. Библиотечная среда и библиотечное пространство – синонимы? (Некоторые вопросы современной библиотечной терминологии) // Библиосфера. 2016. № 2. С. 91–95 [Vaneev AN (2016) Are the library environment and the library space synonymous? Some issues of modern library terminology. *Bibliosfera* 2: 91–95. (In Russ.)].
- Верещагина Т. Е. Туран. Абакан, 2005. 32 с. [Vereshchagina TE (2005) Turan. Abakan. (In Russ.)].
- Гусева Е. Н. Проблема типологии библиотек: основные тенденции // Библиосфера. 2008. № 2. С. 27–31 [Guseva EN (2008) The problem of library typology: main trends. *Bibliosfera* 2: 27–31 (In Russ.)].
- Дворкина М. Я. «Пространство библиотеки», «библиотечное пространство» и «библиотечная среда»: соотношение понятий // Культура: теория и практика. 2019. № 1. Ст. 3 [Dvorkina MYa (2019) «Space of library», «library space» and «library environment»: correlation of concepts. *Kul'tura: teoriya i praktika* 1: 3. (In Russ.)].
- Езова С. А. Общественное и публичное пространство в ракурсе библиотечного пространства // Национальные библиотеки: вехи истории и современный облик : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Казань, 14–16 окт. 2015 г.). Казань, 2016. С. 91–97 [Ezova SA (2016) Social and public space in the perspective of the library space. *Natsional'nye biblioteki: vekhi istorii i sovremennyi oblik: materialy Mezhdunar. nauch.-prakt. konf. (Kazan', 14–16 okt. 2015 g.)*. Kazan, pp. 91–97. (In Russ.)].
- Игумнова Н. П. Библиотечное пространство стран СНГ как самоорганизующаяся система: методология исследования // Библиотековедение. 2019. Т. 68, № 4. С. 383–390 [Igumnova NP (2019) Library space of the CIS countries as a self-organizing system: research methodology. *Bibliotekovedenie* 68(4): 383–390 (In Russ.)].
- Как открывать и устраивать народные бесплатные библиотеки, читальни, школьные библиотеки и народные чтения. Ярославль : Типо-литогр. Губерн. земской управы, 1900. 33 с. [(1900) How to open and organize people's free libraries, reading rooms, school libraries and folk readings. Yaroslavl: Region. Council Tip.-Lithorg. (In Russ.)].
- Карташов Н. С. Методы классификации библиотек: дихотомия и типология // Библиография. 2000. № 1. С. 62–71 [Kartashov NS (2000) Library classification methods: dichotomy and typology. *Bibliografiya* 1: 62–71. (In Russ.)].
- Карташов Н. С. Общее библиотековедение : учебник. В 2 ч. Ч. 2. Москва : Изд-во МГУК, 1997. 257 с. [Kartashov NS (1997) General library science: textbook. Pt 2. Moscow: MSU Publ. (In Russ.)].
- Кокорина С. В. Общедоступные библиотеки в условиях культурного (этнического) многообразия: основания для типологии // Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусства. 2014. № 4. С. 25–31 [Kokorina SV (2014) Public libraries in conditions of cultural (ethnic) diversity: typology bases. *Vestnik Chelyabinskoi gosudarstvennoy akademii kul'tury i iskusstva* 4: 25–31. (In Russ.)].

- Кошкар-оол В. А. О некоторых особенностях библиотечного строительства в Тувинской народной Республике (1917–1944 гг.) // Развитие библиотечного дела в Сибири. (Советский период). Новосибирск, 1992. С. 18–28 [Koshkar-ool VA (1992) On some features of library construction in the Tuvan People's Republic (1917–1944). *Razvitie bibliotchnogo dela v Sibiri. (Sovetskii period)*. Novosibirsk, pp. 18–28. (In Russ.)].
- Леонов В. П. Пространство библиотеки: библиотечная симфония. Москва : Наука, 2003. 121 с. [Leonov VP (2003) *Library space: library symphony*. Moscow: Nauka. (In Russ.)].
- Маадыр М. С. Первые библиотеки Тувы: возникновение, уничтожение и возрождение (вторая половина XVIII–XXI вв.) // Успехи современной науки и образования. 2017. Т. 6, № 3. С. 70–73 [Maadyr MS (2017) The first libraries of Tuva: emergence, destruction and rebirth (the second half of the XVIII–XXI centuries). *Uspexhi sovremennoi nauki i obrazovaniya* 6(3): 70–73. (In Russ.)].
- Монгуш З. М. Из истории становления и развития библиотек русской колонии в Туве // Библиотековедение. 2006. № 5. С. 116–120 [Mongush ZM (2006) From the formation and development history of the Russian colony libraries in Tuva. *Bibliotekovedenie* 5: 116–120. (In Russ.)].
- Монгуш З. М. Книжная культура Республики Тувы в теоретико-историческом освещении. Москва : Пашков дом, 2007. 286 с. [Mongush ZM (2007) *Book culture of the Republic of Tuva in the theoretical and historical coverage*. Moscow: Pashkov dom. (In Russ.)].
- Паршукова Г. Б. Информационно-библиотечная среда образовательного пространства региона (на примере Новосибирской области). Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2003. 223 с. [Parshukova GB (2003) Information and library environment of the regional educational space: (a case of Novosibirsk region). Novosibirsk: GPNTB SB RAS. (In Russ.)].
- Полтавская Е. И. Классификация библиотек на основе структурной систематизации // Научные и технические библиотеки. 2018. № 9. С. 106–121 [Poltavskaya EI (2018) Classification of libraries based on structural systematization. *Nauchnye i tekhnicheskie biblioteki* 9: 106–121. (In Russ.)].
- Столяров Ю. Н. Библиокультурное регионоведение (новые книги об истории книжной культуры Якутии) // Библиография. Научный журнал по библиографоведению, книговедению и библиотековедению. 2019. № 2. С. 123–132 [Stolyarov YuN (2019) Bibliocultural regional studies (new books on the book culture history in Yakutia). *Bibliografiya. Nauchnyi zhurnal po bibliografovedeniyu, knigovedeniyu i bibliotekovedeniyu* 2: 121–132. (In Russ.)].
- Столяров Ю. Н. Классификация и типология библиотек // Школьная библиотека. 2003. № 4. С. 16–23 [Stolyarov YuN (2003) Classification and typology of libraries. *Shkol'naya biblioteka* 4: 16–23. (In Russ.)].
- Томова И. А. Библиотечное пространство – суть перемен: опыт публичных библиотек Болгарии // Информационный бюллетень РБА. 2017. № 80. С. 85–88 [Tomova IA (2017) Library space – the essence of change: the experience of public libraries in Bulgaria. *Informatsionnyi byulleten' RBA* 80: 85–88. (In Russ.)].
- Фенцель О. В. Библиотечное дело Тувы в контексте историко-культурного пространства региона. Кызыл : РИО НБ РТ, 2014. 24 с. [Fentzel OV (2014) Library science of Tuva in the context of the historical and cultural space of the region. *Kyzyl: RT SL Publ.* (In Russ.)].
- Фенцель О. В. История становления и развития Национальной библиотеки Республики Тыва (1914–2010 гг.). Кызыл : Нац. Б-ка Респ. Тыва, 2011. 67 с. [Fentzel OV (2011) The formation and development history of the National Library of the Republic of Tyva (1914–2010). *Kyzyl: RT SL Publ.* (In Russ.)].
- Cao F, Wu SH and Stvilia B (2020) Library makerspaces in China: a comparison of public, academic, and school libraries. *Journal of Librarianship and Information Science* 52(4): 1209–1223.
- Granda R and Machin-Mastromatteo JD (2018) Medellin library parks: a model for Latin American libraries and urban equipment. *Information Development* 34(2): 201–205.
- Loh SE, Ellis M, Paculdar AA and Wan ZhH (2017) Building a successful reading culture through the school library. *IFLA journal* 43(4): 335–347.