

УДК 002.2:061.3

<https://doi.org/10.20913/2618-7575-2021-4-9-15>

ЧИТАЮЩИЙ РЕГИОН. КНИГА В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОКОВ: ИТОГИ IV МЕЖДУНАРОДНОГО КНИЖНОГО ФОРУМА

READING REGION. BOOK IN THE LIFE OF CONTEMPORARIES: RESULTS OF THE IV INTERNATIONAL BOOK FORUM

© **Лизунова Ирина Владимировна**

доктор исторических наук, доцент, главный научный сотрудник лаборатории книговедения, директор, Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук (ГПНТБ СО РАН), Новосибирск, Россия, lizunova@spsl.nsc.ru

© **Альшевская Ольга Николаевна**

кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник лаборатории книговедения, Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук (ГПНТБ СО РАН), Новосибирск, Россия, alshevskaya@spsl.nsc.ru

Lizunova Irina Vladimirovna

Doctor of Historical Sciences, Associate Professor, Chief Researcher of the Laboratory of Book Study, Head of the State Public Scientific Technological Library of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences (SPSTL SB RAS), Novosibirsk, Russia, lizunova@spsl.nsc.ru

Alshevskaya Olga Nikolaevna

Candidate of Historical Sciences, Leading Researcher of the Laboratory of Book Study, State Public Scientific Technological Library of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences (SPSTL SB RAS), Novosibirsk, Russia, alshevskaya@spsl.nsc.ru

1–2 октября в Новосибирске в рамках Международного фестиваля «Книжная Сибирь» прошел IV Международный книжный форум «Читающий регион. Книга в жизни современников». Основными темами обсуждения стали: состояние и тенденции современного отечественного книжного рынка; механизмы развития инфраструктуры для чтения; развитие в стране и регионах; поддержка детского и юношеского чтения; современное состояние элементов книжного дела в зарубежных странах и др. В статье представлены итоги форума.

In October, 1–2, in Novosibirsk, within the frameworks of the International Festival «Book Siberia», the IV International Book Forum «Reading Region. Book in the life of contemporaries» took place. Basic themes of the discussion were: the state and tendencies of the modern native book market; mechanisms of developing the infrastructure for reading; progress in the country and in the regions; support for child's and young people' reading; modern state of book business in foreign countries and etc. The article presents the results of the forum.

IV Международный книжный форум «Читающий регион. Книга в жизни современников» (далее – книжный форум) прошел в рамках Международного фестиваля «Книжная Сибирь» в Государственной публичной научно-технической библиотеке СО РАН (ГПНТБ СО РАН) 1–2 октября 2021 г. в онлайн- и офлайн-форматах. Организаторами мероприятия стали ГПНТБ СО РАН, Новосибирская государственная областная научная библиотека (НГОНБ), Российский книжный союз (РКС) и секция по чтению Российской библиотечной ассоциации (РБА).



Участников и гостей фестиваля и книжного форума приветствовали мэр Новосибирска А. Е. Локоть, митрополит Новосибирский и Бердский Никодим, заместитель председателя Законодательного собрания Новосибирской области (НСО) В. Я. Карпов, президент Российского книжного союза С. В. Степашин (Москва), президент Международного совета по детской книге (IBBY) Минчжоу Чжан (Mingzhou Zhang) (Пекин).

В форуме приняли участие свыше 70 ученых и практиков из Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска, Тараза (Казахстан), Ташкента (Узбекистан), Тегерана (Иран), Эдмонтона (Канада) и других городов, было заслушано более 20 докладов и сообщений.



Пленарное заседание открыла министр культуры НСО, канд. пед. наук *Наталья Васильевна Ярославцева*.

В докладе «Культурный потенциал Новосибирской области. Механизмы развития инфраструктуры для чтения» она охарактеризовала деятельность издательских и книготорговых структур, библиотечной сети области. Докладчица отметила, что для координации вопросов по развитию инфраструктуры для чтения при Министерстве культуры НСО создан экспертный совет по поддержке чтения и продвижению региональной литературы, результатом работы которого стала серия «Библиотека сибирской литературы», издающаяся с 2018 г. В качестве позитивной тенденции ею была названа организация книжных фестивалей и литературных чтений: Международного фестиваля «Книжная Сибирь», Всероссийского литературного фестиваля «Белое пятно», литературного фестиваля «Новая книга», книжного фестиваля «Другие книги», православного литературно-художественного фестиваля «Славянская Буквица». Отмечено, что разработка, принятие и начало реализации «Комплекса мер по продвижению чтения в Новосибирской области на 2021–2030 гг.» способствовали консолидации усилий органов власти и управления, общественных организаций, книжного сообщества. Оценивая механизмы развития инфраструктуры для чтения, министр охарактеризовала государственную политику в области поддержки чтения, отметив, что Новосибирская область является одним из лидеров в реализации задач национального проекта «Культура», в рамках которого до 2024 г. планируется направить более 1,6 млрд руб. на укрепление учреждений культуры и строительство новых объектов, развитие профессионализма работающих сотрудников учреждений культуры, проведение масштабных культурных мероприятий.



Начальник департамента образования мэрии Новосибирска *Рамиль Миргазынович Ахметгареев* свой доклад посвятил поддержке детского и юношеского чтения в системе образования Новосибирска. Оценивая потенциал муниципальной системы образования, включающей 239 дошкольных, 216 общеобразовательных и 44 учреждения дополнительного образования, докладчик

отметил, что воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций является приоритетным направлением деятельности департамента образования мэрии Новосибирска. Осуществлению поставленных задач способствует развитие материально-технической базы учреждений образования: в городе 141 муниципальная библиотека подключена к интернету, 61 библиотека оснащена компьютерной техникой для пользователей, в 21 библиотеке за последние годы модернизирована организационно-технологическая инфраструктура. По его мнению, значимо содействовало продвижению книги и чтения в городе подключение 84 общеобразовательных учреждений к системе «ЛитРес», в результате чего было осуществлено 44 033 книговыдачи. На развитие городской инфраструктуры для чтения была направлена стратегическая сессия «Реализация концепции поддержки и развития детского и юношеского чтения». В течение 2021 г. были проведены онлайн-фестивали: «Книжный нон-фикшн», «Смотрю в книгу», «Семейное чтение», «Внеклассные чтения», «Библиотека – информационный центр школы»; мастер-классы «Организация образовательных событий на базе школьного информационно-библиотечного центра с использованием ресурсов Виртуального читального зала», «Школьная библиотека: нескучный онлайн»; семинары; городские конкурсы: художественного слова «Классика», детского и юношеского творчества «Желаю тебе, земля моя!» и др. В заключение Р. М. Ахметгареев представил уникальное издание, подготовленное мэрией Новосибирска, «Азбука Новосибирска. Для детей и взрослых», выпущенное в бумажной и электронной версиях.



Завершая первую часть пленарного заседания, заместитель генерального директора Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы имени М. И. Рудомино (ВГБИЛ, Москва), д-р теологии (Th. D.) *Мигель Хайрович Паласио* в своем выступлении «Диалог народов, культур, религий и цивилизаций через книгу» остановился на всемирном значении книги, выделяя роль библиотек, музеев, деятелей культуры в сохранении и актуализации культурного наследия человечества. На конкретных примерах докладчик представил деятельность ВГБИЛ как места общения и поиска взаимопонимания различных культур и обозначил свое видение библиотеки как социального института – идеальной площадки для организации продуктивного диалога народов, конфессий и цивилизаций.



Вторая часть пленарного заседания началась с выступления управляющего вице-президента РКС, генерального директора издательства «Вече» *Леонида Леонидовича Палько* (Москва).

В докладе «Самый читающий регион: эффективные решения и лучшие практики вовлечения населения в литературно-книжную среду» были представлены история организации и проведения крупнейшего федерального проекта по продвижению чтения – Всероссийского конкурса «Самый читающий регион» среди субъектов федерации на звание «Литературный флагман России». Проект реализуется РКС при поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ ежегодно с 2015 г. Конкурс призван оценить и поощрить вклад регионов в развитие литературы в культурном пространстве страны, их усилия по повышению доступности чтения для граждан. Л. Л. Палько охарактеризовал задачи, основные направления проекта, представил лауреатов и победителей: Ульяновскую область (2015), Воронежскую область (2016), Санкт-Петербург (2017), Иркутскую область (2018), Белгородскую область (2019) и Республику Саха (Якутия) (2020). Высоко оценивая функционирование инфраструктуры для чтения в НСО, мероприятия по продвижению чтения в области, вице-президент РКС выразил надежду на то, что Новосибирская область станет Литературным флагманом России в ближайшие годы.



В докладе главного редактора журнала «Книжная индустрия», председателя Комитета по продвижению чтения РКС *Светланы Юрьевны Зориной* (Москва) были освещены главные тренды и вызовы современного отечественного книжного рынка. В нем отмечалось, что глобальный книжный рынок по итогам 2020 г. сократился с \$93 до \$86 млрд. Пандемия COVID-19 стала серьезным испытанием для всех стран, но книжная отрасль смогла лучше, чем другие отрасли, адаптироваться к новым реалиям. Восстановление рынка идет с положительной динамикой и по прогнозам экспертов достигнет \$ 91,4 млрд к 2023 г. С. Ю. Зориной были обозначены главные вызовы для современной книжной индустрии: стагнация продаж в большинстве крупных книжных магазинов и книготорговых сетей; рост стоимости производства печатной книги; рост конкуренции за внимание читателя; развитие цифровых платформ и сервисов; рост самиздата и свободного контента; рост затрат, которые требуются для установления контакта с аудиторией. Ею были охарактеризованы в динамике (2019–2021 гг.) основные показатели книго-

издания и книгораспространения бумажной и электронной книги в стране, показаны базовые показатели функционирования основных каналов продвижения. Особенности современного книжного рынка являются: постепенное восстановление до показателей 2019 г.; ренессанс художественной литературы (доля рынка 30 %); рост онлайн-канала продаж бумажных книг; рост продаж через маркетплейсы (32 %); рост читательской активности в возрастных группах 16–19 лет и 20–24 года. По мнению докладчика, события на книжном рынке в период пандемии позволяют переосмыслить концептуальные подходы развития книжного рынка страны.



100 лучших издательств страны представил в своем докладе «Кто делает погоду сегодня на книжном рынке России» генеральный директор издательской группы «Гранд-Фаир» *Рифат Гаясович Саразетдинов* (Москва). Определяя общую ситуацию с комплектованием библиотек в России, докладчик охарактеризовал крупнейшие издательства и издательские группы РФ: «Эксмо», «АСТ», «Просвещение», «Азбука-Аттикус», «Лань», «РИПОЛ классик», «СИМБАТ», «Росмен», «Перспектив», «Издательские решения» и др. К категории наиболее востребованных читателями жанров докладчиком были отнесены: детская художественная литература (29,4 %); детективы, боевики, триллеры (7,5 %); современная российская проза (7,2 %); современная зарубежная проза (6,3 %); фантастика, фэнтези, мистика (5,2 %).

Акцентируя внимание на значимости на современном книжном рынке книготорговых компаний, осуществляющих навигационные и рекомендательные функции, Р. Г. Саразетдинов охарактеризовал каталог своей компании «100 лучших новых книг для детей и подростков» как своего рода живую историю детской литературы XXI в.



Тенденции, потенциал, перспективы книгоиздания в регионе стали темой доклада д-ра ист. наук *Ирины Владимировны Лизуновой* (ГПНТБ СО РАН, Новосибирск). В докладе были охарактеризованы лидеры регионального книгоиздания (по количеству выпускаемых названий и совокупному тиражу): «Издательские решения» (Екатеринбург; 705 названий, 31,99 тыс. экз.); «Феникс» (Ростов-на-Дону; 588 названий, 2714, 5 тыс. экз.); «Китап» (Уфа, 220 названий, 913, 98 тыс. экз.) и др. Характеризуя динамику доли регионов в географии российского книгоиздания на протяжении последних двух десятков лет, докладчик подчеркнула стабильно низкие показатели книгоиздания в восточных

регионах.

регионах страны. Так, если в 2002 г. доля выпущенных в Сибири книг равнялась 4,8 %, совокупный тираж 0,5 %, то к 2019 г. эти показатели составили – 4,32 и 0,32 %. На Дальнем Востоке в 2002 г. доля выпущенных книг составляла 1,7 %, совокупный тираж 0,1 %, в 2019 г. – соответственно – 1,32 % и 0,2 %. В целом доля регионов в географии российского книгоиздания по числу выпущенных изданий (32,54 %) и по совокупному тиражу (8,21 %) мала. Лидерами издательства вузов (57 %), РИО музеев, клубов и студий (13 %), книгоиздательства (12 %), типографии (8 %), другие издатели (10 %). Докладчик отметила, что моноцентризм книжного рынка сказывается на степени насыщенности сибирскими изданиями книготорговых предприятий (2 %); влияет на снижение издательской производительности (в 2019 г. выпускалась 1 книга на троих жителей региона). Определяющим для осуществления местных издательских инициатив становится государственная поддержка.



Проблемы книжной торговли в мегаполисе были подняты в выступлении директора магазина «Перемен» *Анны Николаевны Яковлевой* (Новосибирск). Она констатировала незначительность количества полноценных книжных магазинов в городе, отсутствие у действующих книготорговых предприятий собственной концепции. Директор магазина говорила об отсутствии государственной поддержки, высокой арендной плате, кадровых проблемах. Вопросы, поднятые А. Н. Яковлевой, вызвали оживленное обсуждение. Оппонируя А. Н. Яковлевой, президент Новосибирского библиотечного общества, директор НГОНБ Светлана Антоновна Тарасова (Новосибирск) порекомендовала руководителям книготорговых предприятий четко формулировать возникающие проблемы и обращаться с конкретными предложениями в Министерство культуры НСО.



Завершала пленарное заседание докладом «Библиотечная деятельность по поддержке книги и чтения в современных условиях» зав. Центром чтения Российской национальной библиотеки, председатель секции по чтению РБА, канд. пед. наук *Вера Викторовна Ялышева* (Санкт-Петербург). На суд слушателей она представила современные форматы работы библиотек, направленные на поддержку книжной культуры и продвижения чтения: региональные программы поддержки книги и чтения; Год Е. П. Родыгина в Свердловской области (2020 г.), Год библиотек в Кузбассе (2020 г.), Год книги в Ульяновской области (2021 г.). На повышение профессиональных компетенций библиотекарей в сфере поддержки книги

и чтения направлены ежегодные профессиональные конкурсы «Лучший читающий район, город, муниципалитет» в Ульяновской области с 2016 г., в Астраханской области с 2017 г., в Красноярском крае и Рязанской области с 2018 г., в Ханты-Мансийском АО Югре с 2019 г. С каждым годом растет число, значимость и масштабность региональных и межрегиональных книжных и литературных фестивалей, конкурсов «Книга года», книжных ярмарок, литературных премий. В то же время В. В. Ялышева проанализировала существующие проблемы, негативно сказывающиеся на доступности библиотечных услуг и информации для населения: сокращение финансирования на комплектование и подписку, сокращение совокупного фонда библиотек, отсутствие планового комплектования, перевод библиотек на работу по сокращенному графику, негативные сетевые трансформации, нарастающая тенденция постепенного доминирования культурно-досуговой функции, клубных форм и развлекательных мероприятий.

Книжный форум продолжил свою работу 2 октября. Наряду с региональными тенденциями в развитии книгоиздания, книгораспространения, функционирования библиотечной сети, был представлен и зарубежный опыт.



Старший научный сотрудник ГПНТБ СО РАН, канд. филос. наук *Светлана Вениаминовна Павленко* (Эдмонтон, Канада) в докладе «Публичные библиотеки и чтение в Канаде» осветила историю создания системы публичных библиотек Канады с 1930-х гг. При наличии определенных компонентов, объединяющих библиотеки Канады в единую, но не взаимопроникаемую систему, каждая провинция и территория руководствуются своими подзаконными актами, определяющими структуру управления и финансовой поддержки, а также спектр услуг, оказываемый библиотеками. Докладчик подчеркнула, что в большинстве крупных городов Канады муниципальное финансирование публичных библиотек рассчитывается исходя из количества человек, проживающих в городе, и утвержденной суммы финансирования на жителя города. Помимо этого, дополнительное финансирование может осуществляться из бюджетных средств провинциального правительства; грантов федерального правительства; грантов приправительственных культурных фондов; корпоративных и частных пожертвований; пожертвований и грантов общественных организаций. Были проанализированы данные по источникам финансирования, годовому расходу, персоналу библиотек, использованию библиотечных фондов шести крупнейших публичных библиотек Канады (провинций Альберти, Колумбии, Манитоба, Онтарио, Саскачеван); описана история и современные реалии системы профессионального образования библиотекарей

(новое название профессии: специалист по информационному менеджменту).

С. В. Павленко отметила тенденцию изменения роли канадских публичных библиотек. Усиление роли библиотек в объединении общества и предоставлении жизненно необходимых услуг населению приводит к тому, что библиотекарь становится уникальным специалистом, имеющим классические библиотечные навыки и расширяющим свои возможности в выполнении социальной работы и обеспечении цифровой грамотности населения.



Современные направления продвижения чтения в Республике Казахстан были раскрыты в докладе Президента Ассоциации высших учебных заведений республики, директора библиотечно-информационного центра

Таразского регионального университета им. М. Х. Дулати *Гулжан Женизбековны Иржановой* (Тараз, Казахстан). Докладчик отметила, что в стране действуют более 11 тыс. библиотек, из них около 4 тыс. подведомственны Министерству культуры. В 2017–2020 гг. в Казахстане был реализован национальный проект «Новое гуманитарное знание. 100 новых учебников на казахском языке», благодаря которому было издано и бесплатно распространено в 132 высших учебных заведениях более 1 110 000 учебников, на сумму более 4 млрд тенге. В целях поддержки и развития читательской культуры, сохранения историко-культурного и духовного наследия, бережного отношения к родному языку с 2007 г. в Казахстане проводится ежегодная Республиканская акция «Одна страна – одна книга». Для подготовки и проведения акции создается организационный комитет из известных писателей Казахстана, ученых и общественных деятелей; выбор книги происходит путем выявления пожеланий граждан, учреждений, организаций, учебных заведений через анкетирование, телефонные и устные опросы. По инициативе Президента Казахстана К.-Ж. Токаева 2021 г. в Казахстане объявлен «Годом поддержки детского и юношеского чтения» и дан старт проекту «Читающая школа – читающая нация», рассчитанному на 2020–2023 гг.



Издательская деятельность в Узбекистане во время пандемии и в постпандемический период стали предметом выступления писателя, члена Союза писателей Узбекистана *Гулноз Табжибаевой* (Ташкент, Узбекистан). Как отметила докладчик, в Узбекистане в 2021 г.

действовало более 140 издательств и более 450 книготорговых комплексов. В 2018 г. была создана Ассоциация издателей и книжных магазинов, призванная решать вопросы, связанные с изданием и распространением книг, заниматься

повышением культуры чтения среди населения, особенно молодежи. Пандемия неблагоприятно повлияла на развитие книжного бизнеса в стране, при этом наиболее сильно пострадали представители среднего и мелкого книжного бизнеса. Докладчик охарактеризовала деятельность Издательско-полиграфического творческого дома имени Гафура Гуляма (1956 г.), издательского дома «Дониш чироги» (2001 г.), издательств «Info Kapital Books», «Янги аср авлоди» («Поколение нового века») и др. Завершая выступление, Г. Табжибаева отметила, что со второй половины 2020 г. издательские дома продолжили работу, и к середине 2021 г. издательская деятельность в Узбекистане почти полностью восстановлена.

Различные аспекты книгоиздания, книгораспространения, деятельности писательского сообщества и библиотечной системы Ирана были раскрыты в выступлении «Книжная культура и издательства Ирана», подготовленном директором международного издательства «Джангал» *Саджадом Моджтаба* и специалистами-консультантами издательства *Реза Банаи, Мохаммад Шоэйби, Паричехр Армахан, Парния Хоссейнхани* (Тегеран, Иран).



В двух завершающих докладах была дана характеристика современного состояния книжного дела в Сибири и на Дальнем Востоке. Проблемы и тенденции литературного процесса в провинции были изложены научным сотрудником лаборатории книговедения ГПНТБ СО РАН, членом



Союза писателей, канд. ист. наук *Антоном Сергеевичем Метельковым* (Новосибирск).

По мнению докладчика, провинциальный литературный процесс традиционно отличался герметичностью и вторичностью по отношению к центру. Удаленность от центра создавала отчужденную ситуацию, когда организаторы литературной жизни на местах действовали «с постоянной оглядкой и в то же время имели пространство

для маневра». В 1990-е гг. литературный процесс в регионах подвергся тем же изменениям, что и по всей стране: появились возможности для индивидуального предпринимательства, возникло явление «возвращенной литературы», официальная и неофициальная литература начали существовать в общем поле. Однако уже к концу 1990-х гг. в силу ряда причин (инерционность процессов, зависимость от вертикали власти, слабые возможности для коммерциализации частных проектов) литературная среда в Сибири и на Дальнем Востоке вновь «поляризуется» на «официальную» (существующую при поддержке властей) и «неофициальную» (существующую независимо в поле горизонтальных коммуникаций). Несмотря на потенциальное наличие ресурсов для поддержки литературных проектов (гранты, субсидии, спонсоры), психологический склад большинства представителей литературного сообщества препятствует реализации этих возможностей, и в результате ими зачастую пользуются деятели, имеющие к настоящей литературе весьма опосредованное отношение, но при этом адаптированные к таким условиям существования. В связи с этим ключевым вопросом развития литературной среды в провинции становится наличие адекватного культурного менеджера/продюсера, который мог бы быть посредником между миром литераторов и остальным миром.



Книготорговая инфраструктура как важнейший элемент региональной инфраструктуры для чтения была охарактеризована в докладе ведущего научного сотрудника ГПНТБ СО РАН, канд. ист. наук *Ольги Николаевны Альшевской* (Новосибирск).

Докладчик отметила, что доля сибирско-дальневосточных округов в коммерческом книжном рынке составляет 9 %: СФО – 7 %, ДФО – 2 %, но по количеству книготорговых объектов регион имеет сопоставимые со среднероссийскими показатели: в регионе действует около 21 % книжных магазинов страны. Основу книготоргового ландшафта региона составляют книжные магазины: независимые (одиночные магазины) и сетевые (федеральные, региональные, местные). Крупнейшей федеральной сетью на современном российском книжном рынке является компания «Читай-город»: 82 магазина сети расположены в 30 сибирско-дальневосточных городах. Основу книготоргового ландшафта составляют региональные и местные книготорговые компании: «Приморский Дом книги» (40 магазинов, с 1926 г.), «СибВерк» (26 подразделений, с 1991 г.), «Мирс» (56 магазинов, с 1992 г.), «ПродаЛитъ» (60 магазинов, с 1996 г.) и др. Независимые книжные магазины представлены универсальными и специализированными предприятиями, в том числе «клубного кулуар-

ного формата». Книжную продукцию предлагают и малые книготорговые предприятия, являющиеся наиболее многочисленными: киоски, отделы, книжный ассортимент в отделениях почты. Как и в других регионах РФ, в Сибирском и Дальневосточном округах снижение трафика и низкая покупательская активность населения заставляют книготорговцев решительнее идти на серьезную трансформацию ассортимента. Доля книг в товарообороте региональных книготорговых предприятий постоянно снижается. Одновременно с сокращением книжной выкладки в книжных магазинах широкое распространение получила практика добавления книг в качестве сопутствующего товара в не книжных предприятиях торговли. В целом к концу второго десятилетия XXI в. особенностями функционирования регионального книгораспространения являются: неравномерность, неоднородность состояния; значимая доля некоммерческих каналов книгораспространения; преобладание во всех коммерческих каналах литературы центральных издательств; распространение региональной книги по некоммерческим каналам; сочетание функций оптовой и розничной торговли во всех типах книготорговых предприятий; диверсификация деятельности, вплоть до того, что сопутствующая деятельность становится основной. Книгораспространение как ключевой элемент инфраструктуры для чтения является мощным рычагом социально-экономического развития территорий.

Доклады, прозвучавшие на книжном форуме, вызвали неподдельный интерес слушателей, порождали заинтересованное обсуждение обозначенных проблем. Выступления участников показали, что зарубежные и отечественные теории и практики книжного дела используют общие подходы и сталкиваются со схожими проблемами развития книжной культуры, продвижения книги и чтения. В то же время были обозначены особенности развития книжной культуры разных стран, что подтверждает необходимость непосредственного взаимодействия и обмена опытом специалистов книжного дела.

Завершая книжный форум, его модератор И. В. Лизунова подвела итоги и обозначила перспективные направления работы, акцентируя внимание на важности развития всех составляющих инфраструктуры для чтения.

Она отметила, что поддержке литературного творчества и развитию издательской деятельности в регионе значимо содействуют реализация проекта «Библиотека сибирской литературы» в соответствии с рекомендациями экспертного совета при министерстве культуры НСО; организация литературных премий и конкурсов. В направлении развития библиотечной деятельности необходимо активизировать работу по выделению финансовых средств федеральными, региональными,

муниципальными органами власти и управления на подписку и комплектование библиотек; продолжить поиск разумного баланса между всеми видами деятельности библиотек; совершенствовать библиотечно-библиографические услуги, проводить мероприятия, направленные на поддержку книги и чтения. Для развития книготорговой инфраструктуры города и области предлагается в соответствии с обозначенными в документе «Комплекс мер по продвижению чтения в Новосибирской области на 2021–2030 гг.» направлениями деятельности продолжить исследования издательской и книготорговой составляющих книжного рынка; активизировать работу по созданию регионального библиотечного коллекторов местной книги; обратиться с министерство культуры НСО с комплексом

предложений, направленных на поддержку независимых книготорговых предприятий.

Консолидирующим и резюмирующим стало мнение экспертов книжного сообщества о важной роли инфраструктуры для чтения в обеспечении сохранения, приумножения и беспрепятственного доступа к культурному наследию и интеллектуальному капиталу страны, что значимо способствует повышению качества и уровня жизни граждан за счет развития интеллектуального и творческого потенциала.

Следующий Международный книжный форум планируется провести в Новосибирске в ГПНТБ СО РАН в рамках международного фестиваля «Книжная Сибирь» в 2022 г.

Статья поступила в редакцию 08.11.2021
Получена после доработки 17.12.2021
Принята для публикации 27.12.2021

Received 08.11.2021
Revised 17.12.2021
Accepted 27.12.2021