

УДК 378.14:023.5

DOI <https://doi.org/10.20913/2618-7515-2020-2-69-74>**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИДЕАЛА
ПРИ ПОДГОТОВКЕ БИБЛИОТЕКАРЕЙ****FORMING OF A PROFESSIONAL IDEAL
WHEN TRAINING LIBRARIANS**© **Бородина Светлана Дамировна**

доктор педагогических наук, профессор кафедры библиотекovedения, библиографоведения и документоведения, Казанский государственный институт культуры (КазГИК), Казань, Россия, borodina_tema@mail.ru

© **Маслова Юлия Викторовна**

кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры библиотекovedения, библиографоведения и документоведения, Казанский государственный институт культуры (КазГИК), Казань, Россия, maslova_yv@mail.ru

Значимой составляющей процессов самовоспитания и профессионального становления выступает идеал как основа ценностного сознания личности, который и определяет жизненную стратегию студента – будущего специалиста. Профессиональные идеалы формируют мировоззрение и профессиональную направленность студента, что отражается в поведении и отношении к действительности. В психолого-педагогической литературе профессиональный идеал трактуется как образ профессионального совершенства, желанная высшая цель, идея, мечта.

В последнее время наблюдается возросший интерес зарубежного и отечественного научного сообщества к проблеме профессионального идеала и особенностей его формирования, что связано с генеральными векторами общественного развития – модернизацией и демократизацией всех сфер жизни.

Эмпирические исследования профессиональных ценностей при подготовке студентов библиотечного направления показывают, что традиционно в качестве главного ценностного объекта рассматривается книга, причем зачастую многие и выбор профессии объясняют тем, что любят книгу, не мыслят своей жизни без нее. Книга как несомненная общекультурная ценность для будущего библиотекаря является важным объектом профессиональной деятельности, вокруг которого и происходит коммуникация с читателем – смыслом и целью существования библиотеки. Будущий библиотекарь должен быть активным квалифицированным читателем, приобщенным к книжной культуре, не представляющим своей жизни без домашней библиотеки, полученной от родителей или

Borodina Svetlana Damirovna

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Library Science, Bibliography and Documentation, Kazan State Institute of Culture, Kazan, Russia, borodina_tema@mail.ru

Maslova Yulia Viktorovna

Candidate of Pedagogical Sciences, Senior Lecturer of the Department of Library Science, Bibliography and Documentation, Kazan State Institute of Culture, Kazan, Russia, maslova_yv@mail.ru

An ideal is a significant component of the processes of self-education and professional formation, constituting the basis of an individual's value consciousness and determining the life strategy of a student – the future specialist. Professional ideals form the student's worldview and professional orientation, which is expressed in his behavior and attitude to reality. In psychological and pedagogical literature, the professional ideal is interpreted today as an image of professional excellence, as the supreme desired goal, idea and dream.

Recently, we have witnessed a significantly increased interest of the foreign and domestic scientific community in the problem of the professional ideal and the features of its formation, which is associated with the general vectors of social development – modernization and democratization of all its spheres.

Empirical studies of students' professional values – that are engaged in the library field of preparation – show that traditionally the book is considered as the main value object, and often many of them explain their professional choice by the fact that they love the book, they cannot imagine their lives without it. Moreover, the undoubted general cultural value – the book – for the student – the future librarian is not only an object of reading, but also an important object of professional activity around which communication with the reader takes place, the meaning and purpose of the library.

Reading is, in most cases, the necessary element of the student's professional ideal. The future librarian should be an active, qualified reader, involved in book culture since his childhood, who cannot imagine his life without a home library, probably collected by his parents or, quite the reverse, begun to be formed by him.

сформированной самостоятельно. Широкие читательские интересы, хороший литературный вкус, знание литературы и библиографии – это основные характеристики будущего специалиста библиотечной сферы.

Осознание студентами сущности профессиональных ценностей, определение их набора и готовности воплощать их в практику позволяет говорить о завершении процесса профессиональной направленности личности.

Статья является первым обобщением эмпирических исследований представлений студентов библиотечного направления о профессиональных ценностях, источниках их формирования, на основе которых можно судить об адекватности оценки содержания будущей профессиональной деятельности.

Ключевые слова: профессиональный идеал, профессиональные ценности, профессиональная направленность, образ будущей профессии, библиотечное образование

Broad reading interests, good literary taste, knowledge of literature and bibliography are the main characteristics of the future specialist in the library field.

Students' awareness of the essence of professional values, formation of their set and certainty in professional ideals contribute to the value-based behavior and professional orientation, which lead to adequate ideas about the kernel and specifics of professional activities.

Keywords: professional ideal, professional values, professional orientation, image of the future profession, library education

В последние два десятилетия наблюдается существенно возросший интерес зарубежного и отечественного научного сообщества к проблеме профессионального идеала и особенностям его развития. В связи с кардинальными трансформациями общественной жизни, в первую очередь ее демократизацией и модернизацией, не говоря уж об информатизации, профессионалы не могут не осознавать деформацию или частичную утрату прежних идеалов и необходимость их обновления. Эволюционный тип общественного мышления требует концептуальных подходов к изменениям практически во всех сферах жизнедеятельности и необходимости корректив или даже значительной трансформации ценностей.

События конца XX в. стали особо сложным периодом для наших соотечественников, когда общество оказалось в растерянности из-за изменения привычного политического режима, всей социальной системы. Образовался некий этический вакуум: во что теперь верить, какими идеалами руководствоваться? Сложившаяся ситуация повлекла за собой переоценку ценностей и в таких областях, как профессиональная направленность, профессиональная деятельность, образование, культура, знание, а самое главное, в условиях идеологической путаницы снизилась мотивация к получению знаний, формированию умений и навыков, необходимых для будущей профессиональной деятельности.

Эти изменения не могли не затронуть систему профессионального – в нашем случае библиотечного – образования. Ведь профессиональное становление личности, начиная с момента выбора профессии, проходит под значительным влиянием

статуса профессии в обществе, набора ее идеалов, а также формирования представлений о себе как будущем профессионале.

Глобальные перемены в экономической и культурной сферах общества всегда будут вносить определенные изменения в мировоззрение, установки, систему ценностей его членов. Это неминуемо скажется на содержании стандартов профессионального поведения, так как именно набор ценностей потребителей продуктов и услуг задает контуры деятельности специалиста. Вспомним секуляризацию библиотечных фондов, начавшуюся с расширения сегмента светской культуры средневекового общества или же наблюдающуюся сегодня повсеместно практику удаленного библиотечного обслуживания, вызванную снижением посещаемости библиотек. Библиотека и специалисты, в ней работающие, всегда находятся в положении «догоняющих», и в этом залог устойчивости профессии, которая не успевает реагировать на нестойкие, конъюнктурные, локальные общественные процессы. Но для того чтобы понимать, где искать «точки роста» библиотеки, студент, а затем и профессионал, должен иметь определенные профессиональные ценности, выступающие регуляторами его поведения.

Цель эмпирических исследований содержания профессионального идеала как основы профессиональной направленности будущих библиотечных работников, проводимых в процессе изучения таких учебных курсов, как «Библиотечное образование» и «Профессиональная этика библиотекаря», позволяет хотя бы до некоторой степени обозначить проблему формирования профессионального мировоззрения студентов – будущих библиотекарей.

Речь идет о начале процесса профессионального развития, в результате которого индивид получает возможность максимально полной профессиональной самоотдачи и реализации своего потенциала.

Основной задачей исследований является анализ проблемы формирования профессионального идеала будущего библиотекаря в теоретическом и практическом аспектах.

Для решения поставленной задачи используются теоретические и эмпирические методы, такие как изучение и анализ философской, психолого-педагогической литературы по проблеме и наблюдение за деятельностью студентов в процессе обучения, их опрос. В статье рассматривается содержание профессионального идеала и его влияние на профессиональную направленность студентов.

«Архитектура» ценностных ориентаций личности обуславливает в первую очередь выбор жизненного пути, определяющий позицию студента относительно направления своего развития, в том числе и в профессиональной сфере. Формирующаяся система ценностей – это возможность понять самих себя, что позволяет структурировать свою профессиональную направленность, генерировать направления личностного становления, формировать профессиональные идеалы.

Идеалы играют особую роль при определении жизненных стратегий, выборе будущей профессиональной деятельности, а в последующем – формировании у студентов таких качеств, как профессиональная направленность и профессиональное самоопределение. Понятие «идеал» в толковых словарях, в частности в «Большом толковом словаре русского языка» С. А. Кузнецова, трактуется как образец, совершенство, высшая цель, к которой стремится человек [1]. Профессиональный идеал понимается как конфигурация носителя идеала – авторитета, высококвалифицированного специалиста, конкурентоспособного и востребованного на рынке труда, что является высшей ценностно-профессиональной целью. Профессиональный идеал является аспектом профессиональной направленности как студента, так и специалиста в будущем [2], занимает доминирующее положение в иерархии жизненных идеалов студента и обладает экзистенциальной сущностью (синтез духовных и материальных ценностей), поскольку лежит в основе карьеро- и жизнестроительства.

Многие отечественные исследователи важное значение в процессе профессионального обучения студентов придают именно развитию профессиональных идеалов. В частности, автор психологической концепции профессионализма А. К. Маркова говорит о профессиональных

идеалах как критериях мотивационной сферы профессионализма [3]. По мнению Н. Н. Ярошенко, «профессиональный идеал – это идеальный образ профессионального мышления и деятельности, ее своеобразная внутренняя цель» [4].

В. Н. Гоголев дает следующее определение понятия: «профессиональный идеал – это субъективный образ профессионального совершенства личности, отражающий профессиональные стремления конкретного человека как результат его взаимодействия со средой» [5, с. 37]. От того, какое место в структуре профессиональной направленности личности студентов будет занимать профессиональный идеал, зависит успешность их профессиональной подготовки. Анализ приведенных определений позволяет выявить некую общность, им свойственную: идеал обладает значительной побудительной силой и его содержание формируется в результате взаимодействия со средой, следовательно с объектом профессиональной деятельности, и способствует успешному выполнению профессиональных обязанностей, а также профессиональному развитию.

Профессиональный идеал, формулируемый как образ профессионала, ассоциируется в сознании человека с успешным в профессиональной карьере человеком, а значит, благополучным в социальном, в том числе и материальном, плане. Человек выбирает профессию, опираясь на свои интересы, способности, принимая во внимание ее социальный статус и ожидаемый материальный достаток.

Специалист в области возрастной и педагогической психологии П. П. Просецкий отмечает очевидное влияние вузовского обучения на характер становления профессионального идеала будущих библиотечных специалистов [6]. Следовательно, для повышения профессионально-личностного совершенства необходимо активизировать развитие их профессиональных идеалов уже в период становления личности студентов в процессе обучения.

С. Л. Фролова выделяет такие основные стадии развития профессионального идеала: ориентировочная, репродуктивная (или подражательная), эмоционально-оценочная, корректирующая, конструктивная, стадия четкой осознанности, продуктивная, рефлексивная. В процессе становления каждая стадия сменяет предыдущую, наполняя и трансформируя профессиональный идеал [7].

З. И. Гришанова отмечает следующие этапы развития идеала, рассматриваемые через изменение его структуры: конкретный, синтетический, обобщенный и конкретизированный [8]. На первом этапе идеал представляет собой эмоционально окрашенный образ, пример для подражания, эталон, на который человек равняется, оценивает

других и самого себя, приобщаясь к этому идеалу или профессиональному сообществу. С течением времени профессиональный идеал может меняться от конкретной личности до собирательного образа, в котором отражаются лучшие стороны сразу нескольких объектов. В дальнейшем идеал начинает играть роль регулятора поведения, становится частью системы ценностей, интересов, установок личности. По мере взросления идеал эволюционирует, наполняется не только когнитивным, но и эмоциональным содержанием, наиболее актуальным для профессионала [9].

Таким образом, идеал является необходимым условием профессионального становления и развития студента. В силу этого этап профессионального образования должен способствовать формированию развитых, в том числе положительно окрашенных в эмоциональном плане, профессиональных идеалов, хотя в области библиотечного образования эта задача осложняется рядом обстоятельств.

Во-первых, налицо рассогласование официального декларирования высокого статуса профессии и ее материального вознаграждения, в течение многих десятилетий государство тратит серьезные средства на подготовку библиотечных специалистов, а затем их квалификация не получает адекватной оплаты. Во-вторых, современным студентам – будущим библиотекарям – в качестве идеала традиционно преподносятся авторитетные личности Николая Лобачевского, Любови Хавкиной, Генриетты Дерман, собирательные образы библиотекарей периода Великой Отечественной войны, что справедливо, но не имеет необходимой эмоциональной «заразительности», поскольку эти люди принадлежат прошлому. В настоящее время (и это стоит учитывать) нужно заставлять ситуацию «работать» на формирование идеала. Приведем пример: во время проведения телемоста с Луганской областью, когда награждали библиотекарей, спасавших читателей детских библиотек от обстрела и библиотечные фонды от пожара, студенты кафедры библиотечно-информационной деятельности Казанского государственного университета культуры и искусств (ныне Казанский государственный институт культуры) испытали настоящее эмоциональное потрясение от увиденного и нашли в участниках если не профессиональный идеал, то реальные образцы безупречного следования профессиональному долгу. В целом же «мирность» библиотечной профессии, отсутствие в ней каждодневного риска и немедленной отдачи от тех, для кого мы работаем, делает процесс формирования профессионального идеала глубоко личным, зависящим от установок студента.

Если акцентировать внимание на профессиональных ценностях студентов библиотечного направления подготовки, выявляемых в результате опроса, то традиционно в качестве главного

ценностного объекта рассматривается книга: зачастую многие из них выбор профессии объясняют тем, что любят книгу, не мыслят своей жизни без нее. Между тем такая общекультурная ценность, как книга, для будущего библиотекаря является одним из предметов будущей профессиональной деятельности. Можно согласиться, что как специфический ценностный предмет, являющийся гордостью библиотеки и требующий особого внимания к его сохранности, книга выступала во времена, когда отсутствовало ее тиражирование. Сегодня ценностный характер имеют прежде всего уникальные книги, образующие редкие или мемориальные коллекции в составе библиотечных фондов. В большинстве же случаев книга сегодня не требует особой фетишизации, она требует заботы и внимания, но ценность ее формируется благодаря интересу, проявляемому к ней читателями или даже несколькими их поколениями. Поэтому продвижение книги как ценностного объекта зависит от того, насколько библиотекарь знает интересы читателей и способен передать свою увлеченность книгой тем, ради кого он работает.

Вторым по значимости объектом, понимаемым как профессиональный идеал, для современного студента является чтение. Бесспорно, будущий библиотекарь должен быть активным квалифицированным читателем, приобщенным к книжной культуре, желательно с детства, не представляющим свою жизнь без домашней библиотеки, которую, может быть, собирали его родители или, наоборот, он сам начал формировать. Широкие читательские интересы, хороший литературный вкус, знание литературы и библиографии – это основные характеристики будущего специалиста библиотечной сферы.

Отметим попутно, что подобная дихотомия профессионального идеала «книга – чтение» вполне совпадает с исторической миссией библиотеки. В качестве библиотеки-эталона вплоть до конца XVIII – начала XIX в. была библиотека-сокровищница (хранительница), ценность которой обеспечивалась наличием в ней коллекции (чем полнее, тем лучше) книг. На смену ей пришла библиотека-просветительница, хотя в сознании библиотекарей она долго сохраняла прежнее значение, а рудименты этого явления можно встретить и сейчас. В последнюю четверть XX в. начал складываться идеал открытой библиотеки, не только обеспечивающей свободный доступ к информации, но и ориентированной на подлинные интересы читателей, какими бы разнообразными и неожиданными они ни были. На практических занятиях со студентами с этой целью разбираются примеры профессиональной практики американских библиотекарей [10, 11], в частности, как библиотека организует финальные недели учебного года в колледжах, работает с подростками и их родителями, мигрантами и т. д.

Студенты обращают внимание на то, что библиотека для привлечения потенциальных читателей проводит значительный объем не библиотечной, чисто организационной работы. И в этом тоже проявляется возможность профессионального самоопределения. В настоящее время профессиональная деятельность библиотекаря начинается не с момента прихода читателя в библиотеку, а с формирования такой готовности у потенциальных читателей, раскрытием ее возможностей в том локальном сообществе, на которое она рассчитана.

Не ставя под сомнение просветительскую миссию библиотеки, сегодня будущие библиотекари должны содействовать формированию профессионального идеала читателя, от которого зависит само существование библиотеки и библиотечной профессии. В современной ситуации, когда впервые в истории библиотека стала работать в острой конкурентной среде (интернет, наличие разнообразных форм домашнего досуга, снижение объема свободного времени), сохраниться ей позволит только соответствие продуктов и услуг ожиданиям или потенциальным потребностям общества.

Нынешние студенты, обучающиеся по направлению «Библиотечно-информационная деятельность», исходя из содержания подготовки, должны воспринимать библиотеку как социокультурный институт, содействующий гуманизации общества. Внушает оптимизм тот факт, что в качестве профессионального идеала отдельные студенты называют процесс взаимодействия с пользователями, целью которого, как и прежде, является развитие их интеллектуальной, эмоциональной сферы.

Таким образом, вариативность профессиональных ценностей и идеалов предполагает активное и избирательное отношение к ним, с тем, чтобы в результате этого процесса, который можно считать профессиональным самоопределением, формировалась индивидуальная профессиональная направленность. Динамика социальной жизни, смена поколений российских библиотекарей, неоднозначные результаты наших эмпирических исследований свидетельствуют о необходимости проведения исследования профессиональных ценностей библиотекарей на всероссийском уровне, и его материалы могут стать для многих отправной точкой профессионального самоопределения.

Список источников

1. Большой толковый словарь русского языка. / Сост. и гл. ред. С. А. Кузнецов. СПб.: Норинт, 2000. 1536 с.
2. Андриенко О. А. Особенности профессионально-педагогической направленности студентов-первокурсников // Перспективы науки и образования. 2018. № 1. С. 39–43. URL: <http://www.pnojjournal.wordpress.com/archive18/18-01> (дата обращения: 21.11.2019).
3. Маркова А. К. Психология профессионализма. Москва : Знание, 1996. 312 с.
4. Ярошенко Н. Н. Феноменология профессионального идеала в контексте культуры информационного общества // Мировые тенденции развития библиотечно-информационной сферы и их отражение на пространстве СНГ : тр. XI Междунар. конф. «Крым-2004». Москва, 2004. URL: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2004/prog1.html> (дата обращения: 21.11.2019).
5. Гоголев В. Н. Становление профессионального идеала как фактор формирования направленности личности будущего учителя : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07. Ленинград, 1985. 185 с.
6. Просецкий П. А., Стрелянова Н. И. Педагогический идеал студента педвуза // Формирование личности учителя в системе учебно-воспитательного процесса в педагогическом институте. Москва, 1980. С. 88–89.
7. Фролова С. Л. Технологические аспекты самовоспитания по профессиональному идеалу // Среднее профессиональное образование. 2008. № 12. С. 4–7.
8. Пришанова З. И. О нравственных идеалах старшеклассников. Кишинев : Штиинца, 1979. 118 с.
9. Тюрина И. Ю. Структура профессионального идеала и особенности его развития // Научное

исследования как основа инновационного развития общества : сб. материалов Междунар. науч.-практ. конф. Самара, 2019. Ч. 3. С. 277–279.

10. Auxier T. Hundreds of high school students study at the library // Librarians as community partners: an outreach handbook. Chicago, 2010. P. 48–51.

11. Mori M. Teens will respond // Librarians as community partners: an outreach handbook. Chicago, 2010. P. 57–59.

References

1. A large explanatory dictionary of the Russian language. / Comp. and ch. ed. C. A. Kuznetsov. St. Petersburg: «Norint», 2000. 1536 p.

2. Andrienko O. A. Features of the professional and pedagogical orientation of first-year students. *Perspektivy nauki i obrazovaniya*, 2018, 1: 39–43. URL: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2004/prog1.html> (accessed 21.11.2019). (In Russ.).

3. Markova A. K. *Psikhologiya professionalizma* [The psychology of professionalism]. Moscow, Znanie, 1996. 312 p. (In Russ.).

4. Yaroshenko N. N. Phenomenology of professional ideal in the context of the culture of the information society. *Mirovye tendentsii razvitiya bibliotечно-informatsionnoi sfery i ikh otrazhenie na prostranstve SNG: tr. XI Mezhdunar. konf. «Krym-2004»*. Moscow, 2004. URL: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2004/prog1.html> (accessed 21.11.2019). (In Russ.).

5. Gogolev V. N. *Stanovleniye professional'nogo ideala kak faktor formirovaniya napravlenosti lichnosti budushchego*

uchitelya [Formation of a professional ideal as a factor in forming the orientation of a future teacherpersonality]: dissertation. Leningrad, 1985. 185 p. (In Russ.).

6. Prosetskii P. A., Strelyanova N. I. The pedagogical ideal of a student at a pedagogical university. *Formirovanie lichnosti uchitelya v sisteme uchebno-vospitatel'nogo protsessa v pedagogicheskom institute*. Moscow, 1980: 88–89. (In Russ.).

7. Frolova S. L. Technological aspects of self-education on a professional ideal. *Srednee professional'noe obrazovanie*, 2008, 12: 4–7. (In Russ.).

8. Grishanova Z. I. *O npravstvennykh idealakh starsheklassnikov* [On the moral ideals of high school students]. Chisinau, Shtiintsa, 1979. 118 p. (In Russ.).

9. Tyurina I. Yu. The structure of professional ideal and the features of its development. *Naukoemkie issledovaniya kak osnova innovatsionnogo razvitiya obshchestva: sb. materialov Mezhdunar. nauch.-prakt. konf.* Samara, 2019, 3: 277–279. (In Russ.).

10. Auxier T. Hundreds of high school students study at the library. *Librarians as community partners: an outreach handbook*. Chicago, 2010: 48–51.

11. Mori M. Teens will respond. *Librarians as community partners: an outreach handbook*. Chicago, 2010: 57–59.

Статья поступила в редакцию 29.02.2020

Получена после доработки 08.04.2020

Принята для публикации 18.04.2020

Received 29.02.2020

Revised 08.04.2020

Accepted 18.04.2020