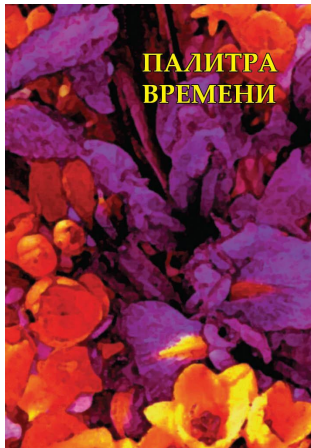


Рецензии

УДК 027.7 (571.14-25)
ББК 78.34 (2Рос–4Нос–2Нов)



Дистанова Л. Я. Палитра времени. Научная библиотека Новосибирского государственного университета: 1959–2009 / Л. Я. Дистанова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Новосиб. гос. ун-т. – Новосибирск : Изд-во СО РАН, 2010. – 154, [1] с. : ил.

ЯРКАЯ, ГЛУБОКАЯ КНИГА

В настоящее время история Сибирского отделения Российской академии наук, Академгородка, Новосибирского государственного университета вызывает все больший научный и общественный интерес. Дополнительным импульсом для этого стало 50-летие СО РАН, а затем такой же юбилей Советского района, – эти события активизировали осмысление нашего уникального исторического опыта.

Рост внимания к истории этого крупнейшего научно-образовательного центра обусловлен прежде всего выдающейся ролью последнего не только в развитии отечественной науки, но также в социально-культурной жизни региона и страны в целом. Очевидно, что в современном мире, в условиях становления постиндустриального, информационного общества перспективы возрождения России определяются прежде всего ее научно-культурным потенциалом. В данном контексте интеллектуальные ресурсы Сибири, преобладающую часть которых концентрирует академическая наука, являются фактором общероссийского и даже глобального значения.

Можно сказать, что становление научно-образовательного центра в новосибирском Академгородке свершилось на пересечении нескольких фундаментальных тенденций отечественной и мировой истории. Прежде всего – это глобальный процесс перехода к постиндустриальному, информационному обществу. С другой стороны, – это чрезвычайно актуальный для нашей страны процесс преодоления авторитарных традиций, демократизации и зарождения гражданского общества. Если названные тенденции реально проявились в отечественной истории второй половины XX столетия, то в максимальной степени это прослеживается в истории Сибирского отделения РАН, Академгородка, университета.

Как же происходит освоение этого локального и вместе с тем общезначимого исторического опыта? На сегодняшний день степень изученности истории новосибирского Академгородка производит весьма противоречивое впечатление. Бесспорно, в этом направлении сделано немало, при этом главной книгой о создании и развитии сибирского научного центра были и остаются мемуары его основателя – академика М. А. Лаврентьева «50 лет в науке». Качественно новый уровень придал изучению этой темы 50-летний юбилей СО РАН – наиболее значимым рубежом здесь стало появление фундаментального труда «Российская академия наук. Сибирское отделение: Исторический очерк» (2007 г.). Однако и в нем история Академгородка рассматривается лишь фрагментарно – в контексте истории СО РАН. Вплоть до сегодняшнего дня единственной обобщающей работой по истории новосибирского Академгородка остается книга американского автора Пола Джозефсона «Новая Атлантида возвращается» (1997). Однако поскольку данная работа не переведена на русский язык, она лишь в небольшой степени известна обществу.

Удивительно, трудно этому поверить, но до сих пор нет ни одной обобщающей работы о каком-либо из учреждений Новосибирского научного центра – ни об институтах, ни об университете. Конечно, о целом ряде институтов (например, об Институте теоретической и прикладной механики СО РАН) имеются ценные сборники воспоминаний, такого же рода публикации посвящены ряду известных научных лидеров СО АН/РАН. Однако, понятно, что это не может заменить обобщающих монографий. Это в полной мере относится и к нашему замечательному университету. К его 50-летию вышла весьма содержательная книга «НГУ: вчера, сегодня, завтра: Воспоминания. Очерки. Интервью. 1959–2009». Как видно из

названия, и эта книга не является аналитической работой или даже очерком истории НГУ.

На этом историографическом фоне значительным событием стало появление книги Л. Я. Дистановой «Палитра времени: Научная библиотека Новосибирского государственного университета: 1959–2009» (2010). О серьезности этой работы говорит уже сам факт ее публикации в издательстве Сибирского отделения РАН. Не случайно и авторство этой книги: Людмила Яковлевна Дистанова – заместитель директора Научной библиотеки Новосибирского государственного университета, выпускница филологического отделения гуманитарного факультета НГУ, человек, удивительным образом сочетающий талант администратора и широкую гуманитарную культуру, деловитость и душевную щедрость.

Перед вами – юбилейное издание, посвященное 50-летию Научной библиотеки Новосибирского государственного университета. В связи с этим следует напомнить, что Научная библиотека формировалась одновременно с университетом. С самого момента создания ее деятельность связана с непосредственным обеспечением образовательного и научно-исследовательского процессов в университете. Эффективное содействие этим сложным процессам, бережное сохранение и развитие традиций мировой и отечественной культуры – главные цели Научной библиотеки НГУ.

Книга «Палитра времени» – первая попытка воссоздать историю нашей библиотеки, отразить на страницах книги веки долгого пути, который прошла библиотека. Наступило время вспомнить ее дела и свершения, вспомнить людей, самоотверженным трудом которых, высоким профессионализмом и творческой энергией зарождалась, росла и развивалась Научная библиотека Новосибирского государственного университета.

Знакомясь с этим прекрасным изданием, с удовлетворением убеждаешься, что мы стали свидетелями появления ценной, содержательной и глубокой книги. Можно сказать, что ее значение выходит далеко за конкретные предметные рамки – в сущности, это вообще одна из первых обобщающих работ об одной из структур нашего научно-образовательного центра.

В книге представлена многообразная жизнь библиотеки на протяжении ее полувекового пути. Ее

история складывается из фактов, событий, имен, из воспоминаний, из живых рассказов. Не отступая от строгой документальной основы, автор представил живой образ библиотеки, ставшей неотъемлемой частью нашего замечательного университета. Создается он из мельчайших штрихов и деталей, из оттенков и полутонов, подобно тому, как образ человека проявляется в его отдельных чертах – внутренних и внешних – в его улыбке, смехе, манере общаться. Время меняет многое, но в чертах дорогого лица остается то лучшее, узнаваемое, вневременное, что делает его неповторимым. Так и библиотека хранит в своем образе обаяние, «наработанное» всей ее предшествующей жизнью.

Особенно ценным является умелое сочетание в этой книге исторического и личного подхода. Библиотека предстает как неотъемлемая часть университета, однако при этом вовсе не рассматривается как некая безликая структура. Ее страницы «населены» множеством замечательных, симпатичных, милых людей – создателей и руководителей библиотеки, ее самоотверженных сотрудников. Как много, оказывается, у нас талантливых, ярких личностей, без которых Академгородок никогда бы не обрел своего уникального, не только научного, но и духовно-культурного статуса!

Отдельно необходимо отметить еще два больших достоинства этой книги. Прежде всего – это прекрасный литературный язык, насыщенный образами, литературными аллюзиями. В этом смысле книга резко отличается от распространенного типа «научно-образных» изданий. Второе – прекрасное полиграфическое оформление книги, богатейший иллюстративный материал, вобравший как образы прошлого, так и штрихи современности.

Суммируя впечатления от книги «Палитра времени», можно с уверенностью сказать, что мы получили ценное, впечатляющее, яркое издание, которое многое даст для формирования имиджа нашего университета.

*И. С. Кузнецов, д-р ист. наук, профессор
Национального исследовательского
Новосибирского государственного
университета*