

УДК 028(571.1/.6)(091)

<https://doi.org/10.20913/2618-7575-2021-4-121-131>

ОСНОВНЫЕ МОДИФИКАЦИИ ЧТЕНИЯ СИБИРЯКОВ И ДАЛЬНЕВОСТОЧНИКОВ В КОНЦЕ XX – ПЕРВЫХ ДЕСЯТИЛЕТИЯХ XXI В.

SIBERIAN AND THE FAR EASTERN INHABITANTS' BASIC READING MODIFICATIONS AT THE END OF THE XX CENTURY - THE FIRST DECADES OF THE XXI CENTURY

© Тимофеева Юлия Викторовна

кандидат исторических наук, старший научный сотрудник лаборатории книговедения, Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук (ГПНТБ СО РАН), Новосибирск, Россия, timofeeva@gpntbsib.ru

Timofeeva Yulia Viktorovna

Candidate of Historical Sciences, Senior Researcher of the Laboratory of Book Study, State Public Scientific Technological Library of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences (SPSTL SB RAS), Novosibirsk, Russia, timofeeva@gpntbsib.ru

Актуальность исследования обусловлена огромной ролью чтения в жизни личности и общества. В целях воссоздания целостной картины модификаций чтения населения Сибирско-Дальневосточного региона в конце XX – первых десятилетиях XXI в. автором были поставлены и решены следующие задачи: 1) дополнение теоретических аспектов характеристики модификаций; 2) выявление и анализ основных модификаций чтения населения региона в рассматриваемый период. Большое развитие в исследовании получили положения теории модификации чтения. Проведено сравнение основных модификаций, позволившее значительно пополнить их характеристики, и тем самым выявить их сходства и отличия и уточнить их роль в жизни человека. Впервые выявлены наиболее распространенные модификации чтения – ими стали деловая, развлекательная и обыденная. Они же имеют самые широкие корпусы текстов. Их читательские аудитории оказались наиболее многочисленными. Полученные результаты дают представление о наиболее распространенных среди жителей региона модификациях чтения и, соответственно, чаще всего реализуемых функциях чтения, они позволяют детализировать и дополнить картину чтения сибиряков и дальневосточников в исследуемый период.

Ключевые слова: чтение, модификации чтения, деловое чтение, учебное чтение, профессиональное чтение, развлекательное чтение, обыденное чтение, корпус текстов, читательская аудитория, читателеведение

The great role of reading in the life of an individual and the society conditions the actuality of the study.

For to recreate an integral picture of reading modifications of the population of the Siberian-Far Eastern region in the late XX - early XXI centuries, the author states and solves the following tasks: 1) to supplement the theoretical aspects of these modifications characteristics; 2) to identify and analyze the main modifications of the regional population reading during the period under review.

Theoretical principles of reading modifications have obtained an important progress. The comparison of the basic modifications, permitting to considerably enrich their characteristics and, thereby, to identify their similarities and differences and clarify their role in the human life has been made.

For the first time, the most common reading modifications have been revealed – business, entertaining and ordinary. They also have the widest text corpuses. Their readers' audiences have appeared to be the most numerous. The results obtained give an idea about the most widespread reading modifications among the residents of the region and, accordingly, the most often- implemented reading functions, allow you to detail and supplement the reading picture of Siberian and the Far Eastern people during the period under study.

Keywords: reading, reading modifications, business reading, educational reading, professional reading, entertaining reading, ordinary reading, corpus, reader's audience, studying readers

Введение

Чтение как способ восприятия и передачи информации на протяжении более пяти тысяч лет существования письменной культуры являлось одним из ведущих факторов сохранения и развития мировой цивилизации. Особая по своей важности роль принадлежит ему в развитии каждой личности и общества в целом. Поэтому изучение чтения, его мотивов, объемов, масштабов, содержания входит в число актуальных исследовательских задач современной науки, решение которых имеет большое общественное значение. Изучение модификаций чтения позволяет более глубоко и полно понимать его природу, оценивать и, при необходимости, корректировать его место в жизни личности и общества.

Актуальность темы и малочисленность комплексных исследований чтения жителей Сибири и Дальнего Востока в целом и его модификаций в частности определили цель настоящей статьи – представить картину модификаций чтения сибиряков и дальневосточников в конце XX – начале XXI в.

Статья подготовлена на основе материалов, представленных в отчетах местных библиотек, данных анкетирований, широкого круга исследовательской литературы по теме, что позволяет характеризовать ее источниковую базу как репрезентативную. Применены методы терминологического, структурного, статистического, сравнительного анализа, анкетирования, индуктивный, дедуктивный методы.

Методологическим основанием исследования стала теория модификации чтения. Ее автор – Ю. П. Мелентьева – выделила следующие основные модификации: сакральное чтение; учебное (научное); учебное; самообразовательное; деловое; прагматичное; профессиональное; развлекательное (досуговое); агитационное;

терапевтическое; семейное; экзистенциальное; обыденное [1, с. 40; 2, с. 63].

Учебная и развлекательная модификации чтения ранее уже были нами охарактеризованы, в том числе были реконструированы их читательские аудитории и очерчены корпусы текстов, а самим этим модификациям даны дефиниции [3–5], поэтому в настоящей статье изложены только вновь доработанные и сформулированные теоретические положения и выявленные читательские практики, не освещенные и не учтенные в ранее опубликованных работах.

Объем статьи не позволяет подробно рассмотреть присутствие всех модификаций в чтении сибиряков и дальневосточников, в связи с чем основное внимание уделено наиболее распространенным из них, остальным же дана общая характеристика, позволяющая определить их роль в жизни человека. Несмотря на это, представленные в статье теоретические положения и читательские практики не только позволят воссоздать общую картину модификаций чтения жителей региона, но и могут быть полезны для ее детализации применительно к различным читательским группам.

Деловое чтение

Деловое чтение способствует формированию человеком определенного образовательного, профессионального и культурного уровня. *Его основными модификациями предлагается считать учебное и профессиональное чтение, а также ученое – для соответствующей читательской аудитории (рис. 1).*

Учебное чтение и профессиональное чтение играют важную роль в жизни человека, поскольку каждое из них имеет широкое функциональное

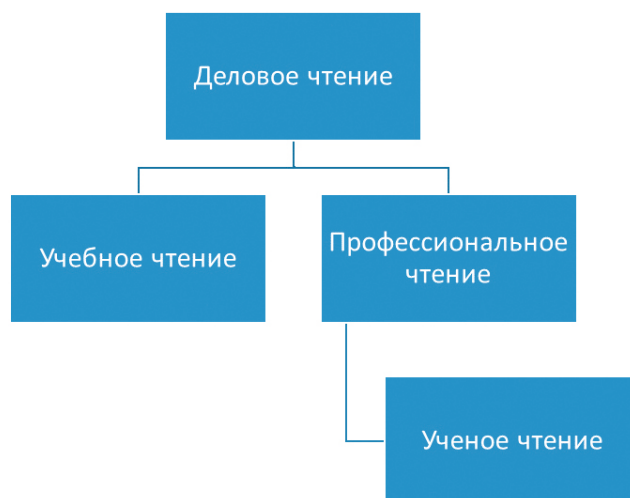


Рис. 1. Модификации делового чтения

поле. Некоторые функции характерны для обеих модификаций – это образовательная, познавательная, информационная функции. При этом у каждой из них есть свои функции: у учебной – воспитательная, развивающая, социализации личности, трансляции социального опыта; у профессиональной – профессионализации специалиста, прагматическая, коммуникативная, имиджеобразующая.

Деловое чтение в общем комплексе модификаций чтения сибиряков и дальневосточников занимает заметное место. Так, на преимущественно деловой характер чтения учащихся одной из школ Новосибирска – учеба была названа главной целью чтения 83,6 % из них и стала причиной 90 % их обращений в библиотеку – указывал Д. В. Крупницкий [6, с. 319]. В учебных целях читали 85 % посетителей ЦБС им. М. Е. Салтыкова-Щедрина Новосибирска в возрасте до 20 лет и 72 % – от 21 до 30 лет [7, с. 109]. Учеба была мотивацией чтения у 42 % опрошенных жителей г. Бердска Новосибирской области, а для бердчан до 20 лет – у 66 % [8, с. 119]. Основная масса респондентов Республики Хакасия (54 %) также приходила в библиотеку в целях образования, а среди учащихся этот процент был еще выше – 85,3 % [9, с. 31].

Основными мотивами посещения Иркутской областной государственной универсальной научной библиотеки им. И. И. Молчанова-Сибирского были выполнение срочного учебного задания (56 %), повышение профессиональной квалификации и переквалификация (54 %) [10, с. 7]. Даже художественную литературу 23 % опрошенных посетителей этой библиотеки читали в учебных целях [11, с. 73].

Профессиональное чтение преобладало у опрошенных работников Ольхонской районной администрации Иркутской области, районного управления народного образования, управления культуры, причем половина из них за месяц успевали прочесть одну – две статьи из профессиональных изданий, 30 % старались просмотреть все новинки, 10 % читали только во время курсов повышения квалификации [12, с. 25].

Для осуществления своей профессиональной деятельности читали 18,8 % опрошенных жителей Республики Бурятия, для учебной – 8 %. Больше всех в профессиональных целях читали работники государственных органов и руководители – 46,5 %, специалисты, не занятые в материальном производстве, – 43,4 %, инженерно-технические работники – 27,5 % [13, с. 17]. Опрос, проведенный среди посетителей книжных магазинов Улан-Удэ, показал, что наибольший спрос у них возник на специальную и учебную литературу [13, с. 123], что подтвердило распространенность делового чтения.

Деловые цели чтения назвали 19,9 % опрошенных жителей Республики Саха (Якутия), из них для работы – 12,6 %, для учебы – 7,3 % [14, с. 342]. «В помощь учебе» читали 31,2 % опрошенных жителей Республики Тыва, «в связи с производственной необходимостью» – 4,7 % [15, с. 91]. В 20 % формуляров библиотек этой республики встречались записи учебников по отечественной истории, политологии, социологии, экономике, праву [15, с. 93].

Профессиональное чтение – это «чтение с целью овладения какой-либо сферой деятельности» [2, с. 72]. Профессиональным мы предлагаем называть чтение в целях первичного овладения определенной сферой деятельности и дальнейшего накопления знаний и совершенствования навыков и умений в ней, способствующее становлению профессионала и его карьере.

В зависимости от этапа овладения профессией, занимаемого статуса – студента или работника, целей и задач обращения к тексту профессиональное чтение в большей или меньшей степени может выступать в качестве учебного, самообразовательного, ученого чтения.

На этапе овладения профессией, которое осуществляется, как правило, в ходе обучения в каком-либо учебном заведении начального, среднего или высшего профессионального образования, профессиональное чтение совпадает с учебным. Соответственно, оно обладает теми же характеристиками, включая обязательность, «запрограммированность» образовательным стандартом, четко определяющим не только содержание чтения, но и конкретные издания, подлежащие изучению, которое начинается с ознакомительного чтения их студентами. На этапе же осуществления трудовой деятельности профессиональное чтение становится более свободным и предоставляет работнику более широкий выбор корпуса текстов, хотя и продолжает в значительной мере обуславливаться выбранной профессией и подходящими ей отраслевой литературой и профессиональными периодическими изданиями.

В профессиональном чтении в зависимости от основной решаемой с его помощью задачи предлагается выделить

на основе планирования и с учетом срока выполнения работы:

- 1) текущее (или тактическое) – чтение для «здесь» и «сейчас», для ежедневного выполнения своих должностных обязанностей (в том числе чтение новых нормативно-правовых актов, рекламы, актуальной информации и т. п.);
- 2) перспективное (или стратегическое) – чтение для «завтра», помогающее это «завтра» приблизить и даже сделать «сегодня», способствующее получению новых знаний, разработке долгосрочных

проектов, расширению и углублению профессиональных навыков и умений;

исходя из роли чтения в профессиональном и карьерном росте специалиста, совершенствования его профессиональных умений и навыков (рис. 2):

1) узкопрофессиональное (функциональное) чтение – необходимое для решения конкретной уже поставленной задачи, поиска ответа на уже заданный вопрос;

2) общепрофессиональное – нужное для более полного и глубокого овладения профессией, быстрого решения возникающих задач, в некоторой степени превентивное – предупреждающее необходимость срочного обращения к литературе в поисках ответа на возникший вопрос, поскольку такая информация уже была получена ранее;

3) надпрофессиональное – позволяющее значительно повысить эффективность профессиональной деятельности за счет овладения иностранными языками, дополнительными знаниями в областях психологии, экономики, менеджмента, маркетинга, информатики, этики, этикета, имиджмейкинга и др. Узкопрофессиональное частично соответствует текущему (тактическому) чтению, обще- и надпрофессиональное – перспективному (стратегическому).

Предметом исследований профессионального чтения, причем исключительно локальных, ограниченных, как правило, штатом сотрудников одного учреждения (школы, библиотеки, районной или городской администрации и т. п.), обычно становилось профессиональное чтение учителей, библиотекарей и сотрудников администрации.

Остановимся на чтении специалистами профессиональных журналов, поскольку именно периодика формирует актуальное ядро информации, предоставляемой специальной литературой.

Основу профессионального чтения школьных библиотекарей Кузбасса составляли библиотечные журналы: «Школьная библиотека», «Библиотечное дело», «Библиотека в школе», «Библиография», «Мир библиографии», «Научные и технические библиотеки», «Читаем, учимся, играем», и педагогические журналы: «Воспитание школьников», «Дошкольное воспитание», «Вестник образования», «Народное образование», «Завуч», «Педагогика», «Методист», «Литература в школе», «Семья и школа» и др. [16, с. 303].

Только каждый третий из опрошенных сотрудников библиотек Республики Бурятия, и это в основном специалисты с высшим профессиональным образованием, рассматривал чтение как необходимую часть работы [13, с. 109]. 26 % опрошенных не смогли ответить на вопрос о выписываемых их библиотекой профессиональных журналах, а 38,5 % – о читаемых. Рейтинг читаемых профессиональных журналов выглядел следующим образом: «Библиотека», «Библиополе», «Научные и технические библиотеки», «Библиография», «Библиотековедение» [13, с. 110].

Профессиональная литература, прежде всего периодика, широко присутствовала в профессиональном чтении сотрудников администрации Иркутской области. Самыми читаемыми ими газетами были издания, имеющие статус официальных источников, содержащих ценные официальные документы, вступающие в силу

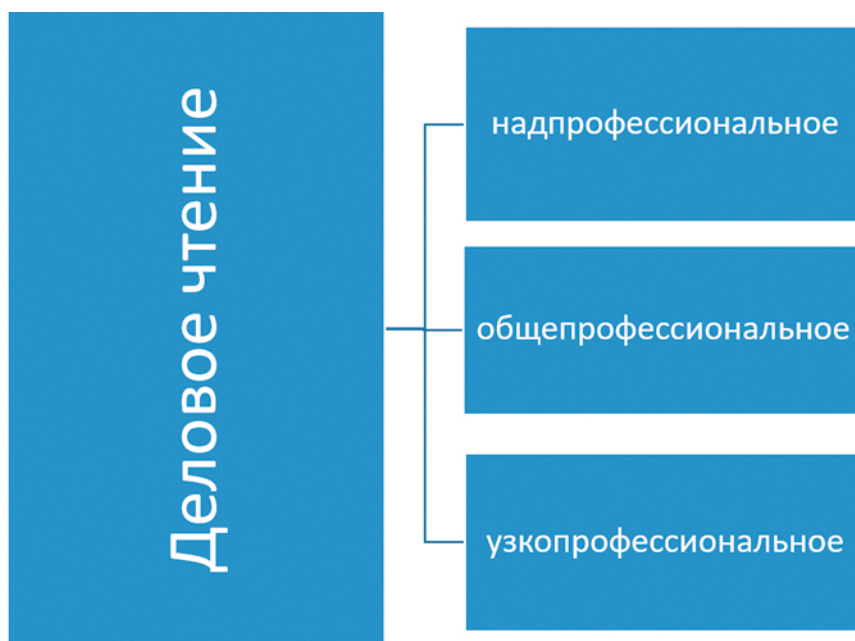


Рис. 2. Уровни делового чтения по его роли в профессиональном и карьерном росте специалиста, совершенствовании его профессиональных умений и навыков

с момента опубликования – «Российская газета», «Восточно-Сибирская правда», «Парламентская газета». Среди журналов в их чтении лидировали такие как «Государственная служба», «Государственная власть и местное самоуправление», «Закон», «Государство и право», «Законодательство и экономика», «Эксперт», «Справочник по управлению персоналом», «Местное право», «Муниципальная власть», «Муниципальная служба», «Муниципальное право», «Муниципальная экономика», «Право и экономика», «Регион: экономика и социология», «Российский экономический журнал», «Российский юридический журнал», «Трудовое право», «Финансы и кредит», «Хозяйство и право» и др. [17, с. 8].

Музыканты Барнаула читали профессиональную периодику: газеты «Культура», «Музыкальное обозрение», журналы «Музыка и время», «Музыкальная жизнь», «Музыкальная академия», «Старинная музыка», «Фортепиано», «Народник» [18, с. 151].

В деловом чтении пользователей Дальневосточной государственной научной библиотеки преобладали издания социально-политической, экономической, правовой тематики, большим спросом пользовались книги по информатике и компьютерной технике, технологии приготовления пищи [19, с. 101].

Ученое чтение

Основными функциями ученого чтения являются информационная, познавательная, коммуникативная, прагматическая.

Корпус текстов ученого чтения достаточно широк и разнообразен: монографии, диссертации, авторефераты, справочники, указатели, научные периодические издания и др. Так, например, научные работники Улан-Удэ, в том числе сотрудники учреждений Бурятского научного центра, главным каналом научной коммуникации считают журналы (94 %), далее следуют монографии, книги (92 %), материалы конференций (72 %), авторефераты диссертаций (62 %) [20, с. 11].

Читательская аудитория ученого чтения достаточно немногочисленна в сравнении с деловой и развлекательной: она представлена, в первую очередь, учеными, но также и бакалаврами, магистрантами, аспирантами и адъюнктами. Для этих категорий читателей и прежде всего для ученых ученое чтение также является и профессиональным.

Самообразовательное чтение

Среди основных функций самообразовательного чтения – познавательная, образовательная, информационная, развивающая, имиджеобразующая.

Эта модификация может носить самостоятельный характер, а может выступать дополнением к учебному чтению, но, опираясь, по сравнению с ним, на более широкий корпус текстов – не только рекомендованных соответствующими министерствами, но и все доступные читателям учебники, учебные пособия, хрестоматии, энциклопедии, словари, отраслевую, справочную, научно-популярную, художественную литературу, периодические издания, включая научные, научно-популярные, литературно-художественные, общественно-политические. Их читательские аудитории могут частично совпадать и несколько отличаться друг от друга, поскольку самообразование – это неофициальная и неформальная, в отличие от учебной, деятельность, которой могут заниматься не только учащиеся различных учебных заведений, но и все желающие, независимо от своей возрастной, гендерной, конфессиональной, этнической, профессиональной, территориальной принадлежности, полученного образования, занимаемой должности, уровня доходов.

В отличие от учебного чтения, которое является обязательным, навязанным, «внешним» – оно формируется федеральными государственными образовательными стандартами, разработанными в соответствии с ними учебными программами, учебниками и учебными пособиями, специально «назначенной» для этого художественной литературой, самообразовательное чтение, его частота, продолжительность и содержание чаще всего определяются внутренними потребностями самой личности, на формирование которых влияют полученное ею образование и воспитание, сформированные в их процессе жизненные установки, моральные ценности. Внешними факторами, влияющими на самообразовательное чтение человека, могут стать советы авторитетных для него людей, реклама, общественное мнение, телевизионная передача, ролик из интернета и др. Самообразовательное чтение, в сравнении с учебным, характеризуется более широкой и более личностной мотивацией, большей свободой выбора и самостоятельностью личности в определении времени, места, текста для чтения, его задач.

У учащейся молодежи, посещавшей библиотеки Новосибирской области, «расширение кругозора» занимало первое место среди целей чтения [21, с. 261], что вполне объяснимо, поскольку речь идет не о школьных библиотеках, а об общедоступных, в которые идут учащиеся, любящие чтение и понимающие его пользу, и преимущественно по собственной инициативе, для удовлетворения личных гносеологических потребностей и читательских интересов.

Для расширения кругозора читали 25 % респондентов Центральной районной библиотеки Яйского района Кемеровской области [22, с. 65], 36 % посетителей Иркутской областной

государственной универсальной научной библиотеки им. И. И. Молчанова-Сибирского [10, с. 7], 48,6 % опрошенных жителей Республики Бурятия. В этой модификации явно прослеживается влияние уровня образования: в целях самообразования читали 64,1 % лиц с высшим образованием, 58,1 % – с незаконченным высшим, 47,2 % – со средним, 45,4 % – со средним специальным [13, с. 17]. В целях самообразования в библиотеки приходили 29,4 % опрошенных учащихся Республики Хакасия [9, с. 31].

Развлекательное (досуговое) чтение

Его основными функциями являются рекреационная, рекреативная, релаксационная, досуговая, развлекательная, компенсаторная, эскапистская, гедонистическая, второстепенными – образовательная,

познавательная, трансляции социального опыта, развивающая. Развлекательное чтение, в отличие от учебной, ученой, профессиональной, самообразовательной модификаций, «отвечающих» за интеллектуальное развитие и характеризующихся рациональным содержанием текстов и их рациональным же восприятием, обладает значительно большей: 1) способностью пробуждать эмпатию; 2) свободой в выборе литературы, авторов и произведений, времени, места и объема чтения; 3) ролью в духовно-нравственном воспитании личности, ее эмоциональном и творческом развитии.

Доля чтения в структуре досуга, особенно детей, подростков, юношества, молодежи, а также городских жителей в XXI в. постепенно уменьшалась, все более уступая место компьютерным играм, социальным сетям, квестам и другим формам проведения свободного времени, предлагаемым

Таблица

Популярность развлекательных жанров художественной литературы у сибиряков и дальневосточников в конце XX – начале XXI в.

Жанры художественной литературы	Иркутская областная государственная универсальная библиотека им. И. И. Молчанова-Сибирского	Магаданская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина	Республика Бурятия	Республика Саха (Якутия)	Республика Хакасия	Центральная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина Центрального округа г. Новосибирска	г. Бердск Новосибирской области	г. Анжеро-Судженск Кемеровской области
Детективы	20,0 %	39,0 %	49,0 %	44,9 %	41,2 %	39,0 %	44,0 %	40,0 %
Приключения	-	19,0 %	49,0 %	29,5 %	-	26,0 %	32,0 %	-
Исторические романы	3,20 %	36,0 %	42,0 %	38,6 %	31,3 %	30,0 %	40,0 %	47,0 %
Любовные (сентиментальные) романы	10,0 %	17,0 %	(и семейно-бытовой) 39,0 %	-	23,8 %	18,0 %	27,0 %	62,0 %
Фантастика	19,0 %	30,0 %	13,0 %	17,3 %	31,3 %	22,0 %	28,0 %	35,0 %
Фэнтези	-	17,0 %	-		-	32,0 %	9,0 %	
Триллеры	-	17,0 %	-	10,7 %	-	-	-	-
Мистика	-	16,0 %	-	10,1 %	-	20,0 %	9,0 %	-
Поэзия	25,0 %	20,0 %	13,0 %	12,6 %	12,7 %	19,0 %	18,0 %	5,0 %

Источники: [7, с. 110; 8, с. 120; 9, с. 32; 11, с. 73; 13, с. 20; 14, с. 343; 22, с. 64; 26, с. 82;].

Примечание: незаполненность граф таблицы обусловлена тем, что исследования носили не всесибирский, а локальный характер, были разрознены, проводились на основе разных опросников, в которых некоторые варианты ответов и, соответственно, сами ответы на них отсутствовали, что в целом не влияет на объективность представляемой картины чтения различных жанров художественной литературы сибиряками и дальневосточниками.

неуклонно набирающей силу индустрией развлечений. Но в структуре чтения место развлекательного чтения по-прежнему оставалось достаточно высоким: наряду с деловым и обыденным оно образовывало тройку лидеров самых распространенных модификаций чтения. Так, например, отдых был главной целью чтения у работающих и пенсионеров, являвшихся пользователями библиотек Новосибирской области [21, с. 261].

В число наиболее любимых сибиряками и дальневосточниками жанров входили, прежде всего, детективы [23, с. 8, 10–12], а также историческая беллетристика [24] и любовные романы [25]. Данные таблицы наглядно подтверждают увлеченность ими жителей региона, а также отражают уровень их интереса к разным развлекательным жанрам художественной литературы.

Сельские жительницы Кемеровской области читали в основном мелодраму, женский «любовный» роман и детективы, наиболее востребованы были книги серий «Шарм», «Соблазн» и т. п. [27, с. 23].

Для половины опрошенных жителей Республики Бурятия чтение необходимо как вид досуга [13, с. 17]. В числе их любимых писателей – Б. Акунин, А. Маринина, Д. Донцова, Т. Полякова, Э. Тополь, П. Дашкова, Т. Устинова, С. Шелдон, Д. Чейз, П. Коэльо, С. Кинг, Д. Лондон, А. Дюма, А. Кристи, А. К. Дойль, Р. Брэдбери [13, с. 24]. При подсчете названных библиотекарями этой республики недавно прочитанных книг был получен список из более чем трехсот изданий, значительную часть которых составила художественная литература. Самыми популярными в этом списке стали произведения писателей детективного жанра – А. Кристи, Р. Стаута, Д. Донцовой, Б. Акунина, А. Марининой [13, с. 113].

Досуговые цели чтения в начале второго десятилетия XXI в. назвали 22,6 % опрошенных жителей Республики Саха (Якутия) [14, с. 342], их самым любимым писателем стала Д. Донцова (10,6 %), а в топ-10 вошли также А. Маринина, Д. Стил и А. Кристи [14, с. 343–344].

Жители Республики Тыва более всего интересовались детективами, любовными романами, триллерами, книжными версиями телевизионных сериалов («Леди Бомж»), фантастикой, соответственно, предпочтение отдавали произведениям таких авторов, как Д. Донцова, А. Б. Маринина, Е. Е. Сухов, Т. Рябина, Дж. Х. Чейз [15, с. 92].

Постоянным спросом у посетителей Дальневосточной государственной научной библиотеки пользовались произведения Дж. Х. Чейза, А. Кристи, Э. Гарднера, Г. Роббинса, А. Б. Марининой, Ф. Е. Незнанского, Д. А. Корецкого, А. Н. Воронина [19, с. 102].

Обыденное чтение

Теоретическое понятие обыденного чтения, тесно связанного с повседневными заботами, с каждодневными бытовыми действиями, разработано Ю. П. Мелентьевой [28]. В добавление к нему хотелось бы отметить широчайшую читательскую аудиторию, одну из самых многочисленных среди других модификаций, ведь ее составляют читатели кулинарных рецептов, журналов мод, инструкций к лекарствам, родители, интересующиеся педагогической литературой в поисках ответов на вопросы о воспитании собственных детей, маленькие дети, не умеющие читать, но которым перед сном читают сказки и рассказы, и многие-многие другие. Соответственно, и корпус текстов этой модификации тоже необычайно широк: это издания по домоводству, садоводству и огородничеству, педагогике и психологии, медицине и здоровью, рукоделию и моде, кулинарии и ремонту автомобилей и др. Это могут быть даже книжки для детей.

Например, среди популярных у жителей г. Бердска Новосибирской области журналов были «Крестьянка», «Домашний очаг», «За рулем», «Здоровье», «Физкультура и спорт», «Берегиня дома», «Домашняя энциклопедия» [8, с. 123]. Издания по садоводству интересовали 25 % респондентов из этого города и столько же – по огородничеству, по домоводству – 31% [8, с. 124]. Большим спросом у жительниц Кемеровской области пользовались издания по домоводству, народной медицине, ведению приусадебного хозяйства [27, с. 23]. Посетители Магаданской областной универсальной научной библиотеки им. А. С. Пушкина охотно читали о домоводстве, рукоделии, красоте (33 %), охоте/рыбалке (11 %) [26, с. 82–83]. Сотрудницы областной районной администрации Иркутской области, районного управления народного образования, управления культуры любили читать книги по домоводству и о здоровье [12, с. 25].

У жителей Республики Бурятия второе после художественной литературы (65,9 % респондентов) место занимало чтение книг по домоводству, моде, кулинарии, огородничеству, приусадебному хозяйству (33,6 %) [13, с. 19]. Книги по домоводству более всего читали респонденты в возрасте от 30 до 39 лет (39,7 %), в других возрастных группах около 30 % [13, с. 20]. В начале второго десятилетия XXI в. значительное число опрошенных жителей Республики Саха (Якутия) интересовали книги практического содержания: с полезными советами (37,0 %), по медицине и здоровью (30,9 %), о доме и быте (20,2 %), по кулинарии (19,8 %) [14, с. 343]. Жители Республики Тыва охотно читали журналы «Крестьянка», «Работница», «Здоровье» [15, с. 93].

Самыми востребованными у пользователей Дальневосточной государственной научной

библиотеки журналами, которые зачитывали до дыр в прямом смысле слова, были «Крестьянка», «Женские секреты», «Женское здоровье», «Здоровье», «Мой уютный дом», «За рулем», «Радио» [19, с. 98–99].

Жители городов Западной Сибири интересными для себя считали журналы «Cool», «Cosmopolitan», «Крестьянка», «За рулем», «Oops», «Лиза», «Домашний очаг», «Компьютерра», «Здоровье», «Физкультура и спорт», «Vurda», «Работница», «Берегиня дома», «Домашняя энциклопедия» и др. [29, с. 285].

Однако надо иметь в виду, что отдельные издания, в зависимости от личности читателя, прежде всего его образования, профессии, занимаемой должности и его мотива обращения к тексту, могут составлять и корпус текстов деловой модификации, в первую очередь профессиональной.

Другие модификации чтения

Агитационное (пропагандистское) чтение обусловлено тем, что изначально слово обладает большим агитационным и пропагандистским потенциалом, поэтому корпус текстов любой модификации, пусть даже и частично, может в той или иной мере выполнять агитационную и пропагандистскую функции. Каждый текст несет в себе некий замысел, способный увлечь человека и стать элементом его мировоззрения и системы ценностей, но есть тексты, специально созданные для продвижения в массы определенных идей: программы, памфлеты, призывы, обращения, заявления и т. д., которые выходят, как правило, «мелкими» изданиями, например, листками, брошюрами, буклетами, а также газетами. Именно они составляют основную корпус текстов этой модификации чтения, довольно ограниченный по сравнению с другими (модификациями). Они носят ярко выраженный политический, а иногда более широкий – социальный – характер.

Издательская деятельность по выпуску таких текстов активизируется в периоды роста политической активности, прежде всего, во время предвыборных кампаний. Довольно часто издания, составляющие корпус текстов этой модификации, распространяют бесплатно, раскладывая по почтовым ящикам, раздавая в людных местах и т. п. Чтение такой литературы, как правило, кратковременно, поверхностно, мимолетно и нередко осуществляется в виде беглого просмотра текста, а не его вдумчивого изучения.

Формирование корпуса текстов сакрального чтения началось раньше большинства других модификаций, в том числе учебной, самообразовательной, прагматичной, развлекательной (досуговой), обыденной. Тексты сакрального

чтения имеют религиозно-философскую проблематику. Их корпус, по сравнению с другими модификациями, небольшой и определяется конфессиональной принадлежностью читателя, и в зависимости от нее может включать Библию, Ветхий Завет, Евангелие, Коран, Тору и др.

Сегодня читательская аудитория сакрального чтения довольно ограничена, она значительно уже, чем у большинства других модификаций, прежде всего, у учебной, развлекательной, обыденной, являющихся самыми распространенными в современном мире. Она является одной из наименее изученных, поскольку в проводимых опросах (письменных – анкетирование, устных – интервьюирование) обычно отсутствуют вопросы о чтении религиозной литературы, ее репертуаре, мотивах и частоте обращения к ней. Как и при изучении сакрального чтения, большие трудности существуют и при исследовании *экзистенциальной модификации*.

В качестве *прагматичного чтения* может выступать учебное, профессиональное, ученое, обыденное, семейное – в зависимости от мотива обращения к тексту. Теоретическое понятие о последнем разработано Ю. П. Мелентьевой [30].

Заключение

Выявленные и представленные в статье данные будут полезны при разработке и осуществлении общероссийских и региональных программ поддержки чтения, проведении разного рода мероприятий в библиотеках всех типов, дальнейшем совершенствовании теории и практики чтения.

Самыми востребованными и, как следствие, самыми распространенными в чтении сибиряков и дальневосточников являлись три модификации: деловое, развлекательное и обыденное чтение. Они же имели и самые многочисленные читательские аудитории, и самые обширные корпуса текстов. Заметное место занимало также самообразовательное чтение, предоставлявшее своим носителям очень широкий круг литературы. При этом необходимо иметь в виду, что одно и то же сочинение может входить в корпус текстов нескольких модификаций, например, учебной, профессиональной, ученой и самообразовательной. Главное в определении модификации – это мотив обращения к тексту.

Сакральная модификация по-прежнему основывалась преимущественно или даже исключительно на чтении текстов на бумажных носителях, в то время как другие модификации в этот период не только допускали, но и неуклонно расширяли использование электронных носителей. Последнее актуально для делового и развлекательного чтения, и особенно для ученого чтения, поскольку

они позволяют значительно расширить корпус доступных научных текстов, увеличить объем доступной информации и оперативность ее получения, облегчить доступ к иностранной научной литературе, знакомиться с научными новинками в условиях пандемии, развивать дистанционное обслуживание читателей, в данном случае – ученых, а также для учебного, развлекательного и обыденного чтения, так как позволяют человеку быстро, не меняя своего местоположения, совсем или почти не тратя время и деньги, получить необходимые и/или желательные тексты, избавившись от необходимости решать вопросы с транспортировкой книг и их размещением у себя дома, получая возможность читать в удобное для себя время, независимо от режима работы библиотек. В целом же чтение на электронных носителях, особенно в основных модификациях, получает все большее распространение и, как следствие, требует своего дальнейшего детального изучения.

Сакральная и ученая модификации чтения основаны на обращении к первоисточнику, а учебная – на адаптированных и/или скомпилированных с учетом возрастных особенностей потребителей и целей образования текстах. Исключение могли бы составить художественные произведения на уроках литературы, но даже они сегодня порой «подаются» школьнику в кратком изложении, дающем представление преимущественно о сюжетной линии и оставляющем вне этого сокращенного повествования размышления автора, эмоции, чувства, переживания героев, описания природы, усадеб и др., то есть, по сути, все то, что способствует нравственному, эстетическому, эмоциональному, интеллектуальному развитию личности и ее духовному обогащению.

В целом же чем больше модификаций присутствует в чтении человека, тем большее место занимает чтение в его жизни и тем большую роль в ней оно играет, поскольку каждая из них способствует расширению функционального поля чтения. Только сочетание как можно боль-

шого числа модификаций в чтении позволяет сформировать гармонично развитую личность.

Чтение – «величина» переменная. Каждый человек на протяжении своей жизни и все человечество с момента появления письменности и, как следствия, чтения, которые одно без другого существовать не могут, читали не всегда одинаково: в разные периоды жизни отдельной личности и в различные исторические эпохи целые народы имели различающиеся приоритетные мотивы чтения, его цели, частоту, содержание и т. п. Построение графиков изменений этих характеристик чтения будет способствовать уточнению роли и места чтения в жизни личности, общества, государства, в том числе в историческом контексте, а их соотношение с биографией человека и исторической эпохой – выявлению факторов, влияющих на эти характеристики, а также на распространенность модификаций, их соотношение в чтении индивида и группы.

Дальнейшей конкретизации ждет сочетание модификаций, включая жанровые предпочтения и корпус текстов каждой из них, в чтении различных групп сибиряков и дальневосточников с учетом их возрастной, гендерной, этнической, территориальной, профессиональной принадлежности, уровня образования, а поскольку особо важную роль чтение играет в жизни подрастающего поколения, формируя его интеллектуальный и нравственный потенциал, то приоритетным должно стать изучение модификаций чтения школьников и студентов, от образования и воспитания которых зависит будущее страны.

Интересным представляется прослеживание динамики развития соотношения модификаций в чтении сибиряков и дальневосточников и ее сравнение с аналогичными показателями в других регионах, в стране и в мире, что позволит выявить наличие или отсутствие глобализационных процессов и особенностей в чтении жителей огромного региона, а также изменений текстового контента каждой модификации.

Список источников

1. Мелентьева Ю. П. О чтении (размышления о реторических аспектах чтения). Москва : Канон+, 2014. 184 с.
2. Мелентьева Ю. П. Общая теория чтения. Москва : Наука, 2015. 230 с.
3. Тимофеева Ю. В. Учебное чтение жителей Сибири и Дальнего Востока в конце XX – начале XXI в. // Библиосфера. 2017. № 3. С. 56–62. DOI: [10.20913/1815-3186-2017-3-56-62](https://doi.org/10.20913/1815-3186-2017-3-56-62).
4. Тимофеева Ю. В. Развлекательное чтение как одна из ведущих читательских практик сибиряков и дальневосточников в конце XX – начале XXI в. // Гуманитарные науки в Сибири. 2020. Том 27, № 3. С. 51–57. DOI: [10.15372/HSS20200309](https://doi.org/10.15372/HSS20200309).

5. Тимофеева Ю. В. Чтение детьми художественной литературы в библиотеках Сибири и Дальнего Востока (конец XX – начало XXI в.) // Библиосфера. 2016. № 3. С. 31–36. DOI: [10.20913/1815-3186-2016-3-31-36](https://doi.org/10.20913/1815-3186-2016-3-31-36).

6. Крупницкий Д. В. Библиотека общеобразовательного учреждения и ее читатели-старшеклассники // Восьмые Макушинские чтения : материалы науч. конф. (Красноярск, 13–15 мая 2009 г.). Новосибирск, 2009. С. 318–322.

7. Зырянова И. К. Интересы и потребности читателей ЦБС им. М. Е. Салтыкова-Щедрина Заельцовского района г. Новосибирска // Книга, общество, читатель: современные аспекты. Новосибирск, 2004. С. 105–115.

8. Рыхторова Н. Ю. Чтение в жизни малого города (на примере г. Бердска Новосибирской области) // Книга,

общество, читатель: современные аспекты. Новосибирск, 2004. С. 116–126.

9. Губанова С. И. Книга, чтение, библиотека в вашей жизни (по итогам исследования) // Библиосфера. 2009. № 3. С. 29–34.

10. Публичный отчет. 2001 / сост. Н. В. Сухова [и др.]; ред. Б. Г. Криволапов. Иркутск : ИОГУНБ им. И. И. Молчанова-Сибирского, 2002. 36 с.

11. Попова М. П. К вопросу о чтении художественной литературы в ИОГУНБ // Библиотечный вестник Прибайкалья. 2006. № 1. С. 72–74.

12. Мотошкина Е. В. Что вы читаете? // Библиотечный вестник Приангарья. 2008. № 1. С. 25–26.

13. Дамбинова З. Д., Ажеева Р. Б., Олзоева Г. К., Федорова И. Д., Татарова С. П., Хамаганова Р. И. Книга и чтение в пространстве культуры Республики Бурятия (по материалам социологического исследования) / ред. Ж. Б. Ильина. Улан-Удэ, 2009. 182 с.

14. Афанасьева О. И. Чтение в Республике Саха (Якутия): современные тенденции // Книга: Сибирь – Евразия : тр. I Междунар. науч. конгр. Новосибирск, 2016. Т. 3. С. 340–346.

15. Маадыр М. С. Республика Тыва: чтение в масловых библиотеках в современных условиях // Книга, общество, читатель: современные аспекты. Новосибирск, 2004. С. 89–96.

16. Стародубова Г. А. Профессиональное чтение школьных библиотекарей Кузбасса: новые условия и возможности // Книга: Сибирь – Евразия : тр. I Междунар. науч. конгр. Новосибирск, 2016. Т. 3. С. 301–306.

17. Широколобова Г. Г. Интересы профессионального чтения сотрудников администрации Иркутской области // Библиотечный вестник Прибайкалья. 2003. № 3. С. 8–9.

18. Яскажук Т. С. Исследование читательских интересов музыкантов Алтайского края (на примере г. Барнаула) // Книга, общество, читатель: современные аспекты. Новосибирск, 2004. С. 142–153.

19. Лютова Н. К. Современное состояние чтения на абонементе Дальневосточной государственной научной библиотеки // Книга, общество, читатель: современные аспекты. Новосибирск, 2004. С. 97–105.

20. Петухова И. И., Симухина Е. Н. Научные работники как потребители информации: некоторые итоги библиотечного исследования // Библиотечный вестник Прибайкалья. 2003. № 3. С. 9–12.

21. Тактайкина Т. И. Структура читательской аудитории и приоритеты интересов (по материалам анкетирования в библиотеках Новосибирска и Новосибирской области) // Седьмые Макушинские чтения : материалы науч. конф. (Красноярск, 16–17 мая 2006 г.). Новосибирск, 2006. С. 259–263.

22. Алексеева О. Н. Исследовательская деятельность библиотек Кемеровской области // Библиотечная жизнь Кузбасса. 2009. Вып. 1. С. 63–73.

23. Панченко А. М., Тимофеева Ю. В. Детективная литература в российском книгоиздании и читательской практике сибиряков и дальневосточников // Труды ГПНТБ СО РАН. 2019. № 3. С. 5–13. DOI: 10.20913/2618-7515-2019-3-5-13.

24. Тимофеева Ю. В. Историческая беллетристика в библиотечном чтении жителей Сибири

и Дальнего Востока в конце XX – начале XXI в. // Труды ГПНТБ СО РАН. 2018. Вып. 13, т. 2. С. 413–423. DOI: 10.20913/2618-7575-2018-2-413-423.

25. Тимофеева Ю. В. Любовные романы в чтении сибиряков и дальневосточников в конце XX – начале XXI в. // Одиннадцатые Макушинские чтения : материалы науч. конф. (Томск, 29–30 мая 2018 г.). Новосибирск, 2018. С. 399–405. DOI: 10.20913/2618-6691-2018-46-399-405.

26. Дворянская З. В., Тарасова Т. В. Соответствие информационных ресурсов Магаданской ОУНБ им. А. С. Пушкина читательским интересам пользователей // Современный читатель в зеркале исследовательских проектов общедоступных библиотек. Санкт-Петербург, 2018. С. 81–99.

27. Полозкова Л. И. Изучение чтения различных групп пользователей в ЦБС Промышленновского района Кемеровской области // Библиотечный вестник Прибайкалья. 2003. № 2. С. 21–23.

28. Мелентьева Ю. П. Чтение в культуре повседневности. Обыденное чтение как распространенная модификация чтения. Постановка проблемы // Библиосфера. 2014. № 3. С. 7–10.

29. Волкова В. Н. Книга и чтение на пересечении эпох и культур: из века XIX в век XXI (Сибирские наблюдения). Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2009. 360 с.

30. Мелентьева Ю. П. Семейное чтение: теоретический аспект // Библиосфера. 2011. № 4. С. 11–14.

References

1. Melent'eva Yu. P. *O chtenii (Razmyshleniya o teoreticheskikh aspektah chteniya)* [On reading (reflections on the theoretical aspects of reading)]. Moscow, Kanon+, 2014. 184 p. (In Russ.).

2. Melent'eva Yu. P. *Obshchaya teoriya chteniya* [General theory of reading]. Moscow, Nauka, 2015. 230 p. (In Russ.).

3. Timofeeva Yu. V. Educational reading of the inhabitants of Siberia and the Far East in the late XX - early XXI centuries. *Bibliosfera*, 2017, 3: 56–62. DOI: 10.20913/1815-3186-2017-3-56-62. (In Russ.).

4. Timofeeva Yu. V. Entertaining reading as a leading reading practice of Siberians and Far Easterners in the late XX – early XXI centuries. *Gumanitarnye nauki v Sibiri*, 2020, 27(3): 51–57. DOI: 10.15372/HSS20200309. (In Russ.).

5. Timofeeva Yu. V. Reading fiction by children in the libraries of Siberia and the Far East (the late XX - early XXI centuries). *Bibliosfera*, 2016, 3: 31–36. DOI: 10.20913/1815-3186-2016-3-31-36. (In Russ.).

6. Krupnitskii D. V. Library of a general educational institution and its high school readers. *Vos'mye Makushinskie chteniya: materialy nauch. konf. (Krasnoyarsk, 13–15 maya 2009 g.)*. Novosibirsk, 2009: 318–322. (In Russ.).

7. Zyryanova I. K. Interests and needs of the readers of Saltykov-Shchedrin CLS in Zaeltsovsky District of Novosibirsk. *Kniga, obshchestvo, chitatel': sovremennye aspekty*. Novosibirsk, 2004: 105–115. (In Russ.).

8. Rykhtorova N. Yu. Reading in the life of a town (a case of Berdsk, Novosibirsk region). *Kniga, obshchestvo, chitatel': sovremennye aspekty*. Novosibirsk, 2004: 116–126. (In Russ.).

9. Gubanova S. I. Book, reading, library in your life (based on research results). *Bibliosfera*, 2009, 3: 29–34. (In Russ.).

10. Krivolapov B. G. (ed.), Suhova N. V. et al (comps.) *Publichnyi otchet. 2001* [Public report. 2001]. Irkutsk, I. I. Molchanov-Sibirsky IRSUSL, 2002. 36 p. (In Russ.).

11. Popova M. P. On the issue of reading fiction in IRSUSL. *Bibliotechnyi vestnik Pribaikal'ya*, 2006, 1: 72–74. (In Russ.).

12. Motoshkina E. V. What do you read? *Bibliotechnyi vestnik Priangar'ya*, 2008, 1: 25–26. (In Russ.).

13. Daminova Z. D., Azheeva R. B., Olzoeva G. K., Fedorova I. D., Tatarova S. P., Khamaganova R. I. *Kniga i chtenie v prostranstve kul'tury Respubliki Buryatiya (po materialam sociologicheskogo issledovaniya)* [Book and reading in the cultural space of the Republic of Buryatia (based on materials of sociological research)]. Ulan-Ude, 2009. 182 p. (In Russ.).

14. Afanas'eva O. I. Reading in the Republic of Sakha (Yakutia): modern trends. *Kniga: Sibir' – Evraziya: tr. I Mezhdunar. nauch. kongr.* Novosibirsk, 2016, 3: 340–346. (In Russ.).

15. Maadyr M. S. The Republic of Tyva: reading in mass libraries under modern conditions. *Kniga, obshchestvo, chitalel': sovremennye aspekty.* Novosibirsk, 2004: 89–96. (In Russ.).

16. Starodubova G. A. Professional reading of school librarians of Kuzbass: new conditions and opportunities. *Kniga: Sibir' – Evraziya: tr. I Mezhdunar. nauch. kongr.* Novosibirsk, 2016, 3: 301–306. S. 303. (In Russ.).

17. Shirokolobova G. G. The interests of professional reading of Irkutsk Region administration employees. *Bibliotechnyi vestnik Pribaikal'ya*, 2003, 3: 8–9. (In Russ.).

18. Yaskazhuk T. S. Research of the readers' interests of musicians of the Altai Territory (on the example of the city of Barnaul). *Kniga, obshchestvo, chitalel': sovremennye aspekty.* Novosibirsk, 2004: 142–153. (In Russ.).

19. Lyutova N. K. The current state of reading on the loan department of the Far Eastern State Scientific Library. *Kniga, obshchestvo, chitalel': sovremennye aspekty.* Novosibirsk, 2004: 97–105. (In Russ.).

20. Petukhova I. I., Simuhina E. N. Scientists as information consumers: some results of the library research. *Bibliotechnyi vestnik Pribaikal'ya*, 2003, 3: 9–12. (In Russ.).

21. Taktaikina T. I. The readership structure and priorities of interests (on materials of the questionnaire in libraries of Novosibirsk and Novosibirsk Region). *Sed'mye Makushinskie chteniya: materialy nauch. konf. (Krasnoyarsk, 16–17 maya 2006 g.)*. Novosibirsk, 2006: 259–263. (In Russ.).

22. Alekseeva O. N. Research activity of libraries of Kemerovo Region. *Bibliotechnaya zhizn' Kuzbassa*, 2009, 1: 63–73. (In Russ.).

23. Panchenko A. M., Timofeeva Yu. V. Detective literature in Russian publishing and reading practice of Siberians and Far Easterners. *Trudy GPNTB SO RAN*, 2019, 3: 5–13. DOI: 10.20913/2618-7515-2019-3-5-13. (In Russ.).

24. Timofeeva Yu. V. Historical fiction in library reading of the inhabitants of Siberia and the Far East in the late XX - early XXI centuries. *Trudy GPNTB SO RAN*, 2018, 13(2): 413–423. DOI: 10.20913/2618-7575-2018-2-413-423. (In Russ.).

25. Timofeeva Yu. V. Love novels in the reading of Siberians and Far Easterners in the late XX - early XXI centuries. *Odinnadtsatye Makushinskie chteniya: materialy nauch. konf. (Tomsk, 29–30 maya 2018 g.)*. Novosibirsk, 2018: 399–405. DOI: 10.20913/2618-6691-2018-46-399-405. (In Russ.).

26. Dvoryanskaya Z. V., Tarasova T. V. Correspondence of information resources of A.S. Pushkin Magadan RUSL to the reader's interests. *Sovremenniy chitalel' v zerkale issledovatel'skikh projektov obshchedostupnykh bibliotek.* Saint Petersburg, 2018: 81–99. (In Russ.).

27. Polozkova L. I. Study of reading of user various groups in the Central Library System of the Promyshlennovsky District in Kemerovo Region. *Bibliotechnyi vestnik Pribaikal'ya*, 2003, 2: 21–23. (In Russ.).

28. Melent'eva Yu. P. Reading in the everyday life culture. Ordinary reading as a common modification of reading. The problem statement. *Bibliosfera*, 2014, 3: 7–10. (In Russ.).

29. Volkova V. N. *Kniga i chtenie na peresechenii epoh i kul'tur: iz veka XIX v vek XXI (Sibirskie nablyudeniya)* [Book and reading at the intersection of eras and cultures: from the XIX century to the XXI one (Siberian observations)]. Novosibirsk, GPNTB SO RAN, 2009. 360 p. (In Russ.).

30. Melent'eva Yu. P. Family reading: theoretical aspect. *Bibliosfera*, 2011, 4: 11–14. (In Russ.).

Статья поступила в редакцию 27.10.2021
Получена после доработки 05.11.2021
Принята для публикации 06.12.2021

Received 27.10.2021
Revised 05.11.2021
Accepted 06.12.2021